

ПРИНЯТ
на заседании
педагогического совета школы
Протокол № 1
от «21» марта 2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ДШИ №1
_____ С.Г. Мартянова

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Детская школа искусств №1»
муниципального образования город-курорт Анапа за 2021 год

Введение.

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа (далее – Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы за 2021 год.

При самообследовании проводилась оценка:

1. образовательной деятельности;
2. системы управления Школой;
3. содержания и качества подготовки обучающихся;
4. организации учебного процесса;
5. востребованности выпускников Школы;
6. качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы;
7. функционирования внутренней системы оценки качества образования;
8. анализ показателей деятельности Школы, подлежащих самоанализу, утвержденных Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (приложение №1).

1. Образовательная деятельность.

В соответствии с лицензией на образовательную деятельность (серия 23Л01 № 0005173 регистрационный № 08314, Приказ министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 10 марта 2017г. № 979) Школа реализует:

1. дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор» (срок обучения 8/9 лет);
2. дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (срок обучения 8/9 лет);
3. дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Электро-музыкальные инструменты», «Сольное пение», «Фольклорное искусство» (срок обучения 5 лет);
4. дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области хореографического искусства (срок обучения 5 лет);
5. дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области раннего эстетического развития (срок обучения 1 год);

6. дополнительную платную образовательную услугу: подготовительная группа в области хореографического искусства без ограничения возраста (срок обучения 1 год);
7. дополнительную платную образовательную услугу: специальный курс обучения в области музыкального искусства без ограничения возраста (срок обучения 3 года).

Данные образовательные программы реализуются:

в рамках муниципального задания: муниципальная услуга по реализации дополнительных образовательных программ в области искусств – бюджетное отделение;

за рамками муниципального задания – дополнительные платные образовательные услуги: дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области раннего эстетического развития, подготовительная группа в области хореографического искусства, специальный курс обучения без ограничения возраста в области музыкального искусства.

Содержание образования в Школе определяется образовательными программами, принятыми на Педагогическом совете Школы 25 августа 2021г. (Протокол №3 от 25.08.2021г.).

На обучение в 1 класс (1 год обучения) в 2021-2022 учебном году принято 100 учащихся.

По образовательным программам в рамках муниципального задания:

Образовательная программа (специализация)	Приём	Выпуск	Общее кол-во
Дополнительные предпрофессиональные ОП в области музыкального искусства			
«Фортепиано»	13	5	81
«Струнные инструменты»	-	-	11
«Народные инструменты»	2	-	19
«Хоровое пение»	6	-	24
«Музыкальный фольклор»	6	6	30
Дополнительная предпрофессиональная ОП в области хореографического искусства			
«Хореографическое творчество»	11	-	50
ОП по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства			
«Фортепиано»	-	7	12
«Струнные инструменты»	-	3	7
«Народные инструменты»	-	9	18
«Электромusикальные инструменты»	-	1	3
«Сольное пение» (академическое, эстрадное)	-	5	14
ОП по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области хореографического искусства	-	10	31
Всего:	38	35	300

По образовательным программам сверх муниципального задания:

Образовательная программа (специализация)	Приём	Выпуск	Общее кол-во
ОП по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального ис-	10	-	17

куства			
ОП по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе: подготовительная группа в области хореографического искусства	15	15	15
Дополнительная платная образовательная услуга: подготовительная группа в области хореографического искусства без ограничения возраста	30	30	30
Дополнительная платная образовательная услуга: специальный курс обучения без ограничения возраста в области музыкального искусства	7	3	20
Всего:	62	48	82

В процессе реализации образовательных программ Школа осуществляет творческую деятельность. Участие обучающихся в городских, зональных, краевых, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях дает возможность определить уровень освоения учащимися образовательных программ.

В 2021 году учащиеся Школы приняли участие в следующих конкурсах и фестивалях:

Дата	Наименование конкурса	Количество участников	Количество призовых мест
9.01.21	Всероссийский конкурс для детей и педагогов «Вопросита» Блиц-олимпиада «В мире музыкальных инструментов»	1	1
9.01.21	Всероссийский конкурс «Мелодинка. Олимпиады и публикации» Блиц-олимпиада «Музыкальные голоса»	1	1
20.01.21	Международный конкурс исполнителей славянской музыки и песен «Лири» в рамках творческого проекта «Берега Надежды» (г.Екатеринбург)	1	1
25.01-05.02.21	IV Международная дистанционная олимпиада по сольфеджио «DoReMi»	1	1
28.01-10.02.21	Международный конкурс-фестиваль «Легенды Севера»	1	1
5.02.21	«World Art Games» International Art Media Contest (Испания)	1	1
1-7.02.21	XXVIII Международный конкурс детского, юношеского и молодёжного творчества «Разноцветные ноты мира» (г.Ростов-на-Дону)	1	1
25.01. - 05.03.21	Всероссийский конкурс «Защитникам Отечества - СЛАВА» (дистанционный)	3	3
14.03.21	Открытый зональный конкурс исполнителей на струнных и клавишных народных инструментах ДМШ и ДШИ (г.Новороссийск)	2	2
март 2021	XII Международный конкурс искусства и таланта «Метелица кружит» (г.Новосибирск)	4	4
февраль-март 2021	III открытый краевой конкурс «Виктор Захарченко. Казачий маэстро»	6	6
15.02-	II Международного конкурса-фестиваля детско-	2	4

17.03.21	го, юношеского и взрослого творчества «Триумф успеха»		
15-26.03.21	Конкурс вокального мастерства «Весенняя палитра» в рамках регионального фестиваля искусств «Анапская музыкальная весна»	5	5
15-26.03.21	Конкурс-фестиваль детского творчества «Ступень к успеху» в рамках регионального фестиваля искусств «Анапская музыкальная весна»	5	5
18.03.21	Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	2	2
22.03.21	Зональный этап краевого конкурса по музыкально-теоретическим предметам и композиции	4	4
23.03.21	Конкурс исполнительского мастерства обучающихся отделений народных инструментов ДМШ и ДШИ МО г-к Анапа «Юные дарования 2021»	5	5
24.03.21	Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство)	15	15
25.03.21	Конкурс исполнительского мастерства обучающихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ МО г-к Анапа «Юные дарования 2021»	10	10
25.03.21	Открытый зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств «Наши надежды» (г. Новороссийск)	2	2
29-31.03.21	VIII Международный конкурс пианистов-исполнителей русской музыки им. М.А. Балакирева	2	2
1-4.04.21	Заключительный этап краевого конкурса по музыкально-теоретическим предметам и композиции	2	2
3.04.21	X Юбилейный международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Звёздный дождь» (г. Геленджик)	4	4
апрель 2021	Международный фестиваль-конкурс искусств «Отражение» (организатор АРТ-центр «НАСЛЕДИЕ» в социальной сети ВКОНТАКТЕ)	2	2
12.04.21	III Всероссийский конкурс юных исполнителей «Первые шаги»	1	1
12-20.04.21	Заключительный этап краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство)	11	11
14.04.21	Международный дистанционный конкурс «Таланты Европы»	1	1
22.03-30.04.21	XXX краевой фестиваль детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок»	4	4

апрель 2021	VI Международный конкурс «Музыка весны»	2	2
01.04-06.05.2021	II Многожанровый интернет-конкурс «СТРЕМЛЕНИЕ ВВЫСЬ» в рамках фестивальной программы детского и юношеского творчества «Полифония сердец» (г. Краснодар)	1	1
09.05.21	XVI международный творческий конкурс «Играй, Танцуй и Пой!»	1	1
09.05.21	I Всероссийский дистанционный хорового фестиваля «Славию Победу!»	2	2
29.05.21	II Международный многожанровый патриотический конкурс «Эхо войны» (г. Ростов-на-Дону)	1	1
май 2021	XLIX международный конкурс для детей и взрослых «Талантикум»	1	1
4.06.21	Ежегодный региональный фортепианный конкурс юных исполнителей имени С.В. Рахманинова	1	1
май 2021	II международный многожанровый фестиваль-конкурс видеороликов «Весна Победы»	1	1
13-22.05.21	I Международная олимпиада по сольфеджио «До мажор»	1	1
9.06.21	III Международный фестиваль-конкурс «Полифония сердец» в рамках фестивальной программы детского и юношеского творчества «Полифония сердец»	1	1
12.06.2021	Всероссийская творческая онлайн-акция «Поколение России»	1	1
1.05-1.06.2021	IV Международный конкурс-фестиваль искусств «Перо Жар-Птицы»	1	1
18-21.06.2021	Всероссийский конкурс исполнителей классического и современного танца «Вальс цветов»	3	3
19.06.2021	XVI Международный онлайн-конкурс детского и юношеского и взрослого творчества «Поколение Творчества»	1	1
23-24.06.2021	Международный конкурс-фестиваль искусств «Арт трофей»	3	3
24.06.2021	Международный конкурс-фестиваль искусств «На Олимпе»	2	2
29.06-5.09.2021	Международный конкурс-фестиваль среди педагогов и руководителей «Педагог номер1» (г. Санкт-Петербург)	1	1
30.06.2021	II Международный конкурс искусств среди обучающихся и преподавателей детских музыкальных школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений культуры и искусства «Летний ноктюрн» (г. Санкт-Петербург)	1	1
Июнь 2021	Всероссийский заочный фестиваль-конкурс художественного творчества «Черноморская Феерия-2021»	3	3
2.07.21	Всероссийский дистанционный конкурс для детей и педагогов «Золотая рыбка»	1	1

2-4.07.2021	Международный фестиваль-проект «Golden Stars Rain» Открытый фестиваль-конкурс детских и юношеских творческих коллективов «Синеокая Анапа 2021»	5	5
6.07.2021	Международный фестиваль-конкурс «Летний марафон талантов» (г. Санкт-Петербург)	1	1
12.07.2021	Международный многожанровый конкурс «Таланты родного края» (г. Москва)	5	5
17-21.07.2021	Международный конкурс искусств «Первые ласточки»	2	2
18-21.07.2021	Финальный конкурс «Гранд-Премия 2019-2021г.» в рамках проекта «Берега Надежды» (г. Анапа)	1	1
июль 2021	Юбилейный 50 международный конкурс для детей и взрослых «Талантикум»	1	1
август 2021	II Всероссийский онлайн-марафон талантов «Лето Побед»	1	1
26.07-05.08.2021	Чемпионат Санкт-Петербурга в области культуры	2	2
6-22.09.21	Краевой заочный смотр любительских хореографических коллективов «ПРОтанец»	1	2
30.09.21	Всероссийский творческий конкурс «Осень золотая»	2	2
01.10.21	I международный конкурс-фестиваль искусств «Революция искусств»	2	2
09.10.21	Всероссийский конкурс «Добрые звуки Земли» (г. Новороссийск)	3	3
23.09-15.10.21	Финал Международного конкурса-фестиваля «Неделя искусств»	2	2
15.10.21	Фестиваль-конкурс детского творчества «На страже детства» посвященный 300-летию прокуратуры РФ	11	11
октябрь 2021	Международный фестиваль-конкурс «Грани таланта» (г. Санкт-Петербург)	2	2
12.10.21	I Краевой вокальный конкурс «Голос Кубани»	4	4
15.10.21	Международный конкурс «Звёздная осень»	3	3
18-28.10.21	XXIII Всероссийский фестиваль фольклорных коллективов «Кубанский казачок»	5	5
23.09-15.10.21	Первая национальная премия в области музыкального образования «Служу искусству»	3	3
октябрь 2021	XV краевой конкурс народных обрядов «Живая культура» (г. Краснодар, онлайн)	1	1
25.10-5.11.21	VI Всероссийская олимпиада по сольфеджио «Квинтовый круг»	9	9
13.11.21	VIII открытый конкурс-фестиваль фортепианной музыки им. Д.Д. Шостаковича (г. Новороссийск)	5	5
30.11.21	Международный конкурс-фестиваль искусств	1	1
ноябрь 2021	XXXIII краевой фестиваль фольклора и национальных культур «Золотое яблоко»	2	2

	(г.Краснодар, онлайн)		
декабрь 2021	Международный многожанровый конкурс «Новогодний калейдоскоп талантов»	1	1
15.12.21	Краевой заочный смотр национальных культур «Мы едины»	3	3
15.12.21	XVII Международный творческий конкурс «Играй, Танцуй и Пой»	4	4
16.12.21	Международный конкурс-фестиваль искусств WOW ART AWARDS	1	1
10-20.12.21	V Международный музыкальный конкурс GoodWin Art (г. Москва, онлайн)	1	1
21.12.21	Международный конкурс-фестиваль искусств «Новогодний Арт-премьер»	1	1
декабрь 2021	Всероссийская Олимпиада искусств (г. Санкт-Петербург, онлайн)	4	4
25.12.21	Международный фестиваль-конкурс искусств «ArtSpirit» (г. Минск)	1	1
29.12.21	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Новогодний Серпантин Искусств» (г. Севастополь, онлайн)	3	3

2. Система управления Школой.

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, уставом Школы и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

К компетенции Школы относятся:

разработка и принятие правил внутреннего распорядка обучающихся, правил внутреннего трудового распорядка, иных локальных нормативных актов;

материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, оборудование помещений в соответствии с государственными нормами и требованиями, в том числе в соответствии с федеральными государственными требованиями;

предоставление Учредителю и общественности ежегодного отчета о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств, а также отчета о результатах самообследования;

утверждение штатного расписания;

прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, распределение должностных обязанностей, создание условий и организация дополнительного профессионального образования работников;

разработка и утверждение образовательных программ Школы;

разработка и утверждение по согласованию с Учредителем программы развития Школы;

самостоятельное формирование контингента обучающихся в пределах муниципального задания;

самостоятельное осуществление образовательного процесса в соответствии с уставом школы, лицензией;

прием обучающихся в Школу;

осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения;

использование и совершенствование методов обучения и воспитания, образовательных технологий, электронного обучения;

проведение самообследования, обеспечение функционирования внутренней системы оценки качества образования;

содействие деятельности общественных объединений обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, осуществляемой в Школе и не запрещенной законодательством Российской Федерации;

организация методической работы, в том числе организация и проведение методических конференций, семинаров;

обеспечение создания и ведения официального сайта Школы в сети «Интернет»;

иные вопросы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Непосредственное управление Школой осуществляет директор Школы, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и уставом Школы.

Директор является единоличным исполнительным органом управления Школой. Директор организует выполнение Школой муниципального задания, а также исполнение иных решений Отраслевого органа.

Директор выполняет функции и обязанности по организации и обеспечению деятельности Школы.

Формами самоуправления в Школе являются:

Общее собрание работников Школы;

Совет Школы;

Педагогический совет;

Методический совет.

Деятельность органов самоуправления Школы регламентируется соответствующими положениями.

Решения органов самоуправления Школы принимаются в пределах их компетентности.

Все органы управления Школой обязаны соблюдать законодательство Российской Федерации, нормативные правовые акты муниципального образования город-курорт Анапа, устав Школы, иные локальные акты Школы.

3. Анализ содержания и качества подготовки обучающихся.

Школа осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом, целями и задачами деятельности, определёнными действующим законодатель-

ством Российской Федерации, муниципальными правовыми актами, уставом Школы.

Школа осуществляет свою деятельность в целях:

- реализации государственной и муниципальной политики в области дополнительного образования детей;
- сохранения и развития регионального историко-культурного наследия, традиционной и профессиональной культуры Кубани;
- всестороннего удовлетворения образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, профессиональном совершенствовании.

Содержание образования определяется образовательными программами, программой деятельности на учебный год, годовым календарным графиком (графиками образовательного процесса – при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального и хореографического искусства), уставом Школы, программами по учебным предметам.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий.

В Школе установлены следующие виды аудиторных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, творческий просмотр, творческий показ, зачет (технический зачет), репетиция, академический концерт, консультация, экзамен.

Контроль освоения обучающимися образовательных программ осуществляется в виде текущего контроля успеваемости учащихся, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Формы, порядок и периодичность проведения контрольных мероприятий регламентируются Положением о текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации.

В Школе установлена пятибалльная и зачётная системы оценок при промежуточной и итоговой аттестации.

Результативность учебного процесса в 2021 году (по итогам 2020-21 учебного года) составила в целом по школе 100% (общая успеваемость учащихся).

	Общая успеваемость	Качественная успеваемость
Дополнительные предпрофессиональные ОП в области музыкального искусства		
«Фортепиано»	100%	96%
«Струнные инструменты»	100%	94%
«Народные инструменты»	100%	88%
«Хоровое пение»	100%	97%
«Музыкальный фольклор»	100%	87%
Дополнительная предпрофессиональная ОП в области хореографического искусства		
«Хореографическое творчество»	100%	98%
Дополнительные общеразвивающие ОП в области музыкального искусства		
«Фортепиано»	100%	95%
«Струнные инструменты»	100%	92%

«Народные инструменты»	100%	81%
«Сольное пение»	100%	96%
«Электромузыкальные инструменты»	100%	100%
Дополнительная общеразвивающая ОП в области хореографического искусства	100%	92%

Освоение образовательных программ завершается итоговой аттестацией обучающихся, формы и порядок проведения которой устанавливаются Положением об итоговой аттестации.

Анализ итоговой аттестации выпускников 2020-2021 учебного года:

Результативность по отделениям (специализациям):

Отделение (спец-я)	Количество выпускников	Успеваемость				
		Отл.	Хор.	Удовл.	Общая	Качеств.
Фортепиано	17	2	12	3	100%	82%
Синтезатор	1	-	1	-	100%	100%
Аккордеон	1	1	-	-	100%	100%
Сольное пение	7	5	2	-	100%	100%
Итого по школе:	26	8	15	3	100%	88%

4. Анализ организации учебного процесса.

Организация образовательной деятельности в Школе осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, которое составлено на основании учебных планов и утверждено на Педагогическом совете Школы 25.08.2021г. (Протокол №3 от 25.08.2021г.)

В Школе установлен следующий режим занятий учащихся: учебный год в Школе начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального и хореографического искусства продолжительность учебного года в первом классе составляет 32 недели, со второго класса по выпускной класс – 33 недели.

Продолжительность каникул регламентируется годовым календарным учебным графиком. Осенние, зимние и весенние каникулы проводятся преимущественно в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ общего и основного общего образования.

Занятия детей в школе проводятся в любой день недели, включая воскресные и каникулярные дни. Начало занятий – не ранее 8.00 часов, окончание занятий – не позднее 20.00 часов.

Занятия детей в школе проводятся в 2 смены в зависимости от расписания занятий и режима работы общеобразовательных школ и детских дошкольных учреждений.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок.

Продолжительность урока, равная одному академическому часу, составляет 40 минут. Продолжительность урока для учащихся, осваивающих образо-

вательную программу раннего эстетического развития, составляет 30 минут. Перерыв между индивидуальными занятиями составляет 5 минут, между групповыми занятиями – 10 минут.

Ежедневное количество и последовательность учебных занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий.

Деятельность обучающихся осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (творческие коллективы, ансамбли и другие), а также индивидуально.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий.

Численный состав и продолжительность учебных занятий зависят от направленности дополнительных образовательных программ.

При реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств численность групп при проведении мелкогрупповых занятий составляет от 4 до 10 человек, по ансамблевым предметам – от 2 человек, при проведении групповых занятий – от 11 человек.

В школе созданы и действуют детские творческие коллективы: образцовый художественный фольклорно-сценический ансамбль «Звонница», образцовый художественный хореографический ансамбль «Планета танца», хорошей коллектив, эстрадный вокальный ансамбль, ансамбль народных инструментов, ансамбль скрипачей.

5. Востребованность выпускников Школы.

В Школе ведется профориентационная работа с учащимися. За последние 5 лет 17 выпускников школы поступили в профильные учебные заведения:

№ п/п	ФИО учащегося	Отделение ДШИ	Название ВУЗ, ССУЗ (основа обучения)	Отделение ВУЗ, ССУЗ
2017г.				
1.	Войтенко Марина Романовна	хореография	ГБПОУ «Воронежское хореографическое училище»	хореография
2.	Славская Ярослава Владимировна	хореография	ГБПОУ КК «Краснодарское хореографическое училище»	хореография
3.	Неверова Ангелина Андреевна	хореография	ГБПОУ МО «Московский губернский колледж искусств»	хореография
4.	Ованесов Александр Николаевич	гитара	ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»	гитара
2018г.				
5.	Вишняков Николай Николаевич	фортепиано	ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»	фортепиано
2019г.				
6.	Лозовой Федор Андреевич	фортепиано	ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»	фортепиано

7.	Вишняков Николай Николаевич	фортепиано	ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»	ударные инструменты
8.	Расстригин Александр Александрович	сольное пение (эстрадное)	ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»	музыкальное искусство эстрады
9.	Иванова Екатерина Дмитриевна	хореографическое искусство	ГАПОУ МО «Московский губернский колледж искусств»	хореографическое творчество
10.	Мельникова Полина Андреевна	хореографическое искусство	ГАПОУ МО «Московский губернский колледж искусств»	хореографическое творчество
11.	Андриасян Изабелла Витальевна	сольное пение	Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова	искусство оперного пения
2020 г.				
12.	Захарьян Анастасия Сергеевна	фортепиано	ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»	фортепиано
13.	Рындина Алина Юрьевна	фортепиано	ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова»	фортепиано
14.	Скоропад Мария Максимовна	сольное пение	ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова»	вокальное искусство
15.	Ибрагимов Георгий Анатольевич	фортепиано	Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова	композиция
2021г.				
16.	Неверова Ангелина Андреевна	хореография	Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова	Искусство балетмейстера-постановщика
17.	Лозовой Федор Андреевич	фортепиано	ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»	Инструментальное исполнительство (фортепиано)

6. Анализ качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы.

6.1. Анализ качества кадрового обеспечения.

В течение 2021 года решались следующие задачи в области развития кадрового потенциала Школы:

- привлечение новых квалифицированных кадров в соответствии с приоритетными направлениями деятельности школы;
- целенаправленное развитие профессиональной компетентности педагогов через систему подготовки, переподготовки и повышения квалификации;
- создание условий для аттестации педагогических кадров;

- распространение лучшего педагогического опыта преподавателей школы на мероприятиях зонального методического объединения;
- внедрение механизмов оценки качества деятельности педагогических работников.

Качественный анализ педагогического состава:

2021 год		
Всего педагогов	32	
Штат	30	
Совместители	2	
Образование:	Высшее	18
	Среднее специальное	13
Категория:	Высшая	10
	Первая	6
Отраслевые звания	2	

Отраслевые звания и награды:

- Мартянова Светлана Геннадьевна (директор) – звание Заслуженный работник культуры Кубани;
- Глебова Татьяна Григорьевна (преподаватель отделения «Сольное пение») – звание Заслуженный работник культуры Кубани;
- Кашуба Марина Павловна (преподаватель отделения «Фортепиано») – звание Заслуженный работник культуры Кубани;

В 2021 году преподаватели и административный персонал школы прошли переподготовку на курсах повышения квалификации педагогических работников, проблемных семинарах, мастер-классах:

Курсы повышения квалификации, переподготовка	Семинары	Мастер-классы (методические консультации кураторов, пр.)
Мартянова С.Г. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной образовательной программе «Создание инклюзивной и интегративной среды в образовательных организациях» (ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», 36ч.)	Степанова А.В. Онлайн-семинар на тему: «Современный танец для детей и подростков. Методы и стратегии преподавания, приёмы работы над композицией с учётом возрастных особенностей» (Творческое движение «Вдохновение» г. Санкт-Петербург, 2ч.)	Короткова И.Н., Парина И.В. Методическая консультация преподавателя музыкально-теоретических дисциплин ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» Медведевой Е.В.
Муравьёва М.В. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Педагогика в инструментальном исполнении (по видам инструментов)» «Преподаватели по классу «Фортепиано» учреждений дополнительного образования» (ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д.	Короткова И.Н., Парина И.В. Краевой семинар «Методические аспекты преподавания теоретических дисциплин» для преподавателей учреждений дополнительного образования Краснодарского	Кривонос Н.А. Методические консультации преподавателей ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» Ермаковой Людмилы Васи-

Шостаковича», 72ч.)	края (ГБУ ДПОиК КК «КУМЦ», онлайн)	льевны (балалайка), Федоровой О.Ю. (гитара)
Глебова Т.Г., Правилова А.В. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной образовательной программе «Педагогика преподавания вокально-хоровых дисциплин» группа «Преподаватели вокально-хоровых дисциплин образовательных организаций (академическое пение)» (ГБУ ДПО и К КК «КУМЦ», 72ч.)	Степанова А.В. Онлайн-семинар «Современный танец. Цели, задачи и наполнение урока для детей 4-5, 6-8 лет» (2ч., Творческое Движение «Вдохновение», г. Москва)	
Данчева Н.Ю. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Концертмейстерское мастерство и искусство аккомпанемента в учреждениях дополнительного образования (фортепиано)» (ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича», 72ч.)	Мартьянова С.Г. Онлайн-семинар «Повышение квалификации педагогов по вопросам ВСОКО» (Ассоциация руководителей образовательных организаций)	
Кривонос Н.А., Романец А.И. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Педагогика в инструментальном исполнении» группа «Преподаватели отделений струнно-щипковых инструментов государственных и муниципальных образовательных организаций» (ГБУ ДПО и К КК «КУМЦ», 72ч.)		
Кочеткова Л.П. Повышение квалификации «Дополнительное образование детей и взрослых»: «Профессиональная деятельность преподавателя ДШИ (концертмейстер фортепиано)» (АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» г. Ростов-на-Дону, 72ч.)		
28 преподавателей Повышение квалификации «Общее и дополнительное образование: дистанционные образовательные технологии»: «Профессиональная компетентность преподавателя ДШИ в использовании дистанционных технологий» (АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» г. Ростов-на-Дону, 72ч.)		
Мартьянова С.Г., Догадаев С.А. Повышение квалификации «Пожарно-технический минимум для руководителей и специалистов, ответственных за		

пожарную безопасность объекта» (НОЧУ ДПО «Учебный центр «Академия труда», 28 ч.)		
Сердюк П.А. Повышение квалификации «Предаттестационная подготовка руководителей и специалистов организаций, осуществляющих эксплуатацию тепловых энергоустановок и тепловых сетей» (НОЧУ ДПО «Учебный центр «Академия труда», 48 ч.)		
Изергина И.В. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Актуальные вопросы теории и практики обучения учащихся учреждений дополнительного образования сферы культуры игре на фортепиано» (ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича», 72ч.)		
Паринова И.В., Короткова И.Н. Повышение квалификации по программе «Современные подходы преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», 72ч.)		
Мартьянова С.Г. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современный образовательный менеджмент» (АНО Центр правовой поддержки «Профзащита» г. Москва, 16ч.)		
Жураковская И.В. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Интеграционные процессы социально-культурной деятельности и педагогики» группа «Руководители фольклорных коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа, преподаватели народного пения образовательных организаций» (ГБУ ДПОиК КК «КУМЦ», 72ч.)		

Преподаватели школы в 2021 году приняли участие в профессиональных конкурсах и стали лауреатами:

- Кашуба М.П. – Лауреат 3 степени Международного конкурса «Учебных, методических и творческих работ»; Победитель 1 степени конкурса Всероссийское тестирование «ПедЭксперт Ноябрь 2021»;

- Остапенко Е.В. – 1 место Всероссийского педагогического конкурса «Образовательный ресурс» (г. Москва);
- Кривонос Н.А. – Лауреат 1 степени Международного дистанционного конкурса «Талант педагога» (г. Москва); Победитель 1 степени Всероссийского конкурса «Осенняя сказка.21» номинация «Методика образования»; участие в 1 (краевом) туре Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»;
- Полосухина Е.В. – Лауреат 1 степени Международного конкурса учебных, методических и творческих работ»;
- Харченко О.В. – Победитель 1 степени Всероссийского конкурса «Осенняя сказка.21» номинация «Методика образования»;
- Остапенко Е.В. – Лауреат 1 степени конкурса Первая национальная премия в области музыкального образования «Служу искусству»;
- Иванова И.В. – 1 место Всероссийского конкурса «Методические разработки педагогов»; 1 место во Всероссийском тестировании «Одарённые дети»; 1 место Всероссийского конкурса «Методическая копилка»
- Глебова Т.Г. – 1 место Всероссийского конкурса «Мой мастер-класс»;
- Тимонина О.Н. – Лауреат 1 степени Международного многожанрового конкурса «Мечтай с музыкантофф» (г. Москва, онлайн).

Преподаватели школы участвуют в мероприятиях зонального методического объединения. В 2021 году на методических конференциях (по секциям) выступили:

- преподаватель отделения «Народные инструменты» Кривонос Н.А. с открытым уроком «Основы музыкального исполнительства в классе балалайки и гитары»;
- преподаватель музыкально-теоретических дисциплин Короткова И.Н. с открытым уроком по сольфеджио «Интонационная и гармоническая взаимосвязь тритонов, ум.3/5, Д7».
- преподаватель музыкально-теоретических дисциплин Паринава И.В. с открытым уроком по предмету «Слушание музыки» «Характеристика музыкального звука»;
- преподаватель музыкально-теоретических дисциплин Полосухина Е.В. с открытым уроком по сольфеджио «Развитие вокально-интонационного слуха в младших классах».
- преподаватель отделения «Фортепиано» и концертмейстер Харченко О.В. с открытыми уроками «Работа над звуком в классе фортепиано»; «Особенности работы концертмейстера на уроках сольного пения в ДШИ с учащимися младшего школьного возраста»;
- преподаватель отделения «Фортепиано» Иванова И. В. с открытым уроком «Специфика работы над этюдами с учащимся средних классов»;
- преподаватель отделения «Сольное пение» Остапенко Е.В. с открытым уроком «Работа над вокальной опорой звука на уроках сольного пения (эстрадного) с учащимися старших классов»;
- преподаватель отделения «Хоровое пение» Глебова Т.Г. с открытым уроком «Совершенствование приемов вокально-хоровой работы в старшем хоре».

- преподаватель Полосухина Е.В. приняла участие в научно-практической конференции в рамках курсов повышения квалификации по программе «Педагогика преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова») с методической разработкой «Урок сольфеджио как интегрированная форма взаимодействия предметов музыкально-теоретического цикла в ДМШ, ДШИ».
- директор школы Мартыанова С.Г. и преподаватели Кашуба М.П., Остапенко Е.В. приняли участие в работе жюри Всероссийского заочного фестиваля-конкурса художественного творчества «Черноморская Феерия-2021».

В Школе действует система критериев и показателей для установления стимулирующих выплат (надбавка за интенсивность и высокие результаты работы) эффективности деятельности работников МБУ ДО ДШИ №1 в целях:

- рационализации использования рабочего времени работников;
- эффективного предоставления и получения обратной связи между руководителем и подчинёнными в рамках профессиональной деятельности;
- диагностики и контроля состояния образовательного процесса в учреждении и своевременного выявления его изменений;
- обеспечения объективности при проведении процедур аттестации педагогических работников, различных смотров, конкурсов лучших преподавателей и др.;
- принятия обоснованных и своевременных управленческих решений администрацией учреждения.

В системе оплаты труда, применяемой в Школе, показатели эффективности деятельности работников применяются при установлении следующих стимулирующих выплат:

- повышающего коэффициента,
- надбавки за интенсивность и высокие результаты работы,
- надбавки за качество выполняемых работ,
- надбавки за выслугу лет,
- надбавки за профессиональное мастерство (квалификационную категорию),
- премиальных выплат.

6.2. Анализ качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения.

Образовательный процесс осуществляется в Школе в соответствии с учебными планами. По всем предметам учебного плана имеется программно-методическая документация, составлены рабочие программы, принятые педагогическим советом и утверждённые директором школы (Протокол №3 от 25.08.2021г.)

Учебные планы на 2021-2022 учебный год по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств разработаны на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Учебные планы по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкальных искусств «Фортепиано», «Музыкальный фольклор» разработаны на основе федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данной программы, утверждённых приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012г. №163.

В учебный процесс активно внедряются инновационные методики обучения, преимущественно в цикле музыкально-теоретических дисциплин: методы проблемного обучения, игровые обучающие методики, информационно-коммуникационные технологии (видео- и аудиоматериалы, презентации), цифровые и интернет-ресурсы, здоровьесберегающие технологии. Это способствует реализации познавательной и творческой активности учащихся, повышает качество образования, позволяет более эффективно использовать учебное время.

Организацию учебного процесса регламентируют следующие нормативные документы:

Устав Школы;

Правила приема и порядок отбора детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о приемной комиссии, комиссии по отбору детей муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение об осуществлении образовательной деятельности в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о порядке оформления возникновения, изменения и прекращения отношений между муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа обучающимися и (или) родителями (законными представителями);

Положение о правилах внутреннего распорядка обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о конфликтной комиссии муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа.

Положение о порядке выдачи документов об обучении в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о порядке выдачи справки об обучении или периоде обучения в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о порядке предоставления платных услуг в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Коллективный договор и другие.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации является учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа.

Библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание обучающихся и преподавателей в соответствии с их информационными запросами осуществляет библиотека Школы, которая в полном объеме укомплектована учебными изданиями (учебники, учебные пособия, методические и периодические издания), также имеются современные периодические издания, в том числе журналы.

В целях совершенствования работы библиотеки изучается рынок информационных услуг, требования, предъявляемые преподавателями, выявляются, анализируются их информационные потребности.

В Школе большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом. Материалами новых методов обучения являются мультимедийные образовательные ресурсы: электронные энциклопедии, нотные архивы, электронные пособия и др.

6.3. Анализ материально-технической базы.

Образовательная деятельность Школы осуществляется в здании, находящемся в оперативном управлении (свидетельство о государственной регистрации права выдано 27.05.2011 г. 23-АИ 907049).

Общая площадь здания – 287 кв.м., в том числе: учебных классов – 12 общей площадью – 144,9 кв.м., административных помещений – 2, вспомогательные помещения – общей площадью 64,2 кв.м.

Учебный процесс осуществляется в оборудованных кабинетах в соответствии с уровнем образовательных программ, учебным планом.

№ п/п	Уровень, ступень, вид образовательной программы (основная/дополнительная), наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов для проведения занятий с перечнем основного оборудования	№ кабинетов для проведения занятий
1	2	3	4
1	Дополнительные общеобразовательные программы (музыкальное исполнительство)		
	Предметы, дисциплины (модули): сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки, теория музыки	кабинет теоретических дисциплин (каб. №1: телевизор Samsung UE32D5000RW, DVD плеер BDK DV9675, муз. центр Samsung max KJ630, фортепиано "Петроф", проектор NEC M230, магнитная доска-2 шт., ноутбук, рециркулятор воздуха; каб. №3: телевизор LG 26LG4000, DVD плеер Samsung P355KD, ноутбук, проектор, музыкальные колонки, магнитофон CD 580AX, МФУ Epson L 3050 N A4 (принтер, сканер, копир), пианино "Беларусь", магнитная доска, рециркулятор воздуха.)	Кабинет №1, №3
	Предметы, дисциплины (модули): музыкальный инструмент фортепиано	кабинет фортепиано (пианино "Беларусь" 4- шт, пианино акустическое YAMAHA, пианино "B.Dekker", эл.пианино Casio AR-80R, пианино модель 3, метроном - 5 шт., подставка-удлинитель педалей RIN HY-P JO 017 -2шт.).	Кабинет №2, №4, №7, №8, №9
	Предметы, дисциплины (модули): хор	кабинет коллективного музицирования (рояль Pitmiiller Piano, пианино "Беларусь", муз. центр LG LM-K3565, телевизор Sony, рециркулятор воздуха, сплит-система JAX Meidum ACM 14-HE).	Кабинет №10
	Предметы, дисциплины (модули): музыкальный инструмент скрипка	кабинет скрипки (скрипка 1/4, скрипка 2/4, скрипка Monnich 3/4, скрипка JULIA VL 4/4).	Кабинет №8
	Предметы, дисциплины (модули): хор, ансамбль скрипачей	кабинет коллективного музицирования (рояль Pitmiiller Piano, пианино "Беларусь", муз. центр LG LM-K3565, телевизор Sony, рециркулятор воздуха, сплит-система JAX Meidum ACM 14-HE).	Кабинет №10
	Предметы, дисциплины (модули): музыкальный инструмент аккордеон, музыкальный инструмент гитара	кабинет народных инструментов (синтезатор, гитара концертная, гитара "Admira Yanita", аккордеон Weltmeister - 2 шт. аккордеон "Тула"), классическая Гитара 4/4, балалайка прима-2 шт, балалайка секунда, домра 3-х струнная.	Кабинет №12
	Предметы, дисциплины	кабинет сольного пения №6 (пианино "Беларусь", муз. центр	Кабинет

	(модули): сольное пение, хор, вокальный ансамбль	Panasonic SA-VK660, мини музыкальный центр Philips MCM 233/12, микрофоны, акустическая система ALTO AS-12, микшер INVOTONE MX-12.) кабинет коллективного музицирования №10 (рояль Pitmiiller Piano, пианино "Беларусь", муз. центр LG LM-K3565, телевизор Sony, сплит-система JAX Meidum ACM 14-HE, рециркулятор воздуха).	№ 6, №10
	Предметы, дисциплины (модули): музыкальный инструмент синтезатор	кабинет электро-музыкальных инструментов (синтезатор Yamaha PSR S 550, электропианино Casio CDP-100, активные колонки, компьютер, принтер Samsung ML1210, монитор 19" Samsynd 943N", видеокамера JVC, фотоаппарат Sony).	Кабинет №5
2	Дополнительная общеобразовательная программа (хореографическое искусство)		
	Предметы, дисциплины (модули): ритмика и танец, гимнастика, классический танец, народно-сценический танец, историко-бытовой и бальный танец, сценическая практика.	кабинет хореографических дисциплин (пианино "Беларусь", магнитофон Philips MCM 305/12, телевизор ВВК 40 LEM -1008, станки (для занятий хореографией), зеркала, сплит-система Dantex 12 sege, рециркулятор воздуха.	Кабинет №15
3	Дополнительная общеобразовательная программа (раннее эстетическое развитие)		
	Предметы, дисциплины (модули): творческая игра, развитие речи, рисование	кабинет теоретических дисциплин (каб. 27: телевизор Samsung UE32D5000RW, DVD плеер ВВК DV9675, муз. центр Samsung max KJ630, фортепиано "Петроф", проектор NEC M230, магнитная доска-2 шт., ноутбук; каб. 25: телевизор LG 26LG4000, DVD плеер Samsung P355KD, ноутбук, проектор, музыкальные колонки, магнитофон CD 580AX, МФУ Epson L 3050 N A4 (принтер, сканер, копир), пианино "Беларусь", магнитная доска, рециркулятор воздуха)	Кабинет №1, №3
	Предметы, дисциплины (модули): пение, ритмика	кабинет хореографических дисциплин (пианино "Беларусь", магнитофон Philips MCM 305/12, телевизор ВВК 40 LEM -1008, сплит-система Dantex 12 sege, рециркулятор воздуха, станки (для занятий хореографией).	Кабинет №15
4	Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Фольклорное искусство»		
	Предметы, дисциплины (модули): специальность и чтение с листа, ансамбль, концертмейстерский класс	кабинет фортепиано (пианино "Беларусь" - 4 шт, пианино "B.Dekker", эл.пианино Casio AR-80R, пианино акустическое YAMAHA, пианино модель-3, подставка-удлинитель RIN HY-P JO 017 -2шт, метроном - 5 шт.).	Кабинет №2, №4, №7, №8, №9
	Предметы, дисциплины (модули): сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки, теория музыки	кабинет теоретических дисциплин (каб. №1: телевизор Samsung UE32D5000RW, DVD плеер ВВК DV9675, муз. центр Samsung max KJ630, пианино "Петроф", проектор NEC M230, магнитная доска-2 шт., ноутбук; каб. №3: телевизор LG 26LG4000, DVD плеер Samsung P355KD, ноутбук, проектор, музыкальные колонки, магнитофон CD 580AX, МФУ Epson L 3050 N A4 (принтер, сканер, копир), пианино "Беларусь", магнитная доска, рециркулятор воздуха).	Кабинет №1, №3
	Предметы, дисциплины (модули): хоровое	кабинет коллективного музицирования № 10 (рояль Pitmiiller Piano, пианино "Беларусь", муз. центр LG LM-K3565, телевизор Sony,	Кабинет №10

	пенис	сплит-система JAX Meidum ACM 14, рециркулятор воздуха).	
		кабинет хореографических дисциплин (пианино "Беларусь", магнитофон Philips MCM 305/12, телевизор ВВК 40 LEM -1008, станки (для занятий хореографией, сплит-система Dantex 12 sege, рециркулятор воздуха).	Кабинет №15

7. Функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Одним из важнейших направлений деятельности школы является совершенствование управления качеством образовательного процесса, установление соответствия уровня и качества подготовки выпускников.

Для проведения целенаправленной, систематической работы по совершенствованию учебно-воспитательного процесса, оперативного устранения недостатков в работе, оказания конкретной помощи педагогическим работникам в целях повышения качества обучения и воспитания обучающихся в Школе разработано Положение о внутреннем контроле, руководство которым осуществляет директор Школы, а также заместители директора, заведующие методическими объединениями, методист, преподаватели из числа наиболее квалифицированных специалистов.

Внутришкольный контроль включает в себя: проведение директором Школы, его заместителями наблюдений, обследований, проверок, осуществляемых в порядке руководства и контроля в пределах компетенции, определенной должностными инструкциями, за соблюдением педагогическими работниками законодательных и нормативных актов Российской Федерации в области образования, оценивание качества освоения обучающимися образовательных программ, заявленных в уставе Школы и локальных актах, на основании разработанных критериев оценивания знаний и умений обучающихся.

Задачами внутреннего контроля являются:

- оптимизация условий для организации образовательного процесса.
- получение объективной информации о состоянии преподавания отдельных учебных предметов.
- своевременная корректировка изучения образовательных программ в рамках текущего учебного года.
- анализ достижений в обучении и воспитании детей для разработки перспектив развития образовательного учреждения.

Педагогический анализ образовательного процесса осуществляется путём взаимопосещений уроков преподавателями с последующим анализом на заседаниях отделений, методическом совете школы. Практическую помощь оказывают ведущие преподаватели отделений и кураторы.

Контрольные срезы знаний и умений учащихся проводятся согласно графику, утверждённому в начале учебного года.

По дополнительным предпрофессиональным ОП в области музыкального и хореографического искусства:

- контрольные уроки по сольфеджио: в конце каждой четверти;
- контрольные уроки по предметам фольклорный ансамбль, народное творчество: по итогам второго полугодия;

- зачёты по специальности: по итогам первого полугодия;
- переводной экзамен (специальность и чтение с листа): по итогам второго полугодия;

консультации по графику согласно выбранной ОП.

По дополнительным общеразвивающим ОП в области музыкального искусства:

- академические концерты учащихся музыкальных отделений: декабрь;
- технические зачеты учащихся музыкальных отделений: ноябрь, февраль, май;
- контрольные уроки по теоретическим дисциплинам и хореографии: в конце каждой четверти;
- академический концерт, зачёт: по итогам второго полугодия;
- контрольные уроки по предметам по выбору: декабрь, май;
- переводные экзамены: апрель, май;
- выпускные экзамены: апрель, май.

По результатам внутреннего контроля вырабатываются рекомендации, которые доводятся до сведения педагогов на педагогических советах, совещаниях при директоре. Выполнение рекомендаций ставится на контроль.

В течение учебного года также проводится анализ состояния учебной документации в соответствии с Положением о ведении школьной документации преподавателями МБУ ДО ДШИ №1.

Мероприятия внутреннего контроля, проводимые в 2021 году, показали, что система управления достаточна и эффективна для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

8. Анализ показателей деятельности Школы, подлежащих самоанализу.

Показатели деятельности МБУ ДО ДШИ №1 в 2021 году

(См. приложение №1).