

РАССМОТРЕН
педагогическим советом
МБУ ДО ДШИ № 4 г-к Анапа
(протокол от 26 марта 2025 г. № 4)



УТВЕРЖДАЮ:

Директор
МБУ ДО ДШИ № 4 г-к Анапа
С.Н. Маляревич
2025 г.

ОТЧЕТ

**Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа
о результатах самообследования за 2024 год**

РАЗДЕЛ 1. Аналитическая часть

Настоящий отчет содержит результаты самообследования Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа (далее – школа, учреждение) по итогам работы за 2024 год.

В процессе самообследования проведена оценка образовательной деятельности, системы управления учреждения, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности учреждения, установленных приказом Минобрнауки России от 10 декабря 2013 г. № 1324.

Образовательная деятельность

Сведения о реализуемых образовательных программах

В 2024 году учреждение осуществляло образовательную деятельность по 22 образовательной программе:

- 10 дополнительным предпрофессиональным программам;
- 12 дополнительным общеразвивающим программам.

Перечень реализуемых дополнительных предпрофессиональных программ с указанием сроков освоения:

№/ п	Наименование образовательной программы	Срок освое- ния
Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы		
1	«Фортепиано» в области музыкального искусства	8(9) лет
2	«Струнные инструменты» в области музыкального искусства	8(9) лет
3	«Хоровое пение» в области музыкального искусства	8 лет
4	«Народные инструменты» в области музыкального искусства	8(9) лет
5	«Народные инструменты» в области музыкального искусства	5(6) лет
6	«Духовые инструменты» в области музыкального искусства	8(9) лет
7	«Духовые и ударные инструменты» в области музыкального искусства	5(6) лет
8	«Музыкальный фольклор» в области музыкального искусства	5(6) лет
9	«Живопись» в области изобразительного искусства	5(6) лет
10	«Хореографическое творчество» в области хореографического искусства	5(6) лет

Перечень реализуемых дополнительных общеразвивающих программ с указанием сроков освоения:

№/п	Наименование образовательной программы	Срок освоения
Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы		
1	«Фортепиано» в области музыкального искусства	4 года
2	«Струнные инструменты» (скрипка) в области музыкального искусства	4 года
3	«Народные инструменты» (аккордеон, баян, домра, гитара) в области музыкального искусства	4 года
4	«Сольное академическое пение» в области музыкального искусства	4 года
5	«Духовые и ударные инструменты» в области музыкального искусства	4 года
6	«Музыкальный фольклор» в области музыкального искусства	4 года
7	«Хореографическое творчество» в области хореографического творчества	4 года
8	«Раннее эстетическое развитие детей и подготовка к обучению в школе искусств» в области раннего эстетического развития	1-2 года
9	«Основы изобразительного искусства» в области изобразительного искусства	4 года
10.	Студия изобразительного искусства	1 год
11	Студия живописи	1 год
12	Специальный курс игры на музыкальных инструментах и обучению сольному пению	1 год

Анализ контингента обучающихся

Общая численность обучающихся школы от 5 до 18 лет (до 17 лет включительно) по состоянию на 1 октября 2024 учебного года по всем видам образовательных программ, включая бюджетную и внебюджетную формы обучения составляет 454 человек (на 1 октября 2023 учебного года – 440 человек).

Численность обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам по состоянию на 1 октября 2024 учебного года, включая бюджетную и внебюджетную формы обучения – 357 человека (на 1 октября 2023 учебного года – 265 человек).

Численность обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам по состоянию на 1 октября 2024 учебного года, включая бюджетную и внебюджетную формы обучения – 97 человек (на 1 октября 2023 учебного года – 85 человек).

Рост численности обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам достигнут за счет целенаправленной работы по увеличению контингента обучающихся за счёт повышения эффективности приёма на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг на предпрофессиональную программу «Живопись» в области изобразительного искусства.

Рост численности обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам достигнут за счет повышения эффективности работы по приёму обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг в области изобразительного искусства на учебные площадки по адресу: станица Анапская, ул. Тбилисская д.26.

Данные о распределении приема, численности и выпуска обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам представлены в приложении № 1 к настоящему отчету.

Распределение приёма учащихся на предпрофессиональные программы и конкурсная ситуация в 2024 году:

№ п/п	Наименование программы, срок обучения	Количество поданных заявлений (единиц)	Количество мест для приема	Конкурс на место
1	ДПОП «Фортепиано» 8(9) лет	16	7	2,29
2	ДПОП «Народные инструменты» 8(9); 5(6) лет	19	7	2,71
3	ДПОП «Духовые и ударные инструменты» 8(9); 5(6) лет	5	4	1,25
4	ДПОП «Струнные инструменты» 8(9) лет	3	2	1,8
5	ДПОП «Хоровое пение» 8(9) лет	12	6	2
6.	ДПОП «Живопись» 5(6) лет	86	14	6,14
	Итого в рамках муниципального задания:	141	40	3,53
1.	ДПОП «Фортепиано» 8(9) лет сверх муниципального задания	15	6	2,5
2.	ДПОП «Народные инструменты» 8(9); 5(6) лет сверх муниципального задания	6	3	2
3.	ДПОП «Живопись» 5(6) лет сверх муниципального задания	53	19	2,79
	Итого сверх муниципального задания:	74	28	2,64
	ВСЕГО по учреждению:	215	68	3,16

Численность обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в 2024 году составила:

на 01.01.2024 года					
№/п	Наименование дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы	Срок освоения	Количество учащихся		
			Всего	По мун. заданию	Сверх мун. задания
1.	«Фортепиано»	8(9) лет		61	
2.	«Струнные инструменты»	8(9) лет		25	
3.	«Хоровое пение»	8 лет		33	

4.	«Народные инструменты»	8(9) лет		43	
5.	«Народные инструменты»	5(6) лет			
6.	«Духовые инструменты»	8(9) лет		16	
7.	«Духовые и ударные инструменты»	5(6) лет			
8.	«Музыкальный фольклор»	5(6) лет		15	
9.	«Живопись»	5(6) лет		100	25
10.	«Хореографическое творчество»			5	
ИТОГО				298	25

на 01.09.2024 года					
№/п	Наименование дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы	Срок освоения	Количество учащихся		
			Всего	По мун. заданию	Сверх мун. задания
1.	«Фортепиано»	8(9) лет	68	62	6
2.	«Струнные инструменты»	8(9) лет	24	24	
3.	«Хоровое пение»	8 лет	40	40	
4.	«Народные инструменты»	8(9) лет	47	44	3
5.	«Народные инструменты»	5(6) лет			
6.	«Духовые инструменты»	8(9) лет	20	20	
7.	«Духовые и ударные инструменты»	5(6) лет			
8.	«Музыкальный фольклор»	5(6) лет	12	12	
9.	«Живопись»	5(6) лет	141	105	36
10.	«Хореографическое творчество»	5(6) лет	5	5	
ИТОГО			357	312	45

Выпуск учащихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в 2024 году составил:

№/п	Наименование дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы	Срок освоения	Количество учащихся		
			Всего	По мун. заданию	Сверх мун. задания
1.	«Фортепиано»	8(9) лет	7	7	0
2.	«Струнные инструменты»	8(9) лет	2	2	
3.	«Народные инструменты»	8(9) лет	6	6	0
4.	«Народные инструменты»	5(6) лет			
5.	«Живопись»	5(6) лет	9	9	0
6.	«Музыкальный фольклор»	5 лет	1	1	
ИТОГО			25	25	0

Данные о распределении приема, численности и выпуска обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам представлены в приложении № 2 к настоящему отчету.

Распределение приёма учащихся на общеразвивающие программы в 2024 году:

№	Наименование образовательной программы, специальности	Направления	Принято в первый класс 2024 г.
1	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (ДООП) в области музыкального искусства сверх установленного муниципального задания	Фортепиано	6
2	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (ДООП) в области музыкального искусства сверх установленного муниципального задания	Народные инструменты	2
3	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (ДООП) в области музыкального искусства сверх установленного муниципального задания	Сольное академическое пение	2
4.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (ДООП) в области хореографического искусства сверх установленного муниципального задания	Хореографическое творчество	2
5.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (ДООП) в области раннего эстетического развития сверх установленного муниципального задания	Раннее эстетическое развитие детей	10
6.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (ДООП) в области изобразительного искусства сверх установленного муниципального задания	Основы изобразительного искусства	27
7.	Дополнительные платные образовательные услуги в области изобразительного искусства	Студия живописи	20
7	Дополнительные платные образовательные услуги в области изобразительного искусства	Студия изобразительного искусства	10
	ИТОГО:		79

Численность обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам и дополнительным платным образовательным услугам в 2024 году составила:

на 01.01.2024 года					
№/п	Наименование дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы	Срок освоения	Количество учащихся		
			Всего	По мун. заданию	Сверх мун. задания
1.	«Фортепиано»	3(4) года	8	0	8
2.	«Струнные инструменты»	3(4) года	1	0	1
3.	«Народные инструменты»	3(4) года	7	0	7
4.	«Сольное академическое пение»	3(4) года	7	0	7
5.	«Духовые и ударные инструменты»	3(4) года	3	0	3

6.	«Музыкальный фольклор»	3(4) года	0	0	0
7.	«Хореографическое творчество»	3(4) года	17		17
8.	«Раннее эстетическое развитие детей»	1-2 года	11		11
9.	Подготовительная группа в области изо	1 год	46		46
10.	Специальный курс обучения «Сокращённая программа для молодёжи и взрослых» в области изо	1 год	20		20
11.	Специальный курс обучения «Группа по освоению элементов хореографического творчества»	1 год	0		0
ИТОГО			120	0	120

на 01.09.2024 года					
№/п	Наименование дополнительной обще-развивающей общеобразовательной программы	Срок освоения	Количество учащихся		
			Всего	По мун. заданию	Сверх мун. задания
1.	«Фортепиано»	3(4) года	17	0	17
2.	«Струнные инструменты»	3(4) года	1	0	1
3.	«Народные инструменты»	3(4) года	3	0	3
4.	«Сольное академическое пение»	3(4) года	4	0	4
5.	«Духовые и ударные инструменты»	3(4) года	3	0	3
6.	«Хореографическое творчество»	3(4) года	8	0	8
7.	«Раннее эстетическое развитие детей»	1-2 года	10	0	10
8.	«Основы изобразительного искусства»	3(4) года	31	0	31
9.	Специальный курс обучения «Сокращённая программа для молодёжи и взрослых» в области изо	1 год	20	0	20
ИТОГО			97	0	97

Выпуск учащихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в 2024 году составил:

№/п	Наименование дополнительной обще-развивающей общеобразовательной программы	Срок освоения	Количество учащихся		
			Всего	По мун. заданию	Сверх мун. задания
1.	«Фортепиано»	3(4) года	2		2
2.	«Фортепиано»	4(4) года	3		3
3.	«Народные инструменты»	3(3) года	4		4
4.	«Сольное академическое пение»	4(4) года	1		1
5.	«Хореографическое творчество»	3(3) года	2		2
6.	«Хореографическое творчество»	4(4) года	4		4
7.	«Раннее эстетическое развитие детей»	1-2 года	11		11
8.	Подготовительная группа в области изо	1 год	46		46
9.	Специальный курс обучения «Сокращённая программа для молодёжи и взрослых» в области изо	1 год	20		20
ИТОГО			93	0	93

Система управления учреждения

В соответствии с уставом учреждения органами управления учреждения являются:
 единоличный исполнительный орган учреждения – директор;
 коллегиальные органы управления учреждением:
 педагогический совет;
 методический совет;
 общее собрание работников учреждения.

С 01 января 2024 года по 01 июля 2024 года – директор МБУ ДО ДШИ № 4 - Голодаева Анна Алексеевна.

С 02 июля 2024 года по 01 октября 2024 года - исполняющий обязанности директора – Местешова Ирина Грачиковна, заместитель директора МБУ ДО ДШИ № 4.

С 02 октября 2024 года – директор МБУ ДО ДШИ № 4 – Маляревич Светлана Николаевна.

Деятельность директора учреждения Маляревич Светланы Николаевны была направлена на обеспечение системной образовательной (учебно-воспитательной) и административно-хозяйственной работы учреждения.

Учреждение в полном объеме выполнило муниципальное задание. Анализ показателей, связанных с выполнением муниципального задания, представлен в соответствующих разделах настоящего отчета.

Наименование программы	1 квартал		2 квартал		3 квартал		4 квартал		Утверждено на год
	кол-во чел/час	число учащихся	кол-во чел/час	число учащихся	кол-во чел/час	число учащихся	кол-во чел/час	число учащихся	
Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы									
-	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы									
Народные инструменты	5595,3	43	3730,2	43	2370,73	44	7112,17	44	18808,4
Струнные инструменты	3196,44	25	2130,96	25	1184,43	24	3553,27	24	10065,1
Фортепиано	6413,1	61	4275,4	61	260145	62	7804,35	62	21094,3
Духовые и ударные инструменты	1935,54	16	1290,36	16	1054,23	20	3162,67	20	7442,8
Музыкальный фольклор	3187,5	15	2125	15	1030,05	12	3090,15	12	9432,7
Живопись	12364,56	100	8243,04	100	4851,1	105	14553,3	105	40012,0
Хоровое пение	4361,04	33	2907,36	33	2213,63	40	6640,87	40	16122,9
Хореографическое творчество	1059,42	5	706,28	5	547,88	5	1643,62	5	3957,2
ИТОГО		298		298		312		312	

В 2024 году в учреждении плановые проверки не проводились.

В целях повышения эффективности управления учреждением за отчетный период были осуществлены следующие мероприятия:

Были внесены изменения в систему оплаты труда работников учреждения:

В марте 2024 года были увеличены базовые должностные оклады педагогических работников учреждения.

Проводилась работа по совершенствованию комплекса локальных нормативных актов: разработаны новые локальные нормативные акты: - положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;

- положение о порядке, устанавливающем язык получения образования;

существенно обновлено содержание положения о стимулировании труда работников учреждения

В соответствии с новыми требованиями законодательства были внесены изменения в систему управления охраны труда:

- внесены изменения в положение о стимулировании труда работников учреждения

В 2024 году состоялось 5 заседаний педагогического совета учреждения. Среди основных вопросов, рассмотренных педагогическим советом:

- использование и совершенствования методов обучения и воспитания, образовательных технологий, электронного обучения;

- определение путей совершенствования работы с родителями (законными представителями) несовершеннолетних учащихся;

- утверждение общеобразовательных программ и учебных планов, утверждение расписания;

- распределение нагрузки преподавателей и концертмейстеров;

- об итогах набора учащихся в 1 класс, утверждение списков учащихся;

- о переводе учащихся на другие образовательные программы;

- утверждение структуры методических объединений школы;

- об аттестации преподавателей и концертмейстеров, о повышении квалификации преподавателей, концертмейстеров и сотрудников

- утверждение поправок к некоторым положениям работы учреждения.

- о конкурсной и концертной деятельности учреждения».

- о выдвижении кандидатур на награждение премией главы г-к. Анапа

По всем вопросам были приняты решения, организовано исполнение этих решений.

Общее собрание работников созывалось 5 раз. На общих собраниях рассматривались следующие вопросы:

- подведение итогов по охране труда

- о внесении изменений в положение по стимулированию оплаты труда работников;

- о составе представителей по процедуре рассмотрения, внесения изменений и принятия нового коллективного договора на период 2024-2028 г.г.

Оценка содержания и качества подготовки обучающихся

По критериям (показателям), связанным с оценкой результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся, в 2024/2025 уч. году – 98,4 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 97,1 %;

По критериям (показателям), связанным с оценкой результатов итоговой аттестации:

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию, в 2023/2024 уч. году – 95,22 %;

динамика показателя - положительная:

значение показателя в 2022/2023 уч. году – 100 %.

В разрезе образовательных программ:

По программе «Фортениано»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2023/2024 уч. году – 100 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2022/2023 уч. году – 97 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2023/2024 уч. году – 100 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2022/2023 уч. году – 100 %.

По программе «Струнные инструменты»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2023/2024 уч. году – 98 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2022/2023 уч. году – 98 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2023/2024 уч. году – 66,6 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2022/2023 уч. году – 100 %.

По программе «Хоровое пение и сольное академическое пение»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2023/2024 уч. году – 100 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2022/2023 уч. году – 98 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2023/2024 уч. году – 100 %.

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2022/2023 уч. году – 100 %.

По программе «Народные инструменты»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2023/2024 уч. году – 98 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2022/2023 уч. году – 96 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2023/2024 уч. году – итоговая аттестация не проводилась в связи с отсутствием учащихся выпускного класса; в 2022/2023 уч. году – итоговая аттестация не проводилась в связи с отсутствием учащихся выпускного класса;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2022/2023 уч. году – 0 %.

По программе «Духовые и ударные инструменты»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2023/2024 уч. году – 100 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2022/2023 уч. году – 96 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2023/2024 уч. году – итоговая аттестация не проводилась в связи с отсутствием учащихся выпускного класса; в 2022/2023 уч. году – итоговая аттестация не проводилась в связи с отсутствием учащихся выпускного класса;

динамика показателя – положительная:

в 2022/2023 уч. году – итоговая аттестация не проводилась в связи с отсутствием учащихся выпускного класса;

По программе «Музыкальный фольклор»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2023/2024 уч. году – 100 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2022/2023 уч. году – 98 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе в 2023/2024 уч. году – 100 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя - в 2022/2023 уч. году – итоговая аттестация не проводилась в связи с отсутствием учащихся выпускного класса;

По программе «Хореографическое творчество»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2023/2024 уч. году – 94 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2022/2023 уч. году – 93 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе в 2023/2024 уч. году – 100 %;

динамика показателя – положительная:

в 2022/2023 уч. году – итоговая аттестация не проводилась в связи с отсутствием учащихся выпускного класса;

значение показателя 2022/2023 уч. году – итоговая аттестация не проводилась в связи с отсутствием учащихся выпускного класса;

По программе «Изобразительное искусство»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2023/2024 уч. году – 96 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2022/2023 уч. году – 98 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2023/2024 уч. году – 100 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2023/2024 уч. году – 100 %;

По программе «Раннее эстетическое развитие»:

Доля обучающихся, успевающих на «хорошо» и «отлично» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности обучающихся по образовательной программе, в 2023/2024 уч. году – 100 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2022/2023 уч. году – 100 %;

Доля обучающихся, получивших на итоговой аттестации оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности обучающихся, проходивших итоговую аттестацию по образовательной программе, в 2023/2024 уч. году – 100 %;

динамика показателя – положительная:

значение показателя в 2022/2023 уч. году – 100 %;

Учащиеся школы принимают активное участие в конкурсах исполнительского мастерства, олимпиадах, фестивалях, выставках творческих работ и т.п. различного уровня.

В 2024 году общее количество участников мероприятий составило 283 человека - 62,33% от общего контингента.

Доля учащихся, принявших участие в конкурсах на муниципальном и региональном уровне – 42,29%

Доля учащихся, принявших участие в конкурсах межрегионального, федерального и международного уровня – 14,32%.

Победителям и призёрами массовых мероприятий стали 120 человек - 26,43% от общего числа обучающихся.

В 2024 году учащиеся приняли участие в следующих конкурсах, фестивалях и выставках детского творчества:

Школьные, городские, зональные, краевые, международные конкурсы, фестивали и выставки		
Наименование мероприятия, место проведения, дата	Результат проведения мероприятия	Количество участников
Зональный этап краевого конкурса по музыкально-теоретическим предметам и композиции, номинация: «Сольфеджио» 11 февраля 2024 года. г-к. Анапа	Диплом лауреата Гран-при – 1 шт.	1 чел.
Зональный конкурс академического рисунка и живописи обучающихся по образовательным программам в области изобразительного искусства ДХШ и ДШИ Новороссийского зонального методического объединения. 22 февраля 2024 г. г. Новороссийск	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт. Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт. Диплом лауреата 3 ст. – 3 шт. Диплом лауреата (поощрительный) 4 ст. – 1 шт.	7 чел.
Краевой конкурс по музыкально-теоретическим предметам и композиции, номинация: «Сольфеджио» 24 февраля 2024 года. г. Краснодар	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	1 чел.
Зональный этап краевого конкурса творческих работ учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ Краснодарского края «Акварельная весна». Номинация «Живопись» Возрастная группа (12-13 лет) г. Новороссийск 01 марта 2024 г	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	4 чел.
Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	7 чел.

области музыкального искусства (струнные инструменты) номинация: Коллективное музицирование категория: малый ансамбль смешанных классов 3 марта 2024 года. г-к. Анапа		
Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство) Номинация: народный вокал, Категория: малый вокальный ансамбль. 10 марта 2024 года. г-к. Анапа	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	2 чел.
Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство) Номинация: народный вокал, Категория: солисты. 10 марта 2024 года. г-к. Анапа	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство) Номинация: академический вокал, Категория: хоровые коллективы. 10 марта 2024 года. г-к. Анапа	Диплом лауреата 2 ст. – 2 шт. 3 ст. – 1 шт.	55 чел.
Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство) Номинация: академический вокал, Категория: солисты. 10 марта 2024 года. г-к. Анапа	Диплом лауреата 3 ст. – 1 шт.	1 чел.
Конкурс – фестиваль детского творчества «Ступень к успеху». Организаторы: Управление культуры МО г-к. Анапа, МБУК «Творческо-методический центр». Номинация: академический вокал, Категория: солисты. 14 марта 2024 года. г-к. Анапа	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	1 чел.
IV Открытый зональный конкурс исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства имени Бориса Девяковича номинация: сольное исполнительство возрастная категория: IV (13-17 лет) 16 марта 2024 г. г-к. Анапа	Диплом лауреата 3 ст. – 1 шт.	1 чел.
IV Открытый зональный конкурс исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства имени Бориса Девяковича номинация: Коллективное музицирование возрастная группа: ансамбли старших классов 16 марта 2024 года. г-к. Анапа	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	7 чел.
Краевой конкурс исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (струнные инструменты) номинация: Коллективное музицирование	Грамота – 1 шт.	7 чел.

категория: малый ансамбль смешанных классов 18 марта 2024 года. г-к. Анапа		
Зональный этап краевого выставки- конкурса творческих работ учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ Краснодарского края «Волшебный мир детства» в рамках конкурсно-выставочных мероприятий детского художественного творчества «Детская художественная галерея» Номинация «Живопись» Возрастная группа (12-13 лет) 21 марта 2024 г. г. Новороссийск	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	10 чел.
Конкурс исполнительского мастерства, обучающихся на фортепианных отделениях детских музыкальных школ и школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2024» номинация: сольное исполнительство возрастная группа: I, II, III; 26 марта 2024 года. г-к Анапа	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт. Грамота – 5 шт.	6 чел.
Конкурс исполнительского мастерства, обучающихся отделений народных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2024» номинация: коллективное музицирование; большой ансамбль смешанных классов; 27 марта 2024 года. г-к Анапа	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	7 чел.
Конкурс исполнительского мастерства, обучающихся отделений народных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2024» номинация: сольное исполнительство возрастная группа: IV (от 14 лет и старше) 27 марта 2024 года. г-к Анапа	Диплом лауреата 3 ст. – 1 шт.	1 чел.
Конкурс исполнительского мастерства, обучающихся на отделениях духовых и ударных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2024» номинация: сольное исполнительство возрастная группа: I (до 10 лет); 28 марта 2024 года. г-к. Анапа	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт. Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	2 чел.
Конкурс исполнительского мастерства, обучающихся на отделениях духовых и ударных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2024» номинация: сольное исполнительство возрастная группа: II (11-12 лет); 28 марта 2024 года. г-к. Анапа	Диплом лауреата Гран-при – 1 шт.	1 чел.
Конкурс исполнительского мастерства, обучающихся на отделениях духовых и ударных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2024» номинация: сольное исполнительство возрастная группа: III (13-14 лет);	Диплом лауреата Гран-при – 1 шт. Диплом лауреата 1 ст. – 2 шт.	3 чел.

28 марта 2024 года. г-к. Анапа		
Всероссийская олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам для обучающихся по программам дополнительного образования старших классов ДМШ и ДШИ номинация: «Теория музыки» 25-28 марта 2024 года. г. Москва	Диплом дипло- манта 3 ст. – 1 шт.	1 чел.
Всероссийская олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам для обучающихся по программам дополнительного образования старших классов ДМШ и ДШИ номинация: «Теория музыки» 25-28 марта 2024 года. г. Москва	Диплом дипло- манта 3 ст. – 1 шт.	1 чел.
Международный конкурс «Арт-прорыв». Творческое объединение «Звездный стиль» г. Москва, Управление культуры администрации МО г. Новороссийск, Российская ассоциация продюсеров при поддержке ГРДНТ им. В.Д. Поленова министерства культуры РФ, комитет по культуре Государственной Думы РФ. Номинация: народный вокал, возрастная категория: 10-12 лет. 6-7 апреля 2024 года. г. Новороссийск	Дипломант – 1 шт.	1 чел.
Международный конкурс «Арт-прорыв». Творческое объединение «Звездный стиль» г. Москва, Управление культуры администрации МО г. Новороссийск, Российская ассоциация продюсеров при поддержке ГРДНТ им. В.Д. Поленова министерства культуры РФ, комитет по культуре Государственной Думы РФ. Номинация: народный вокал, возрастная категория: 13-15 лет. 6-7 апреля 2024 года. г. Новороссийск	Диплом лауреата 1 ст. – 2 шт. Дипломант – 1 шт.	3 чел.
Краевой конкурс исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство) Номинация: народный вокал, Категория: малый вокальный ансамбль. 03 апреля 2024 года. г-к. Анапа	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	2 чел.
Краевой конкурс исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство) Номинация: народный вокал, Категория: солисты. 03 апреля 2024 года. г-к. Анапа	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
Открытый конкурс-фестиваль инструментального творчества «Весенняя рапсодия» в рамках проведения Года семьи в России. Номинация: фортепиано Возрастная категория: младшая до 9 лет	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт. 3 ст. – 4 шт. Грамота - 1 шт.	6 чел.

12 апреля 2024 г. г-к. Анапа		
Открытый конкурс-фестиваль инструментального творчества «Весенняя рапсодия» в рамках проведения Года семьи в России. Номинация: фортепиано Возрастная категория: средняя 10-12 лет 12 апреля 2024 г. г-к. Анапа	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт. 3 ст. – 2 шт.	3 чел.
Открытый конкурс-фестиваль инструментального творчества «Весенняя рапсодия» в рамках проведения Года семьи в России. Номинация: фортепиано Возрастная категория: старшая 13-15 лет 12 апреля 2024 г. г-к. Анапа	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт. 2 ст. – 2 шт. 3 ст. – 1 шт. Грамота - 1 шт.	5 чел.
Открытый конкурс-фестиваль инструментального творчества «Весенняя рапсодия» в рамках проведения Года семьи в России. Номинация: духовые и ударные инструменты Возрастная категория: младшая до 9 лет 12 апреля 2024 г. г-к. Анапа	Диплом лауреата 3 ст. – 1 шт.	1 чел.
Открытый конкурс-фестиваль инструментального творчества «Весенняя рапсодия» в рамках проведения Года семьи в России. Номинация: духовые и ударные инструменты Возрастная категория: средняя 10-12 лет 12 апреля 2024 г. г-к. Анапа	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	1 чел.
Открытый конкурс-фестиваль инструментального творчества «Весенняя рапсодия» в рамках проведения Года семьи в России. Номинация: струнные оркестровые инструменты Возрастная категория: старшая 13-15 лет 12 апреля 2024 г. г-к. Анапа	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт. 2 ст. – 1 шт.	3 чел.
Открытый конкурс-фестиваль инструментального творчества «Весенняя рапсодия» в рамках проведения Года семьи в России. Номинация: народные инструменты Возрастная категория: старшая 13-15 лет 12 апреля 2024 г. г-к. Анапа	Грамота – 1 шт.	1 чел.
I Открытый городской конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ «ДЕБЮТ – 2024» посвященного 150-летию Е.Ф. Гнесиной Возрастная категория: II (до 8 лет включительно) 13 апреля 2024 г.	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт. 2 ст. – 2 шт.	3 чел.
I Открытый городской конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ «ДЕБЮТ – 2024» посвященного 150-летию Е.Ф. Гнесиной	Диплом лауреата 2 ст. – 2 шт. 3 ст. – 1 шт.	4 чел.

Возрастная категория: III (до 9 лет включительно) 13 апреля 2024 г.	Дипломант – 1 шт.	
III Международный конкурс «Примавера», под эгидой благотворительного фонда поддержки молодых талантов «Волшебство звука» номинация: фортепиано, возрастная категория : II (вторая) 01-30.04.2024 г.	Диплом 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
III Международный конкурс «Примавера», под эгидой благотворительного фонда поддержки молодых талантов «Волшебство звука» номинация: фортепиано, возрастная категория : III (третья) 01-30.04.2024 г.	Диплом 1 ст. – 1 шт. Диплом 2 ст. – 1 шт.	2 чел.
III Международный конкурс «Примавера», под эгидой благотворительного фонда поддержки молодых талантов «Волшебство звука» номинация: фортепиано, возрастная категория : IV (четвёртая) 01-30.04.2024 г.	Диплом 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
III Международный конкурс «Примавера», под эгидой благотворительного фонда поддержки молодых талантов «Волшебство звука» номинация: фортепиано, возрастная категория : V (пятая) 01-30.04.2024 г.	Диплом 2 ст. – 1 шт.	1 чел.
IX Международный конкурс «Победная весна» в рамках Международного конкурса музыкальных талантов, при поддержке Министерства культуры РФ. Номинация: Инструментальный жанр. Соло 06 мая 2024 г. г. Москва	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
Международный многожанровый фестиваль - конкурс «Весенняя симфония» Номинация: Фортепиано: соло; Категория: 8-11 лет май 2024 г. г. Санкт-Петербург	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	1 чел.
Выставка-конкурс творческих работ учащихся детских художественных школ и школ искусств Краснодарского края "Мы вместе!", посвященный Героям Отечества в рамках конкурсно-выставочных мероприятий детского художественного творчества "Детская художественная галерея" Номинация «Живопись» Возрастная группа (12-14 лет) г. Новороссийск май 2024 г.	Диплом лауреата 1 ст. – 2 шт.	5 чел.
Международный конкурс исполнительского мастерства «Вдохновение» при поддержке Министерства культуры РФ. Номинация: Инструментальный жанр. Соло 12 мая 2024 г. г. Санкт-Петербург	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.

VI Открытый межмуниципальный конкурс – фестиваль детского творчества «Весёлые нотки». Организаторы: Управление культуры МО г-к. Анапа, МБУК «Гостагаевская централизованная клубная система». Номинация: солисты (академический вокал) Возрастная категория: 5-7 лет 21 мая 2024 года. станция Гостагаевская	Диплом лауреата 2 ст. – 2 шт.	2 чел.
Международный творческий конкурс «Путь к победе», организатор Международный центр заочных фестивалей и конкурсов «Меркурий» Номинация: струнно-смычковые инструменты: ансамбль Возрастная категория: старшая 12-16 лет май 2024 г. г. Санкт-Петербург	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	7 чел.
Международный фестиваль - конкурс «Эхо вдохновения» Номинация: Фортепиано: соло; Категория: 8-11 лет май 2024 г. г. Санкт-Петербург	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
Международный творческий конкурс «Творческая весна 2024», организатор Международный центр заочных фестивалей и конкурсов «Меркурий» Номинация: струнно-смычковые инструменты: ансамбль Возрастная категория: старшая 12-16 лет 27 май 2024 г. г. Санкт-Петербург	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	1 чел.
Зональный этап краевого конкурса творческих работ учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ Краснодарского края ко Дню Учителя. Номинация «Живописная композиция» Возрастная группа (12-13 лет) г. Новороссийск 25 сентября 2024 г.	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт. Диплом лауреата 3 ст. – 2 шт. Поощрительный диплом – 1 шт.	4 чел.
Всероссийская выставка рисунков «Дети рисуют мир» Союза городов воинской славы. г. Москва 2024 г.	Диплом лауреата 3 шт.	3 чел.
Всероссийском конкурсе детского рисунка "Супергерои чистоты и здоровья". 25.10.2025 г. г. Анапа	Диплом участника – 6 шт	6 чел.
XI Открытый фестиваль-конкурс фортепианной музыки имени Д. Шостаковича 10.11.2024 г. г. Новороссийск	Диплом 3 степени- 1 шт.; Диплом – 1 шт.; Диплом участника – 1 шт.	3 чел.
В II Международном конкурсе музыкально-художественного творчества «Золотое кольцо искусств» г. Москва	Диплом лауреата 1 степени – 2 шт.	30 чел.

Ноябрь, 2024 г.		
II Открытый фестиваль-конкурс творчества детей и молодежи "Семь нот успеха" МБУК «Гостагаевской ЦКС» 16.11.2025 г.	Диплом лауреата 3 степени- 3 шт.	30 чел.
Городской конкурс профессионального мастерства учащихся ДХШ и ДШИ по академическому рисунку и живописи "Юный художник - 24" 12, 13 декабря 2024 г. г. Анапа	Диплом – 2 степени – 3 шт.; Диплом -3 степени – 3 шт.; Диплом – 11 шт.	17 шт.
V Всероссийский конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, посвященном Международному дню музыки г. Уфа 1.10.-20.11.2024 г.	Диплом лауреата 1 степени – 4 шт.; Диплом лауреата 2 степени – 1 шт.	5 шт

В 2024 году активно выступали следующие детские исполнительские коллективы:

- Хоры младших и старших классов «Наследие»;
- Хор учащихся младших классов отделения «Хоровое пение»
- Вокальный ансамбль смешанных классов «Акварель»;
- Ансамбль народных инструментов (баян-аккордеон) «Тимоня»;
- Ансамбль домристов;
- Фортепианный дуэт;
- Инструментальный ансамбль гитаристов «Канцона»;
- Ансамбль скрипачей;
- Фольклорный ансамбль казачьей песни «Ясочка»;

По результатам внутреннего контроля вырабатываются рекомендации, которые доводятся до сведения педагогов на педагогических советах, совещаниях при директоре. Выполнение рекомендаций ставится на контроль.

В течение учебного года также проводится анализ состояния учебной документации в соответствии с Положением о ведении школьной документации преподавателями МБУ ДО ДШИ №4.

Мероприятия внутреннего контроля, проводимые в 2023-2024 учебном году показали, что система управления достаточна и эффективна для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет:

- успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования;
- направить учебно-воспитательный процесс школы на достижение учащимися уровня образованности, соответствующего начальной профессиональной подготовке;
- применять в учебном процессе новые учебные планы дополнительного образования детей;
- максимально использовать методы дифференцированного обучения при изучении всех предметных дисциплин учебного плана школы;
- сформировать условия для непрерывного, профессионального роста педагогов школы, привлекать в этих целях ведущих преподавателей ССУЗ г. Новороссийска и ВУЗ г. Краснодара;

- максимальному количеству педагогов посетить все инструктивные и тематические методические мероприятия краевого и зонального уровня;
- продолжить работу по профориентации наиболее способных учащихся;
- активизировать кураторскую деятельность на всех отделениях школы;
- развивать дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные и общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального, изобразительного и хореографического искусств.

Организация учебного процесса

Организация образовательной деятельности в Учреждение осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, которое составлено на основании учебных планов и утверждено на Педагогическом совете Учреждения 30.08.2024г. (Протокол № 1 от 30.08.2024 г.)

Учебный год в учреждении начинается с 01 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства по классу «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Духовые инструменты» со сроком обучения 8(9) лет продолжительность учебного года со второго класса по выпускной класс составляет 33 недели. В связи с устанавливаемыми дополнительными недельными каникулами продолжительность учебного года в первом классе по этим программам составляет 32 недели.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства по классу «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Хореографическое творчество» в области хореографического искусства и в области изобразительного искусства по классу «Живопись» со сроком обучения 5(6) лет продолжительность учебного года составляет 33 недели.

При реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального, хореографического, изобразительного искусства, раннего эстетического развития детей продолжительность учебного года составляет 34 недели.

Учебная практика (пенэр) для обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись» в области изобразительного искусства длится 2 недели с 1 июня по 14 июня.

Консультации для обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального и изобразительного искусства проводятся с целью подготовки к контрольным урокам, зачётам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Учреждения и могут проводиться рассредоточено или в счёт резерва учебного времени.

Продолжительность каникул в течении учебного года составляет до 30 календарных дней. При реализации дополнительного предпрофессионального общеобразовательного обучения в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

Летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель (в соответствии с ФГТ к соответствующей образовательной программе).

Осенние, зимние и весенние каникулы устанавливаются преимущественно в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ общего и основного общего образования.

Даты начала и окончания каникул устанавливаются Учреждением самостоятельно с учетом сроков каникул в муниципальных общеобразовательных учреждениях.

В Учреждении устанавливается следующий режим занятий, обучающихся:

- предельная недельная нагрузка обучающихся устанавливается в соответствии с учебным планом;

- ежедневное количество занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий, утвержденных директором Учреждения, согласно Правилам внутреннего трудового распорядка Учреждения;

- время начала и окончания занятий в Учреждении с 8.00 часов до 20.00 часа согласно Правилам внутреннего трудового распорядка Учреждения.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок.

Продолжительность одного урока – 40 минут, но для детей, обучающихся по программе «Раннее эстетическое развитие» продолжительность урока составляет 30 минут. Между групповыми занятиями предусматриваются перемены не менее 10 минут. По индивидуальным дисциплинам допускается гибкий подход к составлению расписания, перемены не менее 5 минут. Между сменами предусматриваются перерывы 30-60 минут.

Занятия детей в Учреждение проводятся в 2 смены в зависимости от расписания занятий и режима работы общеобразовательных школ и детских дошкольных учреждений.

Ежедневное количество и последовательность учебных занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий.

Деятельность обучающихся осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (творческие коллективы, ансамбли и другие), а также индивидуально.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий.

Численный состав и продолжительность учебных занятий зависят от направленности дополнительных образовательных программ.

При реализации образовательных программ художественно-эстетической направленности численность групп, творческих коллективов составляет от 2 до 15 человек.

Востребованность выпускников

Численность выпускников по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам, поступивших в образовательные организации на основные профессиональные программы в области культуры и искусств, в 2024 году составила 10 человек или 24,4 % от выпуска (в 2023 году – 5 или 18,5 % от выпуска), в том числе:

по образовательным программам высшего образования – 6 или 14,6 % от выпуска (в 2023 году – 1 или 3,7 % от выпуска);

по образовательным программам среднего профессионального образования – 4 или 9,7 % от выпуска (в 2023 году – 4 или 14,8 % от выпуска).

В 2024 году выпускники школы поступили в следующие российские творческие вузы:

- ФГБОУ ВО Казанский государственный институт культуры. Отделение «Графический дизайн»;

- Анапский филиал Московского педагогического государственного университета (МПГУ). Отделение «Дизайн»;

- Академия маркетинга и социально-информационных технологий (ИМСИТ) г. Краснодар. Отделение «Дизайн»;

- Кубанский государственный университет г.Краснодар. Отделение «Художественно-графический дизайн»;

- ФГАОУ ВО Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского г. Симферополь. «Дизайн».

- ФГБОУ ВО Краснодарский государственный институт культуры. «Режиссура театрализованных действий»

Среди творческих училищ и колледжей, выбранных выпускниками школы в 2024 году:

- ГАПОУ КК «Новороссийский колледж строительства и экономики». Отделение «Дизайн интерьера».

- Арт-колледж «Peterborough Regional College» г. Лондон Англия. «Дизайн»
- Колледж Московского педагогического государственного университета (МПГУ) г. Анапа. «Дизайн»

Колледж Московского педагогического государственного университета (МПГУ) г. Анапа. «Факультет дизайна».

В 2023 году выпускники школы поступили в следующие российские творческие вузы:

- Высшее театральное училище (институт) имени М.С. Щепкина при Государственном академическом Малом театре России. Кафедра актёрского мастерства

Среди творческих училищ и колледжей, выбранных выпускниками школы в 2022 году:

- ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств». Отделение «Сольное и хоровое народное пение».

- Краснодарский архитектурно-строительный техникум. Отделение архитектуры.

- Колледж Московского педагогического государственного университета (МПГУ) г. Анапа. Факультет дизайна

Кадровое обеспечение

Реализация образовательных программ обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей и концертмейстеров, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 60,71 %, в том числе:

по программе «Фортепиано» – 7,14 % в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе);

по программе «Струнные инструменты» – 3,57 %;

по программе «Хоровое пение» – 3,57 %;

по программе «Народные инструменты» – 17,86 %;

по программе «Духовые и ударные инструменты» – 3,57 %;

по программе «Музыкальный фольклор» – 3,57 %;

по программе «Теоретические предметы» – 7,14 %;

по программе «Изобразительное искусство» – 11,71 %;

по программе «Хореографическое творчество» – 3,57 %.

В 2024 году профессиональную переподготовку или повышение квалификации прошли 12 работников.

Численность педагогических работников, прошедших профессиональную переподготовку или повышение квалификации за последние три года, на 31 декабря 2024 года составляет 28 человек (100%).

Численность педагогических работников, которым по результатам аттестации в 2024 году была установлена квалификационная категория, составляет 2 человека (7,14 %), в том числе:

высшая – 2 человек (7,14 %);

первая – 0 человека (0 %).

На 31 декабря 2024 года квалификационную категорию имеют 15 человек (53,15 %), в том числе:

высшую – 6 человек или 21,42 % (на 1 января 2024 года – 7 человек или 25,93 %);

первую – 9 человек или 32,14 % (на 1 января 2024 года – 6 человека или 22,22 %).

Количество опубликованных работниками учреждения методических разработок, рекомендаций, пособий, имеющих соответствующий гриф и выходные данные муниципального уровня, регионального уровня, федерального уровня, в 2024 году составило – 2 (в 2023 году – 3).

В конкурсах профессионального мастерства участие работники учреждения не принимали.

Количество открытых уроков (занятий), мастер-классов, выступлений на конференциях, семинарах, методических объединениях, заседаниях творческих лабораторий за отчетный период составило 21 единица.

В 2024 году преподаватели, концертмейстеры и административный персонал Учреждения прошли переподготовку, обучение на курсах повышения квалификации педагогических работников:

Дата обучения	Место обучения	ФИО, должность
С 5-14 февраля 2024 г.	Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей струнно-смычковых инструментов образовательных организаций» в объеме 72 часов ГБУ ДПО и К КК КУМЦ, г. Краснодар	Ким Алла Борисовна преподаватель по классу скрипки МБУ ДО ДШИ № 4
20 – 29 марта 2024 г.	Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе "Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей вокально-хоровых дисциплин (академическое пение) образовательных организаций", ГБУ ДПО и К КК КУМЦ, г. Краснодар 72 часа	Гуреева Анастасия Сергеевна, преподаватель по классу сольного пения МБУ ДО ДШИ № 4
С 8-19 апреля 2024 г.	ФГБОУВО «Академии хорового искусства имени В.С. Попова» (дистанционно) Программа повышения квалификации в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» в 2024 году «Искусство аккомпанемента и работа над партиями в оперном классе», 72 часа Москва	Романова Анастасия Витальевна, концертмейстер «Фортепиано» МБУ ДО ДШИ № 4
С 8-19 апреля 2024 г.	ФГБОУВО «Академии хорового искусства имени В.С. Попова» (дистанционно) Программа повышения квалификации в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» в 2024 году «Искусство аккомпанемента и работа над партиями в оперном классе», 72 часа Москва	Рыбакова Галина Николаевна концертмейстер «Фортепиано» МБУ ДО ДШИ № 4
22 апреля 2024 г. по 02 августа 2024 г.	ООО «Институт дополнительного профессионального образования» г. Краснодар Профессиональная переподготовка «Контрактная система в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» с присвоением квалификации 0 «Специалист-эксперт в сфере закупок» в объеме 510 ч.	Папоян Алиса Рафаэловна, контрактный управляющий
15 – 24 мая 2024 г.	ГБУ ДПО и К КК КУМЦ, г. Краснодар Курсы повышения квалификации «Методика преподавания музыкально – теоретических дисциплин в образовательных организациях», 72 часа	Чир – Чир Лилия Ремзиевна, заведующий методическим объединением, преподаватель музыкально – теоретических дисциплин» МБУ ДО ДШИ № 4
13 июня 2024 г.	Российская академия музыки имени Гнесиных, г. Москва «Выдающиеся педагоги Гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К.Фраучи», 36 часов	Клименков Николай Анатольевич, преподаватель по классу

		«Гитара» МБУ ДО ДШИ № 4
03 октября 2024 г.	ООО «Академия современного образования» г. Омск «Оказание первой помощи пострадавшим» в объеме 20 ч.	Местешова Ирина Грачиковна, заместитель директора МБУ ДО ДШИ № 4; Бондарюк Сергей Анатольевич, заведующий методическим объединением «Изобразительное искусство» МБУ ДО ДШИ № 4; Романова Анастасия Витальевна, концертмейстер «Фортепиано» МБУ ДО ДШИ № 4; Сошникова Ольга Борисовна, преподаватель ИЗО МБУ ДО ДШИ № 4
03 октября 2024 г.	ООО «Академия современного образования» г. Омск «Использование (применение) средств индивидуальной защиты» в объеме 20 ч.	Местешова Ирина Грачиковна, заместитель директора МБУ ДО ДШИ № 4; Бондарюк Сергей Анатольевич, заведующий методическим объединением «Изобразительное искусство» МБУ ДО ДШИ № 4; Романова Анастасия Витальевна, концертмейстер «Фортепиано» МБУ ДО ДШИ № 4; Сошникова Ольга Борисовна, преподаватель ИЗО МБУ ДО ДШИ № 4
03 октября 2024 г.	ООО «Академия современного образования» г. Омск «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраны труда » в объеме 18 ч.	Местешова Ирина Грачиковна, заместитель директора МБУ ДО ДШИ № 4; Бондарюк Сергей Анатольевич, заведующий методическим объединением «Изобразительное искусство» МБУ ДО ДШИ № 4; Романова Анастасия Витальевна, концертмейстер «Фортепиано» МБУ ДО ДШИ № 4;

		Сошникова Ольга Борисовна, преподаватель ИЗО МБУ ДО ДШИ № 4
03 октября 2024 г.	ООО «Академия современного образования» г. Омск «Безопасные методы и приемы выполнения работ при воздействии и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценки профессиональных рисков» в объеме 18 ч.	Местешова Ирина Грачиковна, заместитель директора МБУ ДО ДШИ № 4; Бондарюк Сергей Анатольевич, заведующий методическим объединением «Изобразительное искусство» МБУ ДО ДШИ № 4; Романова Анастасия Витальевна, концертмейстер «Фортепиано» МБУ ДО ДШИ № 4; Сошникова Ольга Борисовна, преподаватель ИЗО МБУ ДО ДШИ № 4
29 октября по 08 ноября 2024 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Краснодарский учебно-курсовый центр» г. Краснодар Курсы повышения квалификации «Противодействие коррупции» в объеме 72 ч.	Маляревич Светлана Николаевна, директор МБУ ДО ДШИ № 4
30 октября по 11 ноября 2024 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Краснодарский учебно-курсовый центр» г. Краснодар Курсы повышения квалификации «Управление персоналом» в объеме 72 ч.	Маляревич Светлана Николаевна, директор МБУ ДО ДШИ № 4
31 октября по 12 ноября 2024 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Краснодарский учебно-курсовый центр» г. Краснодар Курсы повышения квалификации «Работа с информацией ограниченного распространения» в объеме 72 ч.	Маляревич Светлана Николаевна, директор МБУ ДО ДШИ № 4
06-15 ноября 2024 г.	ГБУ ДПО и К КК КУМЦ, г. Краснодар Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Совершенствование профессиональных компетенций изобразительного искусства образовательных организаций» в объеме 72 часа.	Бондарюк Сергей Анатольевич, заведующий методическим объединением «Изобразительное искусство»
01 ноября по 13 ноября 2024 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Краснодарский учебно-курсовый центр» г. Краснодар Курсы повышения квалификации «Антитеррористическая защищенность объектов (территорий)» в объеме 72 ч.	Маляревич Светлана Николаевна, директор МБУ ДО ДШИ № 4
11 ноября по 15 ноября 2024 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Краснодарский учебно-курсовый центр» г. Краснодар Курсы повышения квалификации «Обучение в области гражданской обороны работников структурных подразделений, уполномоченных на решение задач в области	Маляревич Светлана Николаевна, директор МБУ ДО ДШИ № 4

	гражданской обороны, организаций, не отнесенных к категории по гражданской обороны, и должностных лиц, входящих в составы эвакуационных комиссий организаций» в объеме 36 ч.	
11 ноября по 14 ноября 2024 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Краснодарский учебно-курсовой центр» г. Краснодар Курсы повышения квалификации «Повышение квалификации для руководителей организаций, лиц, назначенных руководителем организации ответственными за обеспечение пожарной безопасности на объектах защиты, в которых могут одновременно находиться 50 и более человек, объектах защиты, отнесенных к категориям повышенной взрывопожароопасности, пожароопасности» в объеме 40 ч.	Маляревич Светлана Николаевна, директор МБУ ДО ДШИ № 4
11 ноября 2024 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Краснодарский учебно-курсовой центр» г. Краснодар Курсы повышения квалификации «Оказание первой помощи пострадавшим» в объеме 16 ч.	Маляревич Светлана Николаевна, директор МБУ ДО ДШИ № 4
08 ноября 2024 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Краснодарский учебно-курсовой центр» г. Краснодар Курсы повышения квалификации «Безопасные методы и приемы выполнения работ при воздействии вредных и (или) опасных производственных факторов, источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценки профессиональных рисков» в объеме 40 ч.	Маляревич Светлана Николаевна, директор МБУ ДО ДШИ № 4
05 ноября 2024 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Краснодарский учебно-курсовой центр» г. Краснодар Курсы повышения квалификации «Общие вопросы охраны труда» в объеме 20 ч.	Маляревич Светлана Николаевна, директор МБУ ДО ДШИ № 4
15 ноября по 25 ноября 2024 г.	АНО ДПО «Дальневосточный институт дополнительного профессионального образования» Курсы повышения квалификации «Цифровая трансформация учреждений сферы культуры» в объеме 72 ч.	Минина Анна Владимировна, секретарь руководителя МБУ ДО ДШИ №
19 декабря - 28 декабря 2024 г.	ООО научный центр дополнительного образования «Наставник» г. Челябинск Курсы повышения квалификации «Антитеррористическая защищенность объектов (территорий)» в объеме 72 ч.	Бондарюк Сергей Анатольевич, заведующий методическим объединением «Изобразительное искусство» МБУ ДО ДШИ № 4; Сошникова Ольга Борисовна, преподаватель ИЗО МБУ ДО ДШИ № 4
19 декабря - 28 декабря 2024 г.	ООО научный центр дополнительного образования «Наставник» г. Челябинск Курсы повышения квалификации «Работа с информацией ограниченного распространения» в объеме 72 ч.	Минина Анна Владимировна, секретарь руководителя МБУ ДО ДШИ №;

		Местешова Ирина Грачиковна, замести- тель директора МБУ ДО ДШИ № 4; Папоян Алиса Рафаэ- ловна, контрактный управляющий МБУ ДО ДШИ № 4;
--	--	---

В 2024 году преподаватели, концертмейстеры и административный персонал Учреждения приняли участие в проблемных семинарах, мастер – классах и принимали участие в качестве членов жюри:

Дата	Место мероприятия	ФИО, должность
17 февраля 2024 г.	Мероприятие «День открытых дверей» ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледжи им. Н. А. Римского - Корсакова». Посещение 1.Концерта солистов и творческих коллек- тивов колледжа 2. Участие в конференции о колледже и презентации специальностей 3.Консультация по вопросам поступления учащейся 8 класса(ДПОП)	Ефимова Ирина Геннадьевна, пре- подаватель по классу фортепиано МБУ ДО ДШИ № 4
03 марта 2024 г.	МБУ ДО ДМШ №1 муниципального обра- зования город – курорт Анапа. Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образователь- ным программам в области музыкального искусства (струнные инструменты), член жюри	Безбородова Елена Геннадьевна, заведующий методическим объ- единением, преподаватель по классу «Скрипка» » МБУ ДО ДШИ № 4
26 марта 2024 г.	МБУ ДО ДМШ №1 муниципального обра- зования город – курорт Анапа Конкурс ис- полнительского мастерства «Юные даро- вания 2024», член жюри	Ахтемов Риза Сельверович, заве- дующий методическим объедине- нием «Фортепиано» » МБУ ДО ДШИ № 4
27 марта 2024 г.	МБУ ДО ДМШ №1 муниципального обра- зования город – курорт Анапа Конкурс ис- полнительского мастерства «Юные даро- вания 2024», член жюри	Кежина Ирина Валерьевна, препо- даватель МО «Народные инстру- менты» » МБУ ДО ДШИ № 4
28 марта 2024 г.	МБУ ДО ДМШ №1 муниципального обра- зования город – курорт Анапа Конкурс ис- полнительского мастерства «Юные даро- вания 2024», член жюри	Сикоренко Надежда Андреевна, преподаватель по классу духовых инструментов» МБУ ДО ДШИ № 4
12 апреля 2024 г.	ГБПОУ КК «НМК им.Д. Д. Шостаковича» 1.Посещение отчетного концерта Отде- ления «Оркестровые струнные инструменты» «Весенних струн мотивы» 2.Консультация по вопросам поступления учащейся 8 класса(ДПОП) по классу «Скрипка» Баталовой Полины	Безбородова Елена Геннадьевна, заведующий методическим объ- единением, преподаватель по классу «Скрипка»» МБУ ДО ДШИ № 4
25 апреля 2024 г	ГБУ ДПО и К КК КУМЦ, г. Краснодар Семинар «Перспективы развития хорового искусства в детских музыкальных школах и школах искусств»	Кривова Наталья Райвалевна, пре- подаватель по классу вокально – хоровых дисциплин» МБУ ДО ДШИ № 4
17 мая 2024 г.	Вебинар «Выдача работникам копий дол- гументов, связанных с работой» Г. Москва (дистанционно)	Жаркова Эльвина Янмелсовна, секретарь руководителя» МБУ ДО ДШИ № 4

13 июня 2024 г.	МБУ ДО ДМШ № 1 Конференция преподавателей фортепианной секции Анапского ЗМО	Ахтемов Риза Сельверович, заведующий методическим объединением «Фортепиано» » МБУ ДО ДШИ № 4
03 июля 2024 г.	Участие в организации Всероссийского голосования граждан по выбору общественных территорий, формирование комфортной городской среды Добро.рф Единая федеральная платформа za/gorodsreda/ru Москва	Жаркова Эльвина Янмелсовна, секретарь руководителя» МБУ ДО ДШИ № 4
5 сентября 2024 г. 10.00-16.00	Участие в вебинаре «Грантовый конкурс ПФКИ. Новые возможности для творческих команд региона» Специалисты Президентского фонда культурных инициатив г. Краснодар	Маляревич Светлана Николаевна, преподаватель теоретических дисциплин МБУ ДО ДШИ № 4 Чир-Чир Лилия Ремзиевна, заведующий методическим объединением «Теоретические и вокально-хоровые дисциплины» МБУ ДО ДШИ № 4
7 сентября 2024 г.	МБУ ДО ДМШ № 1 Конференция преподавателей фортепианной секции Анапского ЗМО	Ахтемов Риза Сельверович, заведующий методическим объединением «Фортепиано» » МБУ ДО ДШИ № 4
17 октября 2024 г.	Онлайн – платформа PRO.Культура.РФ, Круглый стол «Опыт и перспективы участия образовательных организаций отрасли культуры и инклюзивных творческих лабораторий в развитии движения «Аблимпикс»	Маляревич Светлана Николаевна, директор МБУ ДО ДШИ № 4
26 октября 2024 г.	Мастер – класс с преподавателем ЦМШ и концертмейстером Московской консерватории Шолпан Барлыковой МБУ ДО ДШИ №2 муниципального образования город – курорт Анапа	Ахтемов Риза Сельверович, заведующий методическим объединением «Фортепиано» МБУ ДО ДШИ № 4 Преподаватели по классу фортепиано МБУ ДО ДШИ № 4: ВатьянАшхенВагановна Меркер Людмила Ивановна Рыбакова Галина Николаевна Чир – Чир Лилия Ремзиевна
30 октября 2024 г.	МБУ ДО ДШИ № 1 г – к Анапе Зональная методическая конференция по теоретическим дисциплинам Даны открытый урок на тему: «Различные формы работы при изучении обращений доминант септаккорда на уроках сольфеджио» и методическое сообщение на тему: «Развитие гармонического слуха на уроках сольфеджио» Методическое сообщение «Развитие русской музыкальной культуры второй половины 19 века»	Чир – Чир Лилия Ремзиевна, заведующий методическим объединением «Теоретические и вокально-хоровые дисциплины» МБУ ДО ДШИ № 4 Романова Анастасия Витальевна, преподаватель теоретических дисциплин
30 ноября 2024 г.	ГБПОУ КК «НМК им. .Д. Д. Шостаковича» Мероприятие «День открытых дверей» ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный	Маляревич Светлана Николаевна, директор МБУ ДО ДШИ № 4

	колледж имени Д.Д. Шостаковича» с посещением большого проф. ориентационного концерта солистов и творческих коллективов колледжа «Ода профессии»: 1. Участие в конференции по правилам приёма в колледж: документация, подготовительные курсы. 2. Посещение концерта учащихся ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж «Ода профессии»	Ахтемов Риза Сельверович, заведующий методическим объединением «Фортепиано» МБУ ДО ДШИ № 4 Кривова Наталья Райвалевна, преподаватель вокально – хоровых дисциплин МБУ ДО ДШИ № 4 Семенеева Татьяна Васильевна, Концертмейстер «фортепиано» МБУ ДО ДШИ № 4
5 декабря 2024 г.	МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 1», г. Анапа, ул. Чехова, 69 Методическая конференция секции преподавателей отделения народных инструментов Анапского ЗМО. Дан открытый урок на тему: «Разнообразные виды деятельности на начальном этапе в классе домры»	Сырых Татьяна Юрьевна, преподаватель МО «Народные инструменты» МБУ ДО ДШИ № 4
5 декабря 2024 г.	МБУ ДО ДШИ № 4 муниципального образования город – курорт Анапа Концерт и мастер – класс преподавателей Новороссийского музыкального колледжа по отделениям	Маляревич Светлана Николаевна, директор МБУ ДО ДШИ № 4
8 декабря 2024 г.	МБУК «ЦК «Родина» им. М. М. Шапиро», город – курорт Анапа, ул. Астраханская, 2 В рамках II методической конференция педагогических работников дополнительного образования муниципального образования город – курорт Анапа «Традиции и новации современного образования в области искусства» выступила с докладом по теме: «Качество современного образования в Детской школе искусств № 4: идеи, поиски, решения»	Маляревич Светлана Николаевна, директор МБУ ДО ДШИ № 4
8 декабря 2024 г.	МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 1», г. Анапа, ул. Чехова, 69 В рамках II методической конференция педагогических работников дополнительного образования муниципального образования город – курорт Анапа «Традиции и новации современного образования в области искусства» выступила с докладом по теме: «Качество современного образования в Детской школе искусств № 4: идеи, поиски, решения»	Безбородова Елена Геннадьевна, заведующий методическим объединением, преподаватель по классу «Скрипка» МБУ ДО ДШИ № 4
8 декабря 2024 г.	МБУ ДО ДХШ г. Анапа, ул.Крымская, 242/19 В рамках II методической конференция педагогических работников дополнительного образования муниципального образования город – курорт Анапа	Бондарюк Сергей Анатольевич, заведующий методическим объединением «Изобразительное искусство» МБУ ДО ДШИ № 4

	«Традиции и новации современного образования в области искусства» выступила с докладом по теме: «Качество современного образования в Детской школе искусств № 4: идеи, поиски, решения»	
8 декабря 2024 г.	МБУ ДО «Детская школа искусств № 2», г. Анапа, ул. Ленина, 14 В рамках II методической конференция педагогических работников дополнительного образования муниципального образования город – курорт Анапа «Традиции и новации современного образования в области искусства» выступила с докладом по теме: «Качество современного образования в Детской школе искусств № 4: идеи, поиски, решения»	Ефимова Ирина Геннадьевна, преподаватель фортепиано МБУ ДО ДШИ № 4
8 декабря 2024 г.	В рамках II методической конференция педагогических работников дополнительного образования муниципального образования город – курорт Анапа «Традиции и новации современного образования в области искусства» выступила с докладом по теме: «Качество современного образования в Детской школе искусств № 4: идеи, поиски, решения»	Сырых Татьяна Юрьевна, преподаватель по классу домры, гитары МБУ ДО ДШИ № 4
8 декабря 2024 г.	МБУ ДО «Детская школа искусств № 1» г. Анапа, ул. Ленина, 20 В рамках II методической конференция педагогических работников дополнительного образования муниципального образования город – курорт Анапа «Традиции и новации современного образования в области искусства» выступила с докладом по теме: «Качество современного образования в Детской школе искусств № 4: идеи, поиски, решения»	Чир – Чир Лилия Ремзиевна, ведущий методическим объединением «Теоретические и вокально-хоровые дисциплины» МБУ ДО ДШИ № 4
10 декабря 2024 г.	ГБУ ДПО и К КК КУМЦ, г. Краснодар Семинар «Организация работы учреждений дополнительного образования по реализации Государственных программ Краснодарского края»	Маляревич Светлана Николаевна, директор МБУ ДО ДШИ № 4
20 декабря 2024 г.	Город – курорт Анапа Расширенное межведомственное совещание «Об усилении мер безопасности и повышении антитеррористической, пожарной и санитарно – эпидемиологической защищенности организаций социальной сферы муниципального образования город – курорт Анапа в период проведения новогодних мероприятий и зимних каникул»	Маляревич Светлана Николаевна, директор МБУ ДО ДШИ № 4

Учебно-методическое обеспечение

На сайте учреждения в 2024 году было размещено 2 методические разработки, составленные педагогическими работниками учреждения для обеспечения образовательной деятельности.

Библиотечно-информационного обеспечение

В 2024 году фонд библиотеки составил 688 единиц, из них: 460 учебно-методическая литература, 228 – нотная литература.

Ведется работа над сохранением и расширением фондов библиотеки.

В 2024 году Учреждение не приобретало учебную, методическую и нотную литературу, видео и аудио материалы.

Ежегодная подписка на периодическую печать включает 3 наименования.

Библиотечный фонд учреждения укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам.

На сайте школы в разделе «Интерактивная библиотека» есть доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

Материально-техническая база

В оперативном управлении учреждения находится часть здания на 2 этаже площадью 300,7 кв. м. по адресу: станица Анапская, ул. Комсомольская 75 А.

Площадь учебных помещений – 291 кв. м.

На данной учебной площадке имеется концертный зал на 25 мест.

Образовательная деятельность ведется так же и на учебной площадке по адресу: село Гай-Кодзор, ул. Школьная 3 общей площадью 56,2 кв.м, площадь учебных классов составляет 47,5 кв.м. С 1 января 2023 году Учреждение на основе возмездной аренды дополнительно использует нежилые помещения для ведения образовательной деятельности по адресу: станица Анапская, ул. Тбилисская 26. Общая площадь составляет 641,4 кв.м. из них – 6 учебных классов общей площадью 464 кв.м, концертный зал на 70 мест общей площадью 110 кв.м.

В учреждении имеются:

19 оборудованных учебных аудиторий;

костюмерная;

Частично обеспечен доступ в здание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Снаружи и внутри здания установлены видеокамеры с выводом на пульт охраны.

Кабинеты и классы оснащены комплексом охранно-пожарной сигнализации.

Имеется система звукового оповещения людей в случае возникновения пожара.

Охрана обеспечена тревожной кнопкой для вызова охраны (группы быстрого реагирования).

Набор учебных аудиторий позволяет проводить групповые, мелкогрупповые и индивидуальные занятия.

В 2024 году учреждение не проводило капитальные ремонты.

В 2024 году были проведены работы:

- смонтировали оборудование речевого оповещения на учебной площадке по адресу: станица Анапская, ул. Тбилисская, 26 в сумме 90,000 руб.;

- монтаж оборудования СКУД на учебных площадке: станица Анапская, ул. Тбилисская, 26 и станица Анапская, ул. Комсомольская 75 А. на сумму 83 719, 59 руб.;

- оценка профессиональных рисков на рабочих местах и СОУТ в сумме 8 100,00 руб.;

- расчет пожарных рисков на учебной площадке по адресу: станица Анапская, ул. Тбилисская, 26 в сумме 34 445,00 руб.;

- ремонт котельной на учебной площадке: станица Анапская, ул. Комсомольская 75А. на сумму 151 689,29 руб.

В 2024 году было приобретено:

Наименование	Сумма, руб
Оргтехника (ноутбук и рабочее место)	75 000,00
Принтеры	71 429,00

Банкетки	53 300,00
Мольберты	125 000,00
Стенды	17 357,00
Табулаты	23 900,00
Мебель (тумбы и стулья ученические)	71 000,00
Подставка для ног пианиста	14 650,00
Шкаф металлический	14 700,00
Стойка для гитары	2 900,00
ИТОГО:	469 236,00

В учреждении имеется оборудованный кабинет для занятий хореографическим искусством.

Образовательный процесс обеспечен музыкальными инструментами.

Классы для теоретических занятий оснащены техническими средствами обучения (телевизор, проектор, музыкальные центры)

На уроках музыкальной литературы и слушание музыки используются современные мультимедийные системы.

Более 50 процентов используемого материально-технического оборудования (в том числе компьютерных систем, музыкальных инструментов, станков, зеркал, светотехнического оборудования, звукотехнического оборудования) имеет возраст более 6 - 10 лет.

В целом, расходы на приобретение (замену) оборудования за последние 3 года составили 756 479,59 рублей, из них за счет внебюджетных средств – 0 тыс. рублей.

Расходы на приобретение (замену) музыкальных инструментов за последние 3 года не были предусмотрены.

Ведется работа по пополнению (обновлению) костюмного фонда.

Функционирование внутренней системы оценки качества образования

В соответствии с пунктом 13 части 3 статьи 28 Федерального закона от 29 февраля 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в школе утверждена Программа обеспечения функционирования внутренней системы оценки качества образования.

Внутренняя система оценки качества образования в учреждении включает:

1) оценку качества подготовки обучающихся;

Оценка качества подготовки обучающихся проводится по следующим направлениям:

оценка результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;

оценка результатов итоговой аттестации;

оценка результатов участия обучающихся в творческих мероприятиях;

оценка результатов поступления выпускников в профессиональные образовательные организации или образовательные организации высшего образования для получения образования в области искусств;

сохранность контингента обучающихся;

оценка иных результатов образовательной деятельности.

Оценка условий осуществления образовательной деятельности проводится по следующим направлениям:

оценка образовательных программ;

оценка реализации образовательных программ;

оценка учебно-методических условий;

оценка методической деятельности;

оценка воспитательной деятельности;

оценка кадровых условий;

оценка финансовых условий;

оценка материально-технических условий;

оценка соблюдения требований законодательства об образовании;

оценка иных условий.

В 2024 учебном году контроль образовательного процесса реализовывался в следующих формах и в следующие сроки.

Дата	Графики проведения выпускных и переводных аттестаций. Контрольные уроки, тех зачёты.	Ответственные
1 полугодие (11 октября -25 октября)	Технические зачеты класс народных инструментов класс фортепиано, скрипка класс сольного пения (академическое и народное) просмотры работ учащихся художественного отделения	Преподаватели отделений Зам. директора Мальцев В.В. Заведующие отделениями.
1 полугодие 13- 24 декабря	Академические концерты все отделения Художественное отделение - Новогодняя выставка. Новогодний концерт. все отделения Художественное отделение- выставка работ	Администрация образовательного учреждения
13 – 20 марта	- Технические зачеты	Администрация образовательного учреждения
15 мая-22 мая	Переводные аттестации	Администрация образовательного учреждения, зав. отделениями
Выпускные экзамены		
07 мая	Государственный выпускной экзамен по сольфеджио ДПОП	Администрация образовательного учреждения, зав. отделениями
06 мая	Государственный выпускной экзамен по музыкальной литературе ДПОП	Администрация образовательного учреждения, зав. отделениями
13-24 мая	Государственные выпускные экзамены по специальностям ДПОП	Администрация школы, зав. отделениями
Контрольные уроки		
1 четверть	Октябрь 24 – 31	Зам. директора Мальцев В.В. Зав. отделениями
2 четверть	Декабрь 17– 25	
3 четверть	Март 15– 22	
4 четверть	Май 11 – 16	
Апрель	допуск выпускников к государственным экзаменам просмотр работ учащихся художественного отделения	Администрация образовательного учреждения

Май	выпускные экзамены ДООП по сольфеджио 18 мая 2024 года по специальности 14-24 мая 2024 года переводные экзамены в области музыкального искусства ДООП 14-24 мая 2024 года просмотр работ в области изобразительного искусства ДООП 27-28 мая 2024 года	Администрация образовательного учреждения Члены экзаменационных комиссий
31 мая	- выпускной вечер	Администрация образовательного учреждения

Организация и формы контроля за реализацией плана работы

Дата	Формы контроля	Ответственные
Сентябрь	Проверка: общешкольного расписания календарно-тематических планов репертуарных списков творческих коллективов	Мальцев В.В.
В течении года	Контроль выполнения: учебных планов учебных программ программ предметов по выбору решений педагогического Совета заседаний отделений	Администрация образовательного учреждения
По плану работы отделений (в течении года)	Прослушивание учащихся: выпускных классов Посещение уроков: открытые уроки контрольные уроки групповых дисциплин уроки предмета по выбору	Администрация образовательного учреждения
Декабрь, Май	Академические концерты	Администрация образовательного учреждения
Декабрь, Май	Отчетные концерты: отделений школы выставки ИЗО отделения	Администрация образовательного учреждения
Апрель Май	Экзамены: переводные выпускные	Администрация образовательного учреждения
В течении учебного года	Контроль за ведением документации: журналов преподавателей индивидуальных планов календарных планов личных дел учащихся родительской оплаты	Администрация образовательного учреждения
В течении учебного года	Родительские собрания, концерты учащихся, собрания родителей выпускных классов	Администрация образовательного учреждения

В период с 1 апреля по 31 мая 2024 г. в учреждении была проведена внутренняя оценка качества образования.

При проведении приёмных испытаний по набору учащихся на 2024-2025 учебный год по предпрофессиональным программам используются следующие формы:

Для детей, желающих поступить в МБУ ДО ДШИ № 4 на дополнительную предпрофессиональную образовательную программу в области изобразительного искусства «Живопись».

Просмотр «рисунка» и «живописи»

1. Точно и аккуратно выполнить подготовительный рисунок (при работе с цветом)
2. Грамотно передать пропорции и объёмы предметов в пространстве
3. Умение обобщать работу свободно владеть линией, штрихом, тоном, передачей цвета.
4. Грамотно использовать выразительные особенности применяемых материалов и техник

Оценочная система

1	грамотная компоновка в листе, точный и аккуратно выполненный подготовительный рисунок (при работе с цветом), соблюдение правильной последовательности ведения работы, свободное владение передачей тональных и цветовых отношений с учетом световоздушной среды, грамотная передача пропорций и объёмов предметов в пространстве, грамотное использование выразительных особенностей применяемых материалов и техник, цельность восприятия изображаемого, умение обобщать работу свободное владение линией, штрихом, тоном, передачей цвета.	5 баллов
2	небольшие неточности в компоновке и подготовительном рисунке, незначительные ошибки в передаче пространственных планов, незначительные недочёты в тональном и цветовом решении.	4 балла
3	существенные ошибки, допущенные при компоновке, серьезные ошибки в колористическом и цветовом решении, небрежность, неаккуратность в работе, неумение довести работу до завершённости, грубые нарушения пропорций, перспективы при выполнении рисунка, грубые ошибки в тональных отношениях.	3 балла
4	- не справился с поставленными задачами.	2 балла

Для детей, желающих поступить в МБУ ДО ДШИ № 4 на дополнительную предпрофессиональную образовательную программу в области музыкального искусства по классам: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Хоровое пение».

Проверка мелодического и гармонического слуха, памяти, ритма:

1. Ребенку предложено спеть самостоятельно подготовленную песенку без аккомпанемента.
2. Ребенку предложено спеть маленькую песенку, не подготовленную заранее без аккомпанемента.
3. Отгадать веселые и грустные аккорды (мажор, минор).
4. Игра на клавиатуре фортепиано (отгадай ноту).
5. Предложить ребенку повторить ритмический рисунок.
6. Предложить ребенку подвигаться под музыку (марш, вальс, полька).
7. Предложить ребенку на шумовых инструментах выделить сильную долю в музыке.
8. Прочитать наизусть стихотворение, подготовленное заранее.
9. Повторить четверостишие, предложенное преподавателем.

Оценочная система

1	Правильные ответы на все вопросы	5 баллов
2	Ответы с одной ошибкой	4 балла
3	Ответы с двумя ошибками	3 балла
4	С трех до пяти ошибок	2 балла
5	Более шести ошибок	1 балл

Для детей, желающих поступить в МБУ ДО ДШИ № 4 на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу «Хореографическое творчество» в области хореографического искусства.

Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить музыкально-ритмические и координационные способности ребенка (музыкальность, артистичность, танцевальность), а также его физические, пластические данные.

Дети проходят проверку профессиональных физических (функциональных) данных, таких как:

1. выворотность ног способность развернуть ноги (бедра, голени, стопы) наружу
2. состояние стоп (в том числе подъема)
3. танцевальный шаг- способность поднимать ногу на определенную высоту, в сторону, вперед, назад
4. гибкость тела – одно из главных требований,
5. прыжок.
6. устойчивость (апломб)

А также психомоторных качеств:

1. музыкальность определяется умением слышать и воспроизводить мелодию.
2. чувство ритма: проверяется путем воспроизведения хлопками, притоптывание и другим способом музыкального рисунка.
3. эмоциональность: общительность, способность идти на контакт, выразительность исполнения. Оценка эмоциональности является дополнительной в определении личностных качеств поступающего
4. музыкально-ритмическая координация – умение координировать движения разных частей тела под музыку путем повторения показанных педагогом комбинаций
5. музыкальная память: умение запомнить и точно повторить мелодию и ритмический рисунок после первого проигрывания

Оценочная система

1	хорошие хореографические данные ребёнка, хорошее чувство ритма.	5 баллов
2	средние хореографические данные ребёнка, хорошее чувство ритма	4 балла
3	хореографические данные, чувство ритма ниже среднего	3 балла
4	отсутствие хореографических данных, отсутствие чувства ритма	2 балла

РАЗДЕЛ 2. Показатели деятельности учреждения

ПОКАЗАТЕЛИ

деятельности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств № 4» муниципального образования
город-курорт Анапа

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	454 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	47 человека
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	161 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	233 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	13 человека
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	142 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	1 человек – 0,02 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек – 0,0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	30 человек – 6,61 %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек - 0 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек - 0 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	2 человека - 0,44 %
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек - 0 %
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек – 0 %
1.7	Численность /удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся.	0 человек - 0 %
1.8	Численность /удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе	298 человек - 65,64 %

1.8.1	На муниципальном уровне	202 человека – 44,49 %
1.8.2	На региональном уровне	11 человек – 2,42 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	2 человека – 0,44 %
1.8.4	На федеральном уровне	0 человека – 0 %
1.8.5	На международном уровне	83 человека – 18,28 %
1.9	Численность /удельный вес численности учащихся- победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	120 человек – 26,43 %
1.9.1	На муниципальном уровне	75 человек – 16,52 %
1.9.2	На региональном уровне	4 человек – 0,88 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	2 человек – 0,44 %
1.9.4	На федеральном уровне	0 человек – 0 %
1.9.5	На международном уровне	39 человек – 8,59 %
1.10	Численность / удельный вес численности учащихся. Участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек – 0 %
1.10.1	Муниципального уровня	0 человек – 0 %
1.10.2	Регионального уровня	0 человек – 0 %
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек – 0 %
1.10.4	Федерального уровня	0 человек – 0 %
1.10.5	Международного уровня	0 человек – 0 %
1.11	Количество массовых мероприятий, проведённых образовательной организацией, в том числе:	6 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	6 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	32 человек
1.13	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников.	17 человек – 60,71 %
1.14	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля) в общей численности педагогических работников	15 человек – 53,57 %

1.15	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	11 человек – 39,28 %
1.16	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	11 человек – 39,28 %
1.17	Численность/ удельный вес численности педагогических работников. Которым по результатам аттестаций присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников	15 человек – 53,57 %
1.17.1	Высшая	6 человек – 21,42 %
1.17.2	Первая	9 человек – 32,14 %
1.18	Численность/ удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников. педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	4 человека – 14,28 %
1.18.2	Свыше 30 лет	12 человек – 42,85 %
1.19	Численность/ удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	3 человека – 10,71 %
1.20	Численность/ удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 55 лет	18 человек – 64,28 %
1.21	Численность/ удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/ профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно- хозяйственных работников.	35 человека – 87,5 %
1.22	Численность/ удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1 человек – 3,7 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	16 единиц
1.23.2	За отчетный период	2 единицы
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единица
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	19 единиц
2.2.1	Учебный класс	16 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц

2.2.4	Танцевальный класс	1 единица
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	0 единиц
2.3.1	Актальный зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	2 единицы
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечение возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в интернет с компьютеров, расположенных в помещениях библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом(не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек 0%

Директор МБУ ДО ДШИ № 4



С.Н. Маляревич