

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №4»
муниципального образования город-курорт Анапа

ПРИНЯТО:

на заседании Педагогического совета
МБУ ДО ДШИ № 4:

протокол № 4

от «28» марта 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО ДШИ № 4

 А.А. Голодаева

«28» марта 2022 г.



ОТЧЕТ
о результатах самообследования
МБУ ДО ДШИ № 4 за 2021 год

Введение.

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №4» муниципального образования город-курорт Анапа (далее-Учреждение) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» от 10 декабря 2013 года №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2017 года №1218 «О внесении изменений в порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. №462».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Учреждения за период 2021 года.

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ, законом Краснодарского Края «Об образовании» от 16.07. 2013 г. № 2770-КЗ, приказом Министерства Культуры Российской Федерации от 16.07. 2013 г. № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных образовательных программ», лицензией: Серия 23Л01, № 0004781, регистрационный № 07918, выданной министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, от 20.05. 2016 г. и приложения № 1 серия 23 П01, № 0014684, приказ от 08 декабря 2020 г. № 3280.

МБУ ДО ДШИ № 4 реализует следующие образовательные программы:

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства со сроком обучения 8(9) лет по специальностям «Фортепиано», «Струнные инструменты (скрипка)», «Народные инструменты (аккордеон, баян, домра)», «Хоровое пение» на которые приём детей в первый класс осуществляется с шести лет шести месяцев до девяти лет включительно;
- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального и изобразительного искусства со сроком обучения 5(6) лет по специальностям «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты (аккордеон, баян, домра, гитара)», «Музыкальный фольклор», «Живопись» на которые приём детей в первый класс осуществляется с десяти лет до двенадцати лет включительно;
- дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы со сроком обучения 3(4) года на которые приём детей в первый класс осуществляется с 6 лет:

в области музыкального искусства по специальностям «Фортепиано», «Струнные инструменты (скрипка), «Духовые и ударные инструменты»,

«Народные инструменты (аккордеон, баян, домра, гитара)», «Сольное академическое пение», «Музыкальный фольклор»;

в области хореографического искусства в класс «Хореографическое творчество»;

На дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу «Раннее эстетическое развитие детей и подготовка к обучению в школе искусств» со сроком обучения 1-2 года приём детей осуществляется в возрасте 5-7 лет.

В 2021 году учреждение завершило реализацию дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Основы изобразительного искусства» в области изобразительного искусства;

МБУ ДО: ДШИ № 4 оказывает дополнительные платные образовательные услуги со сроком обучения один год для обучающихся без ограничения возраста по следующим направлениям:

- «Подготовительная группа» в области изобразительного искусства;
- специальный курс обучения «Сокращённая программа для молодёжи и взрослых» в области изобразительного искусства;

В 2021-2022 учебном году контингент обучающихся принятых в первый класс составил 126 человек, из них:

за счёт бюджетных ассигнований - на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы 33 человека;

по договорам об оказании платных образовательных услуг - на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы 11 человек, на дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы 82 человека.

На 01 сентября 2021 года контингент учащихся по дополнительным общеобразовательным программам в области музыкального и изобразительного искусства в пределах муниципального задания составлял:

Отделение (специализация)	Кол-во уч-ся	Набор в 1 класс	Выпуск
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Фортепиано»	6	0	3
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Гитара»	2	0	0
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Академическое сольное пение»	4	0	2
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Музыкальный фольклор»	1	0	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа отделение «Живопись»	62	12	15

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Фортепиано»	52	6	2
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Скрипка»	17	1	1
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Хоровое пение»	17	6	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Домра»	13	2	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Баян»	2	1	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Аккордеон»	11	1	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Гитара»	8	1	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Ударные инструменты»	5	0	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Духовые инструменты»	3	2	0
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Музыкальный фольклор»	11	1	0
ВСЕГО:	214	33	23

Контингент учащихся обучающихся по общеобразовательным программам в области музыкального, хореографического, изобразительного искусства и раннего эстетического развития сверх установленного муниципального задания на 01 сентября 2021 года составлял:

Отделение (специализация)	Кол-во уч-ся	Набор в 1 класс	Выпуск.
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись»	11	11	0
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Фортепиано»	11	10	0
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Скрипка»	1	1	0
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Ударные инструменты»	1	1	0

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Гитара»	8	8	0
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Академическое сольное пение»	6	1	1
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Хореографическое творчество»	16	4	0
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Отделение раннего эстетического развития»	9	9	9
ВСЕГО:	63	45	10

Контингент учащихся обучающихся по дополнительным платным услугам сверх установленного муниципального задания на 01 сентября 2021 года составлял:

Отделение (специализация)	Кол-во уч-ся	Набор в 1 класс	Выпуск.
«Подготовительная группа» в области изобразительного искусства	25	25	25
Специальный курс обучения «Сокращённая программа для молодёжи и взрослых» в области изобразительного искусства	23	23	23
ВСЕГО:	48	48	48

По состоянию на 01.09.2021 года численность учащихся в учреждении соответствует уровню муниципального задания- 214, общая численность - 325, на хозрасчетной основе – 111.

Учащиеся школы принимают активное участие в конкурсах исполнительского мастерства, олимпиадах, фестивалях, выставках и т.п. различного уровня.

Учитывая сложную обстановку, связанную с COVID-19, все конкурсно-выставочные мероприятия проводились, в основном, в дистанционном формате.

Доля учащихся, принявших участие в региональных конкурсах – 26,46%

Доля учащихся, принявших участие во всероссийских и международных конкурсах – 10,77%.

В 2021 году обучающиеся Учреждения приняли участие в следующих конкурсах и фестивалях:

Школьные, городские, зональные, краевые, международные конкурсы и фестивали		
Дата, место проведения, наименование мероприятия	Результат проведения мероприятия	Количество участников
III Международный фестиваль-конкурс искусств «Возрождение» номинация: Малый вокальный ансамбль,	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	3 чел.

возрастная категория: 12-16 лет. (в дистанционной форме) г. Санкт-Петербург 14 января 2021 года.		
IV Международный вокальный конкурс «SANREMO START» (с экспертным советом из Евросоюза) номинация: фольклорный вокал, возрастная категория 16-18 лет. (в дистанционной форме) г. Сан Ремо, Италия январь 2021 г.	Диплом лауреата 1 ст. - 1 шт.	1 чел.
IV Международный вокальный конкурс «SANREMO START» (с экспертным советом из Евросоюза) номинация: фольклорный вокал, возрастная категория 9-10 лет. (в дистанционной форме) г. Сан Ремо, Италия январь 2021 г.	Диплом лауреата 3 ст. - 1 шт.	1 чел.
Конкурс академического рисунка и живописи учащихся старших классов ДХШ и художественных отделений школ искусств Новороссийского зонального методического объединения. г. Новороссийск 05 февраля 2021г.	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт. 3 ст. – 1 шт. Грамота – 1 шт.	3 чел.
II Международный конкурс музыкально-художественного творчества «Vacanze Romane» (Римские каникулы) номинация: фольклорный вокал, возрастная категория 16-18 лет. (в дистанционном формате) г. Рим, Италия февраль 2021 г.	Диплом лауреата 1 ст. - 1 шт.	1 чел.
II Международный конкурс юных пианистов «Колибри» номинация «фортепиано-соло» (в дистанционном формате) Вологодская область Вологодская область г. Череповец 05 февраля 2021 года	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт. Диплом лауреата 3 ст. – 1 шт.	2 чел.
II Международный конкурс юных пианистов «Колибри» номинация «фортепианный ансамбль» (в дистанционном формате) Вологодская область Вологодская область г. Череповец 05 февраля 2021 года	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт. Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	4 чел.
II Международный конкурс юных пианистов «Колибри» номинации: «фортепианный ансамбль», «фортепиано-соло» (в дистанционном формате) Вологодская область г. Череповец 05 февраля 2021 года	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт. Дипломант – 1 шт. Диплом участника – 1 шт.	3 чел.
II Открытый зональный конкурс исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства им. Бориса Девяковича возрастная группа: Ансамбли младших классов категория «Малый ансамбль» г. Новороссийск 03 марта 2021 года	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	8 чел.
Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства, обучающихся по образовательным программам	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	4 чел.

в области музыкального искусства (струнные инструменты) номинация: коллективное музицирование, категория: ансамбли младших классов г-к. Анапа 18 марта 2021 года		
Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства, обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (струнные инструменты) номинация: сольное исполнительство, возрастная категория: IV г-к. Анапа 18 марта 2021 года	Диплом лауреата 3 ст. – 1 шт.	1 чел.
Зональный этап краевого конкурса по музыкально-теоретическим предметам номинация: музыкальная литература г-к. Анапа 22 марта 2021 года	Грамота за участие – 3 шт.	3 чел.
Конкурс исполнительского мастерства обучающихся отделений духовых и ударных инструментов детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2021» 22 марта 2021 года	Диплом лауреата 2 ст. – 3 шт.	3 чел.
Конкурс исполнительского мастерства обучающихся отделений народных инструментов детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2021» 23 марта 2021 года	Диплом лауреата 2 ст. – 2 шт.	5 чел.
Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство). номинация: народное пение, категория: солисты, возрастная категория IV (16-17 лет) г-к. Анапа 24 марта 2021 года	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство). номинация: академическое пение, категория: большой вокальный ансамбль. возрастная категория II (10-12 лет) г-к. Анапа 24 марта 2021 года	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	9 чел.
Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство). номинация: академическое пение, категория: большой вокальный ансамбль. возрастная категория III (13-15 лет) г-к. Анапа 24 марта 2021 года	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	8 чел.
Конкурс исполнительского мастерства обучающихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа «Юные дарования 2021» 25 марта 2021 года	Диплом лауреата 2 ст. – 2 шт. Диплом за участие – 1 шт.	3 чел.
VII международный конкурс «Волшебство звука» в рамках Международного проекта «Великие имена искусства» при поддержке Благотворительного фонда поддержки молодых талантов «Волшебство звука», номинация «фортепиано» (в дистанционном формате) г. Москва 25 марта 2021 года	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.

Региональный конкурс музыкального искусства «Музыка Дона», номинация «Вокал» академический (ансамбль), младшая группа (в дистанционном формате) г. Ростов на Дону февраль-март 2021 года	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	8 чел.
Отборочный этап работ учащихся ДХШ и ДШИ Новороссийского зонального методического объединения для участия в краевой выставке «Память не гаснет! Слава не меркнет!» г. Новороссийск 19 апреля.2021 г.	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт. Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	4 чел.
Международный фестиваль-конкурс искусств «Отражение», международный арт-центр «Наследие»; номинация: вокал, соло; категории: 12-16 лет; 8-12 лет; (в дистанционном формате) г. Санкт-Петербург апрель 2021г.	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт. Диплом лауреата 3 ст. – 1 шт.	2 чел.
Международный фестиваль-конкурс искусств «Ярче звёзд», международный арт-центр «Наследие»; номинация: Инструментальное исполнительство, соло; категории: 12-16 лет; (в дистанционном формате) г. Санкт-Петербург апрель 2021г.	Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт.	1 чел.
XXX краевой фестиваль детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок» номинация «Солисты-вокалисты» (в дистанционном формате) г. Краснодар 26 апреля 2021 года.	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
Краевой конкурс исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство) номинация: народное пение. г. Краснодар апрель 2021года.	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
III-е международное творческое состязание «Без границ» в рамках благотворительного фонда «Люди XXI века», международный арт-центр «Наследие». Номинация: инструментальное исполнительство, соло; категория: 12-16 лет. (в дистанционном формате) г. Санкт-Петербург май 2021года.	Диплом лауреата 2 ст. – 3 шт.	3 чел.
III-е международное творческое состязание «Без границ» в рамках благотворительного фонда «Люди XXI века», международный арт-центр «Наследие». Номинация: инструментальное исполнительство, соло; категория: 8-11 лет.(в дистанционном формате) г. Санкт-Петербург май 2021года	Диплом лауреата 3 ст. – 1 шт.	1 чел.
IV Всероссийский конкурс «За нами Победа», посвящённый Победе в Великой Отечественной войне. Номинация: народный вокал, возрастная категория 14-16 лет. (в дистанционном формате) г. Москва май 2021года.	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
Международный фестиваль-конкурс «ART – прорыв» Номинация: народный вокал. г. Новороссийск май 2021года.	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
Международный конкурс искусств «Достояние» в рамках международного проекта «Великие имена искусства», благотворительный фонд поддержки молодых талантов «Волшебство звука», номинация: инструментальное	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	2 чел.

исполнительство (в дистанционном формате) 20 июня 2021г.		
I Всероссийская выставка детского и юношеского художественного творчества, посвящённая году Туризма в России «Мир вокруг нас!» (в дистанционном формате) г. Петропавловск-Камчатский. Июль-Август 2021 года	Диплом участника – 5 шт.	5 чел.
I Международный конкурс музыкально-художественного творчества «Осенняя палитра» Номинация: народный вокал, возрастная категория 9-10 лет (в дистанционном формате) г. Выборг сентябрь 2021года.	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
I Международный конкурс музыкально-художественного творчества «Осенняя палитра» Номинация: народный вокал, возрастная категория 11-12 лет (в дистанционном формате) г. Выборг сентябрь 2021года.	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
Международный конкурс «Solar rhythms of Porto» Номинация: народный вокал, возрастная категория 9-10 лет (в дистанционном формате) г. Порто (Португалия) сентябрь 2021года.	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	1 чел.
XII муниципальный открытый фестиваль-конкурс народного творчества и молодёжных субкультур «Густой гай» в рамках Праздника национальных культур. Номинация: хореография, возрастная категория: 9-12 лет г. Анапа	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	8 чел.
XII муниципальный открытый фестиваль-конкурс народного творчества и молодёжных субкультур «Густой гай» в рамках Праздника национальных культур. Номинация: хореография, возрастная категория: 5-8 лет г. Анапа	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт.	2 чел.
Городской конкурс профессионального мастерства учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ города-курорта Анапа по академическому рисунку и живописи «Юный художник 2022» г. Анапа. 17 декабря 2021 года	Диплом лауреата 1 ст. – 1 шт. Диплом лауреата 2 ст. – 1 шт. Диплом лауреата 3 ст. – 1 шт. Диплом лауреата 4 ст. – 1 шт.	7 чел.
Муниципальный этап краевого конкурса детских рисунков «Я выбираю безопасный труд» г. Анапа 22 декабря 2021г.	Диплом лауреата 3 ст. – 2 шт.	7 чел.

Ежегодно победители краевых, Всероссийских и Международных конкурсов поощряются «Специальной премией главы муниципального образования город – курорт Анапа одаренным детям за успехи в области культуры»:

№ п/п	Год	Количество учащихся	Размер стипендии
1.	2017 год	2	5000 руб.
2.	2018 год	2	5000 руб.
3.	2019 год	1	5000 руб.

4.	2020 год	1	5000 руб.
5.	2021 год	1	5000 руб.

2. Система управления Учреждением.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность по программам дополнительного образования общеразвивающей общеобразовательной направленности на всех отделениях. По программам дополнительного предпрофессионального общеобразовательного обучения в области музыкального искусства по специальности «Фортепиано», «Скрипка», «Хоровое пение», «Народные инструменты» (аккордеон, баян, домра, гитара), «Духовые и ударные инструменты», «Музыкальный фольклор», в области изобразительного искусства по специальности «Живопись». Основное предназначение образовательной деятельности - развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Основным видом образовательной деятельности Учреждения является реализация образовательных программ дополнительного образования детей и подростков по следующим направлениям (отделениям): музыкальное, хореографическое, изобразительное искусство, раннее эстетическое развитие детей.

Основными целями образовательной деятельности Учреждения являются:

- углубленное овладение обучающимися знаний, умений и навыков по одному или нескольким видам искусства;
- развитие потребности детей и подростков в интеллектуальном, нравственном развитии;
- формирование у обучающихся эстетического вкуса и всестороннее развитие творческих способностей, оказание услуг в области образования и воспитания в интересах личности, общества и государства;
- выявление музыкально и художественно одаренных детей и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их творчества.

Приоритетными задачами Учреждения являются:

- создание условий для всестороннего развития личности, раскрытия ее способностей;
- обеспечение необходимых условий для профессионального самоопределения и творческого труда детей, адаптации к жизни в обществе;
- организация содержательного досуга.

Учреждение закладывает фундамент подготовки к занятиям в выбранном виде искусств, а для наиболее одаренных детей - к выбору будущей профессии в области культуры и искусства.

Учреждение самостоятельно разрабатывает программу своей деятельности в соответствии с программами музыкального образования, с учетом запросов детей, потребностей семей, образовательных учреждений

дополнительного образования детей, особенностей социально-экономического развития региона и национально-культурных традиций.

Для достижения своих уставных целей Учреждение может осуществлять следующие виды деятельности:

Реализацию в полном объеме, на основании лицензии, образовательных программ дополнительного образования детей общеобразовательной общеразвивающей направленности по следующим направлениям:

Музыкальное искусство – 3(4) года обучения;

Хореографическое искусство – 3(4) года обучения;

Изобразительное искусство – 1 год обучения;

Раннее эстетическое обучение – 1-2 года обучения;

Реализацию образовательной деятельности по программе дополнительного предпрофессионального общеобразовательного обучения в области музыкального искусства по специальностям:

«Фортепиано» со сроком обучения 8(9) лет,

«Скрипка» со сроком обучения 8(9) лет,

«Хоровое пение» со сроком обучения 8 лет,

«Народные инструменты» (аккордеон, баян, домра) со сроком обучения 8(9) лет,

«Народные инструменты» (аккордеон, баян, домра, гитара) со сроком обучения 5(6) лет,

«Духовые и ударные инструменты» со сроком обучения 5(6) лет,

«Музыкальный фольклор» со сроком обучения 5(6) лет.

Реализацию образовательной деятельности по программе дополнительного предпрофессионального общеобразовательного обучения в области изобразительного искусства по специальности «Живопись» со сроком обучения 5(6) лет.

Образовательный процесс осуществляется Учреждением в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Уставом, лицензией. Образовательный процесс в Учреждении ведется на русском языке.

Учреждение обладает самостоятельностью в организации образовательного процесса, расширении видов образовательной деятельности, выборе учебных планов и программ с учетом местных социально-экономических и региональных условий в соответствии с действующим законодательством в области образования и несет ответственность перед Учредителем за реализуемые формы обучения и виды образовательных программ с учетом индивидуальных возможностей детей.

Организация образовательного процесса в Учреждении регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий. Учебные планы и программы дисциплин, разрабатываются Учреждением в соответствии с примерными учебными планами и программами дисциплин, разработанными и рекомендованными Министерством культуры Российской Федерации и Краевым учебно-методическим центром.

Для обучающихся по решению педагогического совета могут вводиться индивидуальные программы и учебные планы. Допускается экстернат по всем или отдельным предметам.

Учреждение несет в установленном законодательством Российской Федерации порядке ответственность за невыполнение функций определенных Уставом, в том числе:

- реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с утвержденными учебными планами;
- качество реализуемых образовательных программ;
- соответствие форм, методов и средств организации образовательного процесса возрасту, интересам и потребностям детей;
- жизнь и здоровье обучающихся и работников Учреждения во время образовательного процесса;
- нарушение прав и свобод, обучающихся и работников учреждения;
- иную ответственность, предусмотренную законодательством Российской Федерации.

Учреждение организует работу с обучающимися в течение всего календарного года.

В Учреждении установлены следующие сроки обучения:

- 1,2 года для поступающих в возрасте 5-6 лет на отделение «Раннее эстетическое развитие детей и подготовка к обучению в школе искусств» по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе;
- 3(4) года для поступающих в возрасте от 6 до 18 лет на отделения в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе;
- 5(6) лет для поступающих с 10-летнего возраста на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства по классу «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты (аккордеон, баян, домра, гитара)», «Музыкальный фольклор» и в области изобразительного искусства по специальности «Живопись»;
- 8(9) лет для поступающих с 6,5 лет до 9 лет включительно на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства по специальности «Фортепиано», Скрипка», «Хоровое пение», «Народные инструменты (аккордеон, баян, домра)».
- 1 год для поступающих (без ограничения возраста) на обучение по дополнительным платным образовательным услугам «Подготовительная группа» в области изобразительного искусства и специальный курс обучения «Сокращённая программа для молодёжи и взрослых» в области изобразительного искусства.

3. Анализ содержания и качества подготовки обучающихся.

Образовательная деятельность Учреждения осуществляется в процессе учебной урочной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения

образовательного процесса - и полноценного усвоения обучающимися учебного материала в Учреждении, в соответствии с образовательными программами и учебными планами, установлены:

- групповые и индивидуальные занятия;
- внеаудиторная самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;
- контрольные аттестационные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, академические концерты, зачеты, экзамены, выставки, просмотры и т.д.), которые определяются методическими объединениями (отделениями) Учреждения, принимаются педагогическим советом и утверждаются директором Учреждения;

- культурно-просветительские мероприятия (лекции, лекции-концерты, беседы и т.д.), организуемые Учреждением;

- внеурочные классные мероприятия.

Домашние задания для обучающихся определяются с учетом педагогических требований, психофизических и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Учреждение самостоятельно в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации учащегося.

В Учреждении установлена пятибалльная система промежуточных аттестаций. Формы промежуточной аттестации: контрольные уроки, академические концерты, технические зачеты, переводные академические концерты.

Порядок и периодичность промежуточной аттестации определяются учебными планами Учреждения.

Контрольные мероприятия в Учреждении проводятся в соответствии с учебными планами и программами. Необходимость, сроки и формы проведения контрольных мероприятий определяются педагогическим советом и утверждаются директором Учреждения в годовом учебном графике.

Результативность учебного процесса в 2021 учебном году составила в целом по Учреждению 100% (общая успеваемость обучающихся).

По отделениям:

Наименование отделения	Общая успеваемость обучающихся	Качественная успеваемость
Фортепиано	100 %	97 %
Народные инструменты	100 %	96 %
Струнные инструменты	100 %	98 %
Духовые и ударные инструменты	100 %	96 %
Сольное пение(академическое)	100 %	98 %
Музыкальный фольклор	100 %	98 %
Хореографическое	100 %	93 %
Изобразительное	100 %	94 %

Освоение образовательных программ завершается итоговой аттестацией обучающихся, формы и порядок проведения которой устанавливаются Положением об итоговой аттестации.

Анализ итоговой аттестации выпускников 2021 года:

Результативность по отделениям (специализациям):

В области музыкального искусства	Кол – во обучающихся	Оценка			Общая успеваемость
		5	4	3	
ДПОП Фортепиано	2	-	1	1	100%
ДООП Фортепиано	11	4	7	-	100%
ДООП Народные инструменты	6	2	4	-	100%
ДООП Духовые и ударные инструменты	6	5	1	-	100%
ДООП Струнные инструменты	1	-	-	1	100%
ДООП Сольное академическое пение	1	1	-	-	100%
ДООП Музыкальный фольклор	2	2	-	-	100%
В области хореографического искусства	Кол – во обучающихся	Оценка			Общая успеваемость
		5	4	3	
ДООП Хореографическое творчество	5	2	3	-	100%
В области изобразительного искусства	Кол – во обучающихся	Оценка			Общая успеваемость
		5	4	3	
ДООП Основы изобразительного искусства	7	4	3	-	100%
В области раннего эстетического развития	Кол – во обучающихся	Оценка			Общая успеваемость
		5	4	3	
ДООП Раннее эстетическое развитие детей	10	10	-	-	100%

4. Анализ организации учебного процесса.

Организация образовательной деятельности в Учреждении осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, которое составлено на основании учебных планов и утверждено на Педагогическом совете Учреждения 27.08.2021 г. (Протокол № 1 от 27.08.2021 г.)

Учебный год в учреждении начинается с 01 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства по классу «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Хоровое пение», «Народные инструменты» со сроком обучения 8(9) лет продолжительность учебного года

со второго класса по выпускной класс составляет 33 недели. В связи с устанавливаемыми дополнительными недельными каникулами продолжительность учебного года в первом классе по этим программам составляет 32 недели.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства по классу «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор» и в области изобразительного искусства по классу «Живопись» со сроком обучения 5(6) лет со второго класса по выпускной класс продолжительность учебного года составляет 33 недели.

При реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального, хореографического, изобразительного искусства, раннего эстетического развития детей продолжительность учебного года составляет 34 недели.

Учебная практика (пенэ́р) для обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись» в области изобразительного искусства длится 2 недели с 1 июня по 14 июня.

Консультации для обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального и изобразительного искусства проводятся с целью подготовки к контрольным урокам, зачётам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Учреждения и могут проводиться рассредоточено или в счёт резерва учебного времени.

Продолжительность каникул в течении учебного года составляет до 30 календарных дней. При реализации дополнительного предпрофессионального общеобразовательного обучения в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

Летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель (в соответствии с ФГТ к соответствующей образовательной программе).

Осенние, зимние и весенние каникулы устанавливаются преимущественно в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ общего и основного общего образования.

Даты начала и окончания каникул устанавливаются Учреждением самостоятельно с учетом сроков каникул в муниципальных общеобразовательных учреждениях.

В Учреждении устанавливается следующий режим занятий, обучающихся:

- предельная недельная нагрузка обучающихся устанавливается в соответствии с учебным планом;

- ежедневное количество занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий, утвержденных директором Учреждения, согласно Правилам внутреннего трудового распорядка Учреждения;

- время начала и окончания занятий в Учреждении с 8.00 часов до 20.00 часа согласно Правилам внутреннего трудового распорядка Учреждения.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок.

Продолжительность одного урока – 40 минут, для детей поступивших в возрасте 5,6 лет продолжительность урока составляет 30 минут. Между групповыми занятиями предусматриваются перемены не менее 10 минут. По индивидуальным дисциплинам допускается гибкий подход к составлению расписания (спаривание академических часов) перемены не менее 5 минут. Между сменами предусматриваются перерывы 30-60 минут.

Занятия детей в Учреждение проводятся в 2 смены в зависимости от расписания занятий и режима работы общеобразовательных школ и детских дошкольных учреждений.

Ежедневное количество и последовательность учебных занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий.

Деятельность обучающихся осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (творческие коллективы, ансамбли и другие), а также индивидуально.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий.

Численный состав и продолжительность учебных занятий зависят от направленности дополнительных образовательных программ.

При реализации образовательных программ художественно-эстетической направленности численность групп, творческих коллективов составляет от 2 до 15 человек.

При реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств численность групп при проведении мелкогрупповых занятий составляет от 4 до 10 человек, по ансамблевым предметам – от 2 человек, при проведении групповых занятий – от 11 человек.

В Учреждении постоянно действуют детские исполнительские коллективы:

- Хоры младших и старших классов «Наследие»;
- Хор учащихся младших классов отделения «Хоровое пение»
- Большой вокальный ансамбль «Акварель»;
- Вокальный ансамбль учащихся младших классов «Веснушки»;
- Вокальный ансамбль учащихся старших классов «Вдохновение»;
- Вокальный ансамбль учащихся хорового отделения «Карамельки»;
- Ансамбль народных инструментов (баян-аккордеон) «Тимоня»;
- Ансамбль домристов;
- Дуэт аккордеонистов;
- Инструментальный ансамбль гитаристов «Канцона»;
- Ансамбль скрипачей;
- Фольклорный ансамбль казачьей песни «Ясочка»;
- Хореографический ансамбль «Микс»

5. Востребованность выпускников Учреждения.

В Учреждение систематически ведется профориентационная работа с обучающимися по всем образовательным программам. В 2021 году 7 выпускников Учреждения поступили в профильные учебные заведения среднего и высшего звена. За последние 5 лет в средние специальные и высшие заведения поступили следующие выпускники школы:

№	Ф.И. учащегося	Ф.И.О. преподавателя	Название учреждения
2017 год			
1.	Антоносян Арина (фортепиано)	Романова И.Р.	Средняя специальная музыкальная школа (колледж) Ростовская государственная консерватория имени С.В. Рахманинова класс фортепиано
2.	Милютина Любовь ИЗО	Смельская С.Д.	Астраханский государственный университет (архитектура и дизайна)
3.	Сюсюка Любовь (фортепиано)	Чир-Чир Л.Р.	Муз. колледж им.Д. Шостаковича г. Новороссийск подготовительное отделение класс хорового дирижирования
4.	Маликова Анна ИЗО	Бондарюк С.А.	Кубанский государственный университет г. Краснодар художественно-графический факультет
5.	Крюкова Анна ИЗО	Смельская С.Д.	МГГУ имени М.А. Шолохова факультет дизайна
6.	Минькин Ярослав ИЗО	Смельская С.Д.	Краснодарское художественное училище художественно-графический факультет
7.	Мардиросьян Диана ИЗО	Бондарюк С.А.	Кубанский государственный университет г. Краснодар художественно-графический факультет
2018 год			
1.	Калашникова Анна (фортепиано)	Ахтемов Р.С.	Муз. колледж им. Д. Шостаковича г. Новороссийск подготовительное отделение класс фортепиано
2.	Пискунова Елизавета (фортепиано)	Романова И.Р.	Муз. колледж им.Д. Шостаковича г. Новороссийск подготовительное отделение класс фортепиано
3.	Якубова Лианна (фортепиано)	Ахтемов Р.С.	Муз. колледж им.Д. Шостаковича г. Новороссийск подготовительное отделение класс фортепиано
4.	Сапко Амина ИЗО	Бондарюк С.А.	Институт культуры г. Санкт-Петербург факультет реставрации
5.	Лёвкина Диана ИЗО	Бондарюк С.А.	Колледж при МПГУ г. Анапа факультет дизайна

2019 год			
1.	Грозь Вероника ИЗО	Бондарюк С.А.	КУБГУ художественно-графический факультет
2.	Курикова Алина ИЗО	Бондарюк С.А.	Колледж МПГУ факультет дизайна
3.	Овсебян Эмма ИЗО	Бондарюк С.А.	Колледж МПГУ факультет дизайна
4.	Погорелова Влада ИЗО	Бондарюк С.А.	СПБГИК факультет дизайна
5.	Полетаева Полина ИЗО	Бондарюк С.А.	КУБГУ художественно-графический факультет
6.	Сергиенко Валентина ИЗО	Бондарюк С.А.	Невский институт дизайна при МПА. ЕВРАЗЭС факультет дизайна
7.	Слесаренко Елизавета ИЗО	Бондарюк С.А.	НИУ МГСУ (Московский Государственный строительный университет факультет архитектуры
2020 год			
1.	Сюсюка Надежда (фортепиано)	Чир-Чир Л.Р.	Государственная консерватория г. Петрозаводск кафедра «Теоретические дисциплины»
2.	Антоносян Арина (фортепиано)	Романова И.Р.	Государственная консерватория г. Ростов на Дону кафедра «Фортепиано»
3.	Винокурова Валерия ИЗО	Бондарюк С.А.	Колледж МПГУ факультет дизайна
4.	Погорелова Влада ИЗО	Бондарюк С.А.	Государственный университет телекоммуникации имени М.А. Бонч- Бруевича, факультет анимации. г. Санкт-Петербург
2021 год			
1.	Агджакзян Кристина Аравна	Бондарюк С.А.	Анапский филиал Московского педагогического государственного университета (МПГУ) факультет дизайна
2.	Бережнова Юлия Сергеевна	Смельская С.Д.	Южный федеральный университет, академия архитектуры и искусств г. Ростов на Дону факультет дизайна
3.	Аджинян Анжелика Грачевна	Бондарюк С.А.	Кубанский государственный университет (КУБГУ) художественно-графический факультет
4.	Вардугина Алина Артуровна	Бондарюк С.А.	Кубанский государственный университет (КУБГУ) художественно-графический факультет
5.	Етумян Софья Размиковна	Бондарюк С.А.	Кубанский государственный университет (КУБГУ) художественно-графический факультет
6.	Снежко Кристина Ивановна	Базель И.Э.	ФГБОУ ВО Краснодарский государственный институт культуры факультет народного пения
7.	Агеев Кирилл Павлович	Базель И.Э.	Российский институт театрального искусства (ГИТИС) г. Москва

			факультет музыкального актёрского мастерства
--	--	--	--

6. Анализ качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения.

В МБУ ДО ДШИ № 4 привлекаются молодые специалисты. В 2021-2022 учебном году в должности преподавателя или концертмейстера в возрасте до 30 лет осуществляют свою деятельность 3 преподавателя.

Широко используется обмен опытом между преподавателями школы и преподавателями зонально-методического объединения города-курорта Анапа по всем специализациям.

Качественный анализ педагогического состава:

2021 год		
Всего педагогических сотрудников		26
Штат		23
Совместители		3
Образование:	Высшее	16
	Среднее специальное	10
Категория:	Высшая	8
	Первая	3
	Соответствие занимаемой должности	15

В 2021 году преподаватели, концертмейстеры и административный персонал Учреждения прошли переподготовку, обучение на курсах повышения квалификации педагогических работников, проблемных семинарах, мастер – классах:

Дата обучения	Место обучения	ФИО, должность
10-19 февраля 2021 года	Курсы повышения квалификации ГБУ ДПО и К КК КУМЦ на тему: «Педагогика в инструментальном исполнительстве» группа «Концертмейстеры фортепиано образовательных организаций» в объёме 72 часов. (в дистанционной форме) г. Краснодар	Рыбакова Г.Н. концертмейстер
10-19 февраля 2021 года	Курсы повышения квалификации ГБУ ДПО и К КК КУМЦ на тему: «Педагогика в инструментальном исполнительстве» группа «Концертмейстеры фортепиано образовательных организаций» в объёме 72 часов. (в дистанционной форме) г. Краснодар	Романова А.В. концертмейстер
10-19	Курсы повышения квалификации	Швыдко И.Г. концертмейстер

февраля 2021 года	ГБУ ДПО и К КК КУМЦ на тему: «Педагогика в инструментальном исполнительстве» группа «Концертмейстеры фортепиано образовательных организаций» в объёме 72 часов. (в дистанционной форме) г. Краснодар	
10-19 февраля 2021 года	Курсы повышения квалификации ГБУ ДПО и К КК КУМЦ на тему: «Педагогика в инструментальном исполнительстве» группа «Концертмейстеры фортепиано образовательных организаций» в объёме 72 часов. (в дистанционной форме) г. Краснодар	Эмирасанова А.И. концертмейстер
01 марта- 19 апреля 2021года	ОсОО «Новация-АТВ» Профессиональная переподготовка по программе «Управление персоналом организации» в объёме 250 академических часов. Присвоена квалификация «Специалист по управлению персоналом» (дистанционно) г. Краснодар	Лексина А.Ю. секретарь руководителя
март 2021 года	АНО УЦ ДПО «Академия» Программа «Пожарно-технический минимум для руководителей организаций и лиц, ответственных за пожарную безопасность и проведение противопожарного инструктажа» в объёме 28 часов	Местешова И.Г. заместитель директора
март 2021 года	АНО УЦ ДПО «Академия» Охрана труда для руководителей, специалистов и членов комиссий по проверке знаний работников организаций» 40 часов	Местешова И.Г. заместитель директора
15-24 марта 2021года	Курсы повышения квалификации ГБУ ДПО и К КК КУМЦ по дополнительной профессиональной программе «Педагогика преподавания вокально-хоровых дисциплин» группа «Преподаватели вокально-хоровых дисциплин образовательных организаций (академическое пение)» в объёме 72 часов (дистанционно). г. Краснодар	Разживина Т.А. преподаватель по классу сольного академического пения
05-14 апреля	Курсы повышения квалификации ГБУ ДПО и К КК КУМЦ по дополнительной	Клименков Н.А. преподаватель

2021года	профессиональной программе «Педагогика в инструментальном исполнительстве» группа «Преподаватели отделений струнно-щипковых инструментов государственных и муниципальных образовательных организаций» в объёме 72 часов (дистанционно). г. Краснодар	по классу гитары
05-14 апреля 2021года	Курсы повышения квалификации ГБУ ДПО и К КК КУМЦ по дополнительной профессиональной программе «Педагогика в инструментальном исполнительстве» группа «Преподаватели отделений струнно-щипковых инструментов государственных и муниципальных образовательных организаций» в объёме 72 часов (дистанционно). г. Краснодар	Сырых Т.Ю. преподаватель по классу домры, гитары.
19-28 апреля 2021года	Курсы повышения квалификации ГБУ ДПО и К КК КУМЦ по дополнительной профессиональной программе «Интеграционные процессы социально-культурной деятельности и педагогики» группа «Преподаватели отделений хореографии государственных и муниципальных образовательных организаций, руководители хореографических коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа (классический танец)» в объёме 72 часов (в дистанционной форме). г. Краснодар	Позднякова А.С. преподаватель по классу хореографии
июнь 2021 года	АНО УЦ ДПО «Академия» Обучение по ГО и защите от ЧС руководителей организаций по ГО и защите от ЧС – 36 часов	Голодаева А.А. директор школы
июнь 2021 года	АНО УЦ ДПО «Академия» Обучение по ГО и защите от ЧС руководителей организаций по ГО и защите от ЧС – 36 часов	Мальцев В.В. зам. директора школы
июнь 2021 года	АНО УЦ ДПО «Академия» Основы антитеррористической подготовки должностных лиц, обеспечивающих безопасность организаций – 72 часа	Голодаева А.А. директор школы

июнь 2021 года	АНО УЦ ДПО «Академия» Основы антитеррористической подготовки должностных лиц, обеспечивающих безопасность организаций – 72 часа	Мальцев В.В. зам. директора школы
июнь 2021 года	АНО УЦ ДПО «Академия» Основы антитеррористической подготовки должностных лиц, обеспечивающих безопасность организаций – 72 часа	Местешова И.Г. зам. директора школы
июнь 2021 года	АНО УЦ ДПО «Академия» Ответственный за антитеррористическую защищенность предприятия (учреждения) по защите от террористических угроз и иных экстремистских проявлений – 26 часов	Местешова И.Г. зам. директора школы
июль 2021 года	НОЧУ ДПО "Учебный центр "Академия труда" «Обучение и проверка знаний по пожарно-техническому минимуму» в объеме должностных обязанностей	Голодаева А.А. директор школы
15-24 сентября 2021 года	Курсы повышения квалификации ГБУ ДПО и К КК КУМЦ по дополнительной профессиональной программе «Педагогика в художественном творчестве» группа «Преподаватели отделений изобразительного искусства государственных и муниципальных образовательных организаций» в объеме 72 часов (в дистанционной форме). г. Краснодар	Сорсоматьян М.А. преподаватель по классу изобразительного искусства
20 сентября - 02 октября 2021 года	Курсы повышения квалификации ГБПОУ КК «НМК им. Д.Д. Шостаковича по дополнительной профессиональной программе «Актуальные вопросы теории и практики обучения учащихся учреждений дополнительного образования сферы культуры игре на клавишных народных инструментах» в объеме 72 часов (в дистанционной форме). г. Новороссийск	Кежина И.В. преподаватель по классу клавишных народных инструментов.
04-16 октября 2021 года	Курсы повышения квалификации ГБПОУ КК «НМК им. Д.Д. Шостаковича по дополнительной профессиональной программе «Актуальные вопросы теории и практики обучения учащихся учреждений дополнительного	Ахтемов Р.С. преподаватель по классу фортепиано

	образования сферы культуры игре на фортепиано» в объеме 72 часов (в дистанционной форме). г. Новороссийск	
04-12 октября 2021г.	Курсы повышения квалификации ООО «Региональный центр повышения квалификации (РЦПК)» по дополнительной профессиональной программе «Государственная политика в сфере противодействия коррупции» в объеме 72 часов (в дистанционной форме). г. Рязань	Голодаева А.А. директор школы
04-12 октября 2021г.	Курсы повышения квалификации ООО «Региональный центр повышения квалификации (РЦПК)» по дополнительной профессиональной программе «Государственная политика в сфере противодействия коррупции» в объеме 72 часов (в дистанционной форме). г. Рязань	Мальцев В.В. заместитель директора по УВР
04-12 октября 2021г.	Курсы повышения квалификации ООО «Региональный центр повышения квалификации (РЦПК)» по дополнительной профессиональной программе «Актуальные проблемы преподавания фортепиано в ДМШ, ДШИ» в объеме 72 часов (в дистанционной форме). г. Рязань	Ватьян А.В. преподаватель по классу фортепиано
04-12 октября 2021г.	Курсы повышения квалификации ООО «Региональный центр повышения квалификации (РЦПК)» по дополнительной профессиональной программе «Актуальные проблемы преподавания фортепиано в ДМШ, ДШИ» в объеме 72 часов (в дистанционной форме). г. Рязань	Романова И.Р. преподаватель по классу фортепиано
04-12 октября 2021г.	Курсы повышения квалификации ООО «Региональный центр повышения квалификации (РЦПК)» по дополнительной профессиональной программе «Актуальные проблемы преподавания фортепиано в ДМШ, ДШИ» в объеме 72 часов (в дистанционной форме). г. Рязань	Швыдко И.Г. преподаватель по классу фортепиано
04-12 октября	Курсы повышения квалификации ООО «Региональный центр повышения	Эмирасанова А.И. преподаватель по классу

2021г.	квалификации (РЦПК)» по дополнительной профессиональной программе «Актуальные проблемы преподавания фортепиано в ДМШ, ДШИ» в объёме 72 часов (в дистанционной форме). г. Рязань	фортепиано
04-12 октября 2021г.	Курсы повышения квалификации ООО «Региональный центр повышения квалификации (РЦПК)» по дополнительной профессиональной программе «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя, концертмейстера по классу баяна, аккордеона в ДШИ, ДМШ» в объёме 72 часов (в дистанционной форме). г. Рязань	Зайков А.Е. концертмейстер по классу баян
13 октября-16 декабря 2021г.	Переподготовка в ООО «Региональный центр повышения квалификации (РЦПК)» по дополнительной профессиональной программе «Педагогика в учреждениях дополнительного образования: инструментальное исполнительство. Преподаватель гитары, балалайки ДМШ, ДШИ» в объёме 520 часов (в дистанционной форме). г. Рязань	Мальцев В.В. преподаватель по классу гитары (переподготовка)

Участие в семинарах, мастер-классах, в работе жюри конкурсов, фестивалей, творческих выставках и методические консультации кураторов		
Дата	Место мероприятия	ФИО, должность
05 февраля 2021г.	Семинар «Специфика преподавания академического рисунка и живописи в учреждениях дополнительного образования» для преподавателей учреждений дополнительного образования Краснодарского края.	Сорсоматьян М.А. преподаватель по классу изобразительного искусства
20 мая 2021 г.	Оказание методической помощи, участие в качестве председателя в итоговой аттестации учащихся фортепианного отделения преподавателя кафедры фортепиано отделения среднего профессионального образования ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» Кульчинской Ирины Валерьевны	Преподаватели отделения «Фортепиано»: Ахтемов Р.С., Ватьян А.В., Романова И.Р., Рыбакова Г.Н., Чир-Чир Л.Р., Швыдко И.Г., Эмирасанова А.И.
24 октября	Зональная конференция преподавателей по классу «Фортепиано» ДШИ и ДМШ г-	Преподаватели и концертмейстеры отделения

2021г.	<p>к Анапа</p> <p>Методические сообщения и мастер классы:</p> <p>- концертмейстер Семеева Т.В. «Особенности работы концертмейстера в классе вокала на начальном этапе»</p> <p>- преподаватель Швыдко И.Г. «Жанровые и программные миниатюры в репертуаре учащихся ДМШ и ДШИ. Особенности их исполнения»</p> <p>- концертмейстер Швыдко И.Г. «Особенности работы концертмейстера в классе скрипки на примере изучения соло-сонат Г.-Ф. Генделя»</p> <p>Место проведения: ДШИ №1 г-к. Анапа</p>	«Фортепиано» Швыдко И.Г., Семеева Т.В.
16 декабря 2021г.	<p>Оказание методической помощи, консультирование преподавательского состава школы преподавателем ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» по классу «Музыкальное искусство эстрады» Ваюта Каринэ Андреевны</p>	Кривова Н.Р. преподаватель по классу вокально- хоровых дисциплин
22 декабря 2021г.	<p>Участие в качестве члена жюри конкурса «Я выбираю безопасный труд» территориальной конкурсной комиссии в МО г-к Анапа</p>	Бондарюк С.А. преподаватель по классу изобразительного искусства

Одной из форм повышения педагогической квалификации является наставничество, которое применяется на методических заседаниях отделений, во время взаимопосещений уроков преподавателей всех специальностей.

В 2021 году присвоены квалификационная категория следующим преподавателям:

- Безбородова Е.Г.– высшая категория, приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 01.03.2021г. № 525
 - Кривова Н.Р. – первая категория, приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 01.12.2021г. № 3588
 - Смельская С.Д. – первая категория, приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 01.12.2021г. № 3588
- Соответствие занимаемой должности подтвердили следующие преподаватели и концертмейстеры:
- Ватьян А.В. протокол МБУ ДО «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа от 28.04.2021г.
 - Романова А.В. протокол МБУ ДО «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа от 28.04.2021г.

- Рыбакова Г.Н. протокол МБУ ДО «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа от 28.04.2021г.

МБУ ДО ДШИ № 4 используются следующие формы стимулирования педагогического труда:

- премии за результаты учащихся в профессиональных конкурсах;
- премии к юбилеям и профессиональным праздникам;
- стимулирующие надбавки;
- за выслугу лет;
- за качество выполняемых работ;
- за интенсивность и высокие результаты.

Стимулирующие надбавки осуществляются как из средств целевых субсидий на со финансирование расходных обязательств по обеспечению поэтапного повышения уровня средней заработной платы работникам муниципальных учреждений культуры и кинематографии Краснодарского края, так и из средств приносящей доход деятельности.

Педагогическим работникам МБУ ДО ДШИ № 4 оказываются меры социальной поддержки в виде компенсационных выплат к должностному окладу в размере 25% за работу в сельской местности, а также осуществляется возмещение расходов на отопление и освещение.

Внедрение регионального культурно-образовательного и этнокультурного компонентов происходит во время тематических бесед на тему «Кубановедение». Учащиеся знакомятся с культурой народов, проживающих на территории города-курорта Анапа.

На занятиях в области изобразительного искусства во время занятий в качестве наглядных пособий используются изделия народных промыслов.

На уроках музыкальной литературы учащиеся знакомятся с музыкой кубанских композиторов.

Образовательный процесс осуществляется в Учреждение в соответствии с учебными планами. По всем предметам учебного плана имеется программно-методическая документация, составлены рабочие программы, принятые педагогическим советом и утверждённые директором Учреждения (Протокол № 4 от 26.03.2021 г.).

Учебный план на 2021-2022 учебный год по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Скрипка», «Хоровое пение», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор» и в области изобразительного искусства «Живопись» разработан в соответствии ФГТ утвержденные Приказом Министерства культуры РФ от 12.03.2012 №161, №162, №163, №164, №165 по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам с учетом рекомендаций (часть 21 статьи 83).

Учебный план на 2021-2022 учебный год по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства разработаны на основе «Рекомендаций по

организации общеразвивающих программ в области деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального, хореографического, изобразительного искусства и по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области раннего эстетического развития детей.

В учебный процесс активно внедряются инновационные методики обучения: методы проблемного обучения, игровые обучающие методики, информационно-коммуникационные технологии (видео и аудио материалы, презентации), цифровые и интернет ресурсы, здоровье сберегающие технологии. Это способствует реализации познавательной и творческой активности учащихся, повышает качество образования, позволяет более эффективно использовать учебное время.

Обновлены нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

Правила приема обучающихся;

Положение о приёмной комиссии, комиссии по отбору детей;

Положение об апелляционной комиссии;

Положение о текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации;

Положение о сокращенном сроке обучения;

Положение о порядке перевода обучающихся с одной образовательной программы на другую в области музыкального искусства;

Положение о комиссии по урегулированию споров;

Дополнительное соглашение к коллективному договору.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации является учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Учреждение.

Библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание обучающихся и преподавателей в соответствии с их информационными запросами осуществляет библиотека Учреждения, которая в полном объеме укомплектована учебными изданиями (учебники, учебные пособия, методические и периодические издания), также имеются современные периодические издания, в том числе журналы.

В целях совершенствования работы библиотеки изучается рынок информационных услуг, требования, предъявляемые преподавателями, выявляются, анализируются их информационные потребности.

В Учреждении большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом.

7. Функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Формы и сроки контроля образовательного процесса

Дата	Графики проведения выпускных и переводных экзаменов. Контрольные уроки, тех зачёты.	Ответственные
1 полугодие (24 октябрь -30 октября)	Технические зачеты класс народных инструментов класс фортепиано, скрипка класс сольного пения (академическое и народное) просмотры работ учащихся художественного отделения класс фортепиано, скрипка, хореография	Преподаватели отделений Зам. директора Мальцев В.В. Заведующие отделениями.
1 полугодие 16- 25 декабря	Академические концерты все отделения Художественное отделение - Новогодняя выставка. Новогодний концерт. все отделения Художественное отделение- выставка работ	Администрация образовательного учреждения
12 – 19 марта	- Технические зачеты	Администрация образовательного учреждения
14 мая-21 мая	Переводные экзамены	Администрация образовательного учреждения, зав. отделениями
Выпускные экзамены		
07 мая 2021 г.	Государственный выпускной экзамен по сольфеджио ДПОП	Администрация образовательного учреждения, зав. отделениями
13 мая 2021 года	Государственный выпускной экзамен по музыкальной литературе ДПОП	Администрация образовательного учреждения, зав. отделениями
20 мая 2021г.	Государственные выпускные экзамены по специальностям ДПОП	Администрация школы, зав. отделениями
Контрольные уроки		
1 четверть	Октябрь 24 – 31	Зам. директора Мальцев В.В. Зав. отделениями
2 четверть	Декабрь 17– 25	
3 четверть	Март 15– 22	
4 четверть	Май 11 – 16	
Апрель	допуск выпускников к государственным экзаменам просмотр работ учащихся художественного отделения	Администрация образовательного учреждения

Май	выпускные экзамены ДООП по сольфеджио 11 мая 2021 года по специальности 14-24 мая 2021 года переводные экзамены в области музыкального искусства ДООП 14-21 мая 2021 года просмотр работ в области изобразительного искусства ДООП 20-21 мая 2021 года	Администрация образовательного учреждения Члены экзаменационных комиссий
31 мая 2021 г.	- выпускной вечер	Администрация образовательного учреждения

Организация и формы контроля за реализацией плана работы

Дата	Формы контроля	Ответственные
Сентябрь	Проверка: общешкольного расписания календарно-тематических планов репертуарных списков творческих коллективов	Мальцев В.В.
В течении года	Контроль выполнения: учебных планов учебных программ программ предметов по выбору решений педагогического Совета заседаний отделений	Администрация образовательного учреждения
По плану работы отделений (в течении года)	Прослушивание учащихся: выпускных классов Посещение уроков: открытые уроки контрольные уроки групповых дисциплин уроки предмета по выбору	Администрация образовательного учреждения
Декабрь, Май	Академические концерты	Администрация образовательного учреждения
Декабрь, Май	Отчетные концерты: отделений школы выставки ИЗО отделения	Администрация образовательного учреждения
Апрель Май	Экзамены: переводные выпускные	Администрация образовательного учреждения
В течении учебного года	Контроль за ведением документации: журналов преподавателей индивидуальных планов календарных планов личных дел учащихся родительской оплаты	Администрация образовательного учреждения
В течении учебного года	Родительские собрания, концерты учащихся, собрания родителей выпускных классов	Администрация образовательного учреждения

По результатам внутреннего контроля вырабатываются рекомендации, которые доводятся до сведения педагогов на педагогических советах, совещаниях при директоре. Выполнение рекомендаций ставится на контроль.

В течение учебного года также проводится анализ состояния учебной документации в соответствии с Положением о ведении школьной документации преподавателями МБУ ДО ДШИ №4.

Мероприятия внутреннего контроля, проводимые в 2021-2022 учебном году показали, что система управления достаточна и эффективна для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет:

- успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования;
- направить учебно-воспитательный процесс школы на достижение учащимися уровня образованности, соответствующего начальной профессиональной подготовке;
- применять в учебном процессе новые учебные планы дополнительного образования детей;
- максимально использовать методы дифференцированного обучения при изучении всех предметных дисциплин учебного плана школы;
- сформировать условия для непрерывного, профессионального роста педагогов школы, привлекать в этих целях ведущих преподавателей ССУЗ г. Новороссийска и ВУЗ г. Краснодара;
- максимальному количеству педагогов посетить все инструктивные и тематические методические мероприятия краевого и зонального уровня;
- продолжить работу по профориентации наиболее способных учащихся;
- активизировать кураторскую деятельность на всех отделениях школы;
- развивать дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные и общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального, изобразительного и хореографического искусств.

8. Качество материально-технического обеспечения Учреждения.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа является правопреемником по всем правам и обязанностям муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств №4» муниципального образования город-курорт Анапа.

Полное наименование Учреждения на русском языке: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования город-курорт Анапа.

Сокращенное название Учреждения: МБУ ДО ДШИ № 4.

Учреждение ведет образовательную деятельность по следующим адресам учебных площадок:

353430, Российская Федерация, Краснодарский край, Анапский район, станица Анапская, улица Комсомольская 75 А

353430, Российская Федерация, Краснодарский край, Анапский район, село Гай-Кодзор, пер. Школьный,3.

Имеются правоустанавливающие документы.

Общая площадь здания по улице Комсомольская 75 А составляет: 300,7 кв.м.

Общая площадь здания в селе Гай-Кодзор, пер. Школьный,3. составляет: 56,2 кв.м.

Материально-техническая база Учреждения соответствует противопожарным нормам, установлен план эвакуации с применением свето-накопительных материалов. В 2021 году в классах изобразительного искусства произведён косметический ремонт, замена кафельной плитки на лестничных маршах и ремонт котельной. Учреждение соответствует нормам охраны труда.

В учреждении имеются:

- концертный зал;
- библиотечный уголок;
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий;
- учебная аудитория для занятий по учебной программе «Хоровое пение»
- учебная аудитория для занятий хореографией.
- учебные аудитории, предназначенные для изучения учебных предметов «Специальность», «Специальность и чтение с листа», оснащены двумя фортепиано.

Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв.м., для реализации учебных предметов «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» - не менее 12 кв.м.

Учебные аудитории, предназначенные для изучения учебных предметов «Слушание музыки», «Сольфеджио», «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)», «Элементарная теория музыки», оснащены фортепиано, звукоусиливающим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкапами) и оформлены наглядными пособиями.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПиН, обеспечены наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

Учреждение располагает вычислительной и мультимедийной техникой для развития сети пунктов общественного доступа к информации государственным и муниципальным услугам, предоставляемым в электронной форме, а также доступ к которым обеспечивается обучающимся многофункциональное устройство: принтер, сканер, копир;

Имеются персональные компьютеры и ноутбуки.

Большое внимание уделяется охране труда, сотрудники Учреждения ежегодно проходят медицинский осмотр;

Выводы и рекомендации: -

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

Материально – техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально – технической базы.

9. Анализ показателей деятельности Учреждения, подлежащих самоанализу.

Показатели деятельности МБУ ДО ДШИ № 4 за 2021 год (Приложение №1).