Управление культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа

М.Б. Мельникова 2024г. «УТВЕРЖДАЮ»

Директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1»

С.Г. Мартьянова 2024г.

Принята на педагогическом совете МБУ ДО ДШИ №1 Протокол № 3 от 30 августа 2024г.

Программа деятельности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1» на 2024-2025 учебный год

1. Основные задачи:

- создание образовательного пространства Учреждения, рамках обеспечение предпрофессиональной ориентированного на подготовки учащихся и общего развития обучающихся в сфере искусств, а также создание оптимальных организационно-педагогических условий, способствующих образовательного самореализации всех участников процесса;
- осуществление нормативно-правового и методического обеспечения учебного процесса в соответствии с инструктивными документами Министерства культуры РФ, Министерства культуры Краснодарского края, Управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа;
- совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий обучения;
- обеспечение выполнения в полном объёме показателей муниципального задания;
- обеспечение качества и преемственности в реализации предпрофессиональных программ, являющихся основным условием функционирования системы образования в области искусств;
- использование современных образовательных ресурсов в учебном процессе; внедрение в педагогическую практику технологий личностно ориентированного и дифференцированного подхода в обучении;
- активизация работы по развитию коллективных форм творчества учащихся и преподавателей;
- обеспечение профессиональной компетентности педагогов школы через систему подготовки, переподготовки и повышения квалификации в соответствии с 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- создание условий для аттестации педагогических кадров;
- распространение лучшего педагогического опыта преподавателей школы на мероприятиях зонального методического объединения;
- организация культурно-просветительской деятельности, в том числе, совместно с другими образовательными учреждениями, учреждениями культуры;
- совершенствование системы взаимодействия преподавателей и родителей;
- продолжение работы по приведению материально-технического оснащения образовательного процесса в соответствие с требованиями, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования.

2. Направления реализации программы деятельности

1) Работа с контингентом учащихся

В 2024-2025 учебном году на обучение принято 129 учащихся. По образовательным программам

№ п/п	Наименование образовательной программы, специальности	Направления	Принято на обучение в 2024 г.
1.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»		8
2.	Дополнительная предпрофессиональная	скрипка	1

		1	T
	образовательная программа в области		
	музыкального искусства «Струнные		
	инструменты»		
3.	Дополнительная предпрофессиональная	аккордеон	1
	образовательная программа в области	балалайка	1
	музыкального искусства «Народные	домра	1
	инструменты»	гитара	5
4.	Дополнительная предпрофессиональная		8
	образовательная программа в области		
	музыкального искусства «Инструменты		
	эстрадного оркестра»		
5.	Дополнительная предпрофессиональная		9
	образовательная программа в области		
	музыкального искусства «Хоровое пение»		
6.	Дополнительная предпрофессиональная		6
	образовательная программа в области		
	музыкального искусства «Музыкальный		
	фольклор»		
7.	Дополнительная предпрофессиональная		9
, -	образовательная программа в области		
	хореографического искусства «Хореографическое		
	творчество»		
8.	Дополнительная общеразвивающая	Фортепиано	4
	общеобразовательная программа в области	Струнные	2
	музыкального искусства	инструменты	_
		(скрипка)	
		Народные	1
		инструменты	
		(гитара)	
		Сольное пение	7
9.	Дополнительная общеразвивающая		20
·	общеобразовательная программа в области		20
	раннего эстетического развития		
10.	Дополнительная платная образовательная услуга:		12
10.	специальный курс обучения в области		12
	хореографического искусства «Первые шаги» без		
	ограничения возраста		
11.	Дополнительная платная образовательная услуга:		26
11.	специальный курс обучения в области		20
	музыкального искусства «Музыкальный театр»		
12.	без ограничения возраста Дополнительная платная образовательная услуга:	(фортонном)	8
14.		(фортепиано,	0
	специальный курс обучения без ограничения	гитара, сольное	
	возраста в области музыкального искусства ИТОГО:	пение)	129
	MIOLU:		149

2) Конкурсная ситуация по предпрофессиональным программам

No	Наименование программы, срок обучения	Количество	Количество	Конкурс
Π/Π		поданных	мест для	на место
		заявлений	приема	
		(единиц)		
1.	Дополнительная предпрофессиональная			
	образовательная программа в области	18	8	2,3
	музыкального искусства «Фортепиано»			

2.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	2	1	2
3.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	17	8	2,1
4.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра»	16	8	2
5.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	17	9	1,9
6.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	12	6	2
7.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	19	9	2,1
	Итого:	101	49	2,1

3) Формы проведения приемных испытаний по набору учащихся по предпрофессиональным программам

При проведении отбора учащихся на обучение по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные «Инструменты эстрадного оркестра» «Хоровое пение», инструменты», «Музыкальный фольклор» оценивается наличие и уровень музыкальных способностей – слуха, ритма, памяти, эмоциональной восприимчивости. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на фортепиано (в том числе, учащиеся окончившие отделение раннего эстетического развития).

Творческие задания на выявление музыкального слуха:

повторить голосом звуки, сыгранные на фортепиано. Или найти по слуху сыгранный звук из нескольких предложенных;

определить на слух высокие и низкие звуки, сыгранные на фортепиано; определить характер прослушанной пьесы — веселый или грустный;

определить на слух количество звуков в созвучии, сыгранном на фортепиано (2-3 звука);

Творческие задания на выявление музыкальной памяти:

спеть любую знакомую песню (фрагмент);

повторить небольшую музыкальную фразу, сыгранную на фортепиано или исполненную вокально;

повторить небольшое четверостишие или двустишие, прослушанное 1 раз;

Творческие задания на выявление чувства метроритма: проговорить слово или короткую фразу, прохлопывая каждый слог;

прослушать и повторить (прохлопать) ритмический рисунок;

равномерно шагать (или хлопать) под маршевую музыку в умеренном и оживленном темпе;

При проведении отбора учащихся на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» оценивается наличие и уровень физических и пластических данных, музыкальноритмических и координационных способностей, артистичности.

Формы творческих заданий:

выворотность ног: Возможность стоять в І позиции;

подъем стопы: возможность хорошо вытянуть стопу вместе с пальцами;

танцевальный шаг: Возможность поднятия ноги на уровень не ниже 90 градусов;

гибкость тела: способность максимально прогнуться назад, вперед, не сгибая колени, достать ладонями пол; из положения сидя прогиб вперед (складочка); из положения лежа на животе достать ногами голову;

прыжок: высота и мягкость приземления;

координация движений: выполнить упражнение с одновременной и поочередной работой рук и ног;

ритмичность: повторить ритмический рисунок хлопками и притопами;

музыкальность и артистичность: Импровизация под предложенную музыку (пр.: изобразить движения куклы, робота; явлений природы – ветер и т.д.).

4) Общеразвивающие программы, реализуемые образовательным учреждением в 2024-2025 учебном году

No	Наименование образовательной программы	Срок
п/п		освоения
	Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные програми	МЫ
1.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства («Фортепиано», «Струнные инструменты», «Инструменты эстрадного оркестра», «Электромузыкальные инструменты», «Сольное пение»)	5 лет
2.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области раннего эстетического развития	1 год
Допо	лнительные платные образовательные услуги	
1.	Дополнительная платная образовательная услуга: специальный курс обучения в области хореографического искусства «Первые шаги» без ограничения возраста в том числе адаптированная дополнительная платная образовательная услуга: специальный курс обучения в области хореографического искусства «Первые шаги» без ограничения возраста	1 год
2.	Дополнительная платная образовательная услуга: специальный курс обучения в области музыкального искусства «Музыкальный театр» без ограничения возраста	3 года
3.	Дополнительная платная образовательная услуга: специальный курс обучения без ограничения возраста в области музыкального искусства в	3 года

том числе адаптированная дополнительная платная образовательная услуга: специальный курс обучения без ограничения возраста в области музыкального искусства

5) Предпрофессиональные программы, реализуемые образовательным учреждением в 2024-2025 учебном году

No	Наименование образовательной программы	Срок
п/п		освоения
	Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные програм	имы
1.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» в том числе адаптированная дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8(9) лет
2.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» в том числе адаптированная дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8(9) лет
3.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	8(9) лет
4.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра»	5 лет
5.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	8(9) лет
6.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	8(9) лет
7.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	8(9) лет

6) Распределение общего контингента

No	Наименование	Вс	его	Бюд	жет	Внебн	оджет	Причина
п/п	образовательной программы	на 01.10.2023	на 01.10.2024	на 01.10.2023	на 01.10.2024	на 01.10.2023	на 01.10.2024	снижения континген та
1.	Дополнительные предпрофессиональные ОП в области музыкального искусства: «Фортепиано»	90	87	90	87	-	-	Перераспре
1.	wropremisiro//		<i>,</i>		<i>,</i>			деление контингент а по бюджету на предпрофес сиональные программы
2.	«Струнные инструменты»	16	16	16	16	-	-	·
3.	«Народные	36	37	36	37	-	-	

	инструменты»							
4.	«Хоровое пение»	48	51	48	51	_	_	
5.	«Музыкальный	30	29	30	29	_	_	
<i>J</i> .	фольклор»	30	2)	30	2)	_		
6.	«Инструменты		8		8	_	_	
0.	эстрадного оркестра»							
7.	Дополнительная	80	80	80	80	_	_	
' '	предпрофессиональная							
	образовательная							
	программа в области							
	хореографического							
	искусства							
	«Хореографическое							
	творчество»							
8.	Дополнительная	32	54	0	5	32	49	
	общеразвивающая							
	общеобразовательная							
	программа в области							
	музыкального							
	искусства:							
	«Фортепиано»	10	14	-	-	10	14	
	«Струнные инструменты» «Народные инструменты»	6	9	-	1	6	8	
	«Электромузыкальные	2	2	-	-	2	2	
	инструменты»							
0	«Сольное пение»	13 12	25 12	-	4	13 12	21	
9.	Дополнительная платная	12	12	-	-	12	12	
	образовательная услуга:							
	специальный курс обучения в области							
	хореографического							
	искусства «Первые							
	шаги» без ограничения							
	возраста							
10.	Дополнительная платная	32	49	_	_	32	49	
10.	образовательная услуга:	32	17			32	'	
	специальный курс							
	обучения в области							
	музыкального искусства							
	«Музыкальный театр»							
11.	Дополнительная	18	20	-	-	18	20	
	общеразвивающая							
	общеобразовательная							
	программа в области							
	раннего эстетического							
	развития				<u> </u>			
12.	Дополнительная платная	30	22	_		30	22	Перераспр
	образовательная услуга:							еделение
	специальный курс							та по
	обучения без							другим
	ограничения возраста в							направлен
	области музыкального							оп мки
	искусства							внебюдже ту
					ļ	1	1	· · · J

7) Организация образовательного процесса

Тематика и сроки проведения педагогических советов

Пото	Тематика и сроки проведения педагогических с	
Дата	Тематика	Ответственные
август	1. Об основных направлениях и задачах деятельности	Директор
	школы в 2024-2025 уч.году.	Зам.директора
	2. О проведении тарификации и утверждении	
	педагогической нагрузки.	
	3. Утверждение:	
	- программы деятельности,	
	- образовательной программы,	
	- планов работы МО и МС,	
	- планов (календарных, репертуарных, индивидуальных),	
	- годового календарного графика,	
	- расписания занятий,	
	- списка учащихся на 01.09.2024г.	
	4. Об аттестации и повышении квалификации	
	педагогических работников в 2024-2025 уч.году.	
ноябрь	1. Отчёт об учебной, методической, творческой,	Директор
1	воспитательной работе по итогам 1-й четверти.	Зам. директора
	2. Об организации, проведении и методическом	Заведующие МО
	обеспечении школьных, зональных и краевых конкурсов.	Методист
	3. О работе методического совета школы.	
	4. Об участии в зональных методических мероприятиях.	
декабрь	1. Отчёт об учебной, методической, творческой,	Зам.директора
дскаорь	воспитательной работе по итогам I полугодия.	Заведующие МО
	2.О подготовке к краевым конкурсам, городскому	Методист
	фестивалю-конкурсу «Юные дарования -2025».	МСТОДИСТ
) (OM)	3. О внеурочной деятельности и работе с родителями.	Пуумауулам
март	Отчёт об учебной, методической, воспитательной работе	Директор
	по итогам 3 четверти.	Зам. директора
	2. Об итогах муниципальных, зональных и краевых	Заведующие МО
	конкурсов, олимпиады.	
	3. О проведении промежуточной и итоговой аттестации.	
	4. Об утверждении отчета о результатах	
	самообследования МБУ ДО ДШИ №1 за 2024 год.	
	5. Об утверждении образовательных программ, учебных	
	планов на 2025-2026 учебный год	
	6. О проведении набора учащихся на 2025-2026 учебный	
	год.	
	7. О подготовке отчетного концерта школы.	
	8. Об информационной и комплексной безопасности	
май	1. Анализ выполнения плана работы школы.	Директор
	2.Отчёт структурных подразделений.	Зам.директора
	2. 3. Утверждение годового отчета школы.	Заведующие МО
	4.О переводе учащихся в следующий класс.	
	5. О выдаче свидетельств об окончании школы учащимся	
	выпускного класса.	
	5 6. О проведении набора учащихся на новый учебный	
	год.	
	6. 7. О проекте плана работы школы на новый учебный	
	год, перспективах и задачах.	
	1 7 1	1

Тематика и сроки проведения методических советов.

Дата	Мероприятия	Ответственные

август	1.Утверждение плана работы совета на новый учебный год. 2.Организация и планирование деятельности школьных	Зам.директора Заведующие МО,
	методических объединений.	методист
	3. Утверждение календарно-тематических, репертуарных	
	планов по групповым дисциплинам.	
	4. Составление плана воспитательной работы на 2024-2025	
	учебный год.	
	5.Утверждение графика проведения контрольных	
	мероприятий, фонда оценочных средств на 2024-2025	
	учебный год	
	6.Об организации и контроле курсовой системы	
	повышения квалификации.	
октябрь	1. Об участии преподавателей школы в методических	Зам.директора
	мероприятиях зонального объединения.	Заведующие МО,
	2.Об участии в конкурсах и фестивалях в 2024-2025	методист
	учебном году.	
	3. Об организации, проведении и методическом	
	обеспечении внеурочных мероприятий, в том числе в	
	рамках программы «Пушкинская карта»	
	4.Об организации контроля за выполнением учебных	
	планов.	
	5.Организация работы с преподавателями, проходящими	
guponi	аттестацию в 2024-2025 уч. году.	2014 HAMORETONO
январь	1. О проведении самообследования. Анализ состояния качества обучения учащихся.	Зам.директора Заведующие МО,
	2.О проведении школьных конкурсов и прослушиваний,	методист
	участии в зональных и краевых конкурсных мероприятиях.	мстодист
	3. О подготовке экзаменационных материалов к	
	проведению итоговой аттестации обучающихся.	
март	1.Утверждение экзаменационных материалов к	Директор
1	проведению итоговой аттестации обучающихся.	Зам.директора
	, ·	Заведующие МО,
	проведению промежуточной аттестации обучающихся.	методист
	3.Составление графика проведения итоговой и	
	промежуточной аттестации обучающихся.	
	4.О подготовке отчётного концерта школы.	
май	1.Подготовка аналитических материалов о	Директор
	результативности учебной деятельности к педсовету.	Зам.директора
	2. Анализ внеклассной работы и концертной деятельности.	Заведующие МО,
	3. Отчёт о работе методического совета школы.	методист
	4.Об организации набора учащихся на новый учебный год.	

Планы работы методических объединений на 2024-25 учебный год.

1. Метолическое объединение преподавателей фортепиано

Дата	Методическая работа	Учебная работа	Воспитательная
			работа
август	1.Составление плана работы МО.	Составление	Сбор учащихся
	2.Составление и утверждение	расписания,	по классам.
	индивидуальных планов.	утверждение списков	
	3. Обсуждение и согласование	учащихся.	
	программных требований.		
	4.Составление графика контрольных		
	мероприятий в 1 полугодии.		
	5. Посещение семинара		
	«Методические и практические		

	приемы работы с учащимися на различных этапах обучения» (КУМЦ г. Краснодар Кашуба М.П.)		
Октябрь- ноябрь	1.Обсуждение и утверждение конкурсных программ. 2. О проведении технического зачёта. 3. О выступлении на зональной методической конференции 27.10 преподавателей Артамоновой С.А. Ивановой И.В. 4.Обсуждение графика работы с кураторами для подготовки к конкурсам. 5. Об участии в конкурсе им. Д. Шостаковича в Новороссийском музыкальном колледже 6. О порядке проведения контрольных мероприятий за 1 полугодие	Проведение тех. зачета.	Участие в концерте, посвящённом Дню музыки (октябрь) Концерт, посвященный Дню пианиста (ноябрь)
декабрь	1.Выступление на городской методической конференции Кашуба М.П. «Специфика подбора репертуара для технического развития учащихся предпрофессиональной программы фортепианного отделения» 2. О подготовке выпускников, составление графика прослушиваний. 3. Обучение на курсах повышения квалификации преп. 4. О работе на каникулах 5. Об итогах работы отделения в І полугодии.	Прослушивание выпускников конкурсной группы. Контрольные мероприятия по итогам 1 полугодия	. Родительские собрания, классные часы. Родительские
			собрания, классные часы.
февраль март	1. Составление графика контрольных мероприятий, промежуточной и итоговой аттестации на 2 полугодие. 2. О проведении школьного этапа и участии в городском конкурсе исполнительского мастерства учащихся ф-п отделений «Юные дарования-2025» 3. О подготовке выпускников к итоговой аттестации, утверждение программ. 4. Методические консультации куратора. 5. Обучение на курсах повышения квалификации преп. 6. О подготовке к техническому зачёту	Прослушивание выпускников. Школьный и финальный этапы городского конкурса исполнительского мастерства учащихся ф-п отделений «Юные дарования-2025» Участие в зональном конкурсе исполнительского мастерства учащихся ф-п отделений «Наши надежды» в НМК г. Новороссийск	Проведение родительского собрания выпускников. Музыкальная гостиная «Русские композиторы - детям» в рамках программы «Пушкинская карта» Музыкально-интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?», посвящённая

	7. О выступлении на зональной методической конференции 16.02 преподавателя Днкикян А.В.		музыке эпохи барокко, посвящённая 340-летию со дня рождения И.С. Баха и Г.Ф. Генделя (25.03) в рамках программы «Пушкинская
апрель	1.О проведении итогового	Прослушивание	карта» «Встречи у
май	прослушивания выпускников и допуске к итоговой аттестации. 2. Утверждение концертных номеров к отчетному концерту. 3. Утверждение программ к переводному экзамену. 4. Анализ и отчет работы объединения. 5. Задачи и планирование работы на следующий учебный год. 6. О работе приёмной комиссии и наборе учащихся на 2024-2025 учебный год.	выпускников. Проведение зачета по концертмейстерскому классу. Проведение технического зачёта и конкурса этюдов. Проведение промежуточной и итоговой аттестации, контрольных уроков.	рояля» концерт учащихся и преподавателей в ОК «Золотые пески» (ф-п) Проведение родительского собрания выпускников. Отчетный концерт фортепианного отделения. Участие в отчетном концерте школы. Родительские собрания с концертами по

2.Методическое объединение преподавателей народных инструментов

Дата	Методическая работа	Учебная работа	Воспитательная
			работа
Август	1.Составление плана работы МО на	Составление	Проведение
	2024-2025Γ.	расписания,	родительского
	2.Составление и утверждение	утверждение	собрания.
	индивидуальных и репертуарных	списков учащихся.	
	планов.		
	3. Обсуждение и согласование		
	программных требований.		
	4.Составление графика контрольных		
	мероприятий в 1 полугодии.		
	5. О проведении технического зачета.		
октябрь	Заседание МО:	Проведение	Работа с
	1. Об итогах проведения технического	технического	родителями по
	зачета.	зачета	учебно-
	2. Обсуждение графика работы с		воспитательному
	кураторами.		процессу. Участие
	3. О подготовке и участие в конкурсах.		в концерте,
			посвящённом
			Дню музыки.
			Участие в
			мероприятии,

	T		
			посвященному
			дню гитары.
декабрь	Заседание МО:	Прослушивание	Участие в
	1.О порядке проведения контрольных	конкурсантов.	концертных
	мероприятий за 1 полугодие.	Проведение	мероприятиях
	2. Об участии преподавателей и	контрольных	школы и города.
	учащихся в проектной деятельности	мероприятий за 1	Родительские
	школы.	полугодие,	собрания,
	3. Об участии в конкурсных	конкурсных	классные часы.
	мероприятиях различного уровня.	прослушиваний,	
		прослушиваний	
		выпускников.	
январь	Заседание МО:	В соответствии с	Участие в
миварь	1. Анализ работы объединения в 1	планами.	мероприятиях
	полугодии.	Histariawiri.	школы в
	2. Утверждение индивидуальных		каникулярный
	планов на 2 полугодие.		
	3. Составление графика контрольных		период
	мероприятий на 2 полугодие.		
	4. О подготовке учащихся к зональному		
	этапу краевого конкурса игра на		
1	народных инструментах.	П	D
февраль	Заседание МО:	Проведение	В соответствии с
март	1. Методические консультации	технического	планом школы
	кураторов для подготовки учащихся к	зачета, проведение	Участие в
	зональному этапу краевого конкурса.	контрольных	концерте,
	3. О подготовке и проведению	уроков за 3	посвященном,
	технического зачета.	четверть,	музыке эпохи
	4. Конкурсные прослушивания	прослушивания	барокко (И.С.Бах
	учащихся школы.	конкурсантов.	и Г.Ф.Гендель)
	5. О работе на каникулах.		
апрель	Заседание МО:	Проведение	Проведение
май	1. О подготовке к промежуточной и	промежуточной и	родительского
	итоговой аттестации.	итоговой	собрания
	2. О подготовке к Отчетному концерту	аттестации,	выпускников.
	школы.	контрольных	Участие в
	3. О подготовке к Отчетному концерту	уроков.	Отчетном
	отделения.		концерте школы,
	4. Подведение итогов работы		участие в
	методического объединения в 2024-2025		Отчетном
	учебном году.		концерте ОРЭР.
	5. О проведении приемных отборочных		Проведение
	прослушиваний, составление проекта		Отчетного
	плана работы на следующий учебный		концерта
	год.		отделения.
	C.		
	I .		1

3. Методическое объединение преподавателей сольного и хорового пения, музыкального фольклора

Дата	Методическая работа	Учеб	ная	Воспитательная работа
	-	работа		_

Август	1.Составление плана работы МО. 2.Составление репертуарных, индивидуальных планов. 3.Составление расписания. 4.Комплектование групп.	Обсуждение программных и контрольных требований, репертуарных	Подготовка к участию в городских мероприятиях, посвященных Дню знаний.
	5.Повышении квалификации преподавателей (Правилова А.В., Глебова Т.Г.)	планов. Проведение родительских собраний по классам и отделениям	Работа с родителями учащихся — ознакомление с содержанием учебновоспитательного процесса.
октябрь	1.Об участии преподавателей школы в методических мероприятиях зонального объединения. 2. Об участии в конкурсах и фестивалях в 2024-2025 учебном году. 3.О взаимопосещении уроков преподавателями отделения	Проведение контрольных уроков за 1 четверть.	Участие в концерте, посвящённом Дню Учителя. Международному дню музыки
ноябрь	1. Утверждение концертных номеров к абонементному концерту.	В соответствии с планами.	Участие в городских концертах, посвященных Дню Матери, Дню народного единства(онлайн), в литературномузыкальной мероприятии «праздник для мамы» посвященная дню Матери (в рамках празднования года Семьи) Участие в концерте посвященному дню хорового пения Участие в фольклорной программе «Зимние вечорки» в рамках программы «Пушкинская карта»
декабрь	1. Анализ работы объединения в 1 полугодии. 2. Об участии в конкурсных мероприятиях. 3. Открытый урок Жураковской И.В «Вокальное слово, дикция и артикуляция на занятиях фольклорного ансамбля». 4. Утверждение индивидуальных планов на 2 полугодие.	Проведение контрольных уроков за 1 полугодие	Участие в городских праздничных мероприятиях, посвященных Дню Матери, Дню народного единства, Дню города и др. Участие в фольклорной программе «Зимние вечорки» в рамках программы «Пушкинская карта»

			Проведение концертов и родительских собраний по классам.
февраль- март	1.О подготовке к городскому конкурсу «Юные дарования-2025». 2.Методическая консультация куратора. 3. Мастер-класс «Хочу петь», посвященный международному дню вокала в рамках программы «Пушкинская карта» 4.Анализ работы методического объединения в 3 четверти.	Прослушивание конкурсных программ. Проведение контрольных уроков.	Участие в городских концертах, посвященных Дню защитника Отечества, Международному женскому дню 8 марта.
апрель-	1.Открытый урок преподавателя Демуриной О.С «Работа позицией звука на начальном этапе обучения» 2.Утверждение концертных номеров к отчетному концерту. 3. Проведение анализа работы МО и составление отчета о работе в 2024- 2025 учебном году. 4.Планирование работы на следующий учебный год. 5.О проведении приёмных прослушиваний.	Подготовка и проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся.	Проведение родительских собраний по классам - ознакомление с порядком проведения итоговой аттестации. Участие в городских мероприятиях, посвященных Дню Победы. Участие в городских мероприятиях, посвященным Дню славянской письменности и культуры. Участие в отчетном концерте школы.

4. Методическое объединения преподавателей отделения инструменты эстрадного оркестра, электромузыкальные, струнные инструменты

			1 2
Дата	Методическая работа	Учебная работа	Воспитательная
			работа
август	1.Обсуждение плана работы МО на	Подготовка	Работа с
	2024-2025 уч.год	расписания.	родителями
			учащихся –
			ознакомление с
			содержанием
			учебно-
			воспитательного
			процесса,
			психолого-
			педагогическое
			сопровождение и
			просвещение.
октябрь	1. О формах и методах проведения	Проведение	Подготовка

		1	1
	промежуточной аттестации учащихся по специальности в 1 четверти.	контрольных уроков за 1 четверть.	концертных номеров согласно плану внеклассной работы школы.
декабрь	Подведение итогов работы МО в 1 полугодии учебного года: 1. О проведении контрольных срезов по учебным предметам Обсуждение форм и методов проверочных работ. 2. О подготовке и проведении мероприятий в рамках программы «Пушкинская карта»	Проведение контрольных уроков за 2 четверть, консультаций по УП согласно планам.	Подготовка и проведение мероприятий, концертов и родительских собраний.
январь	 Анализ работы отделения в 1 полугодии. Организационно-производственные вопросы. 	Согласно учебным планам.	Проведение внеклассных мероприятий для учащихся в каникулярное время согласно плану учреждения
февраль- март	 Об уровне успеваемости учащихся по итогам контрольных уроков за 3 четверть. О внеклассной работе на отделении. Открытый урок преп. Тимониной О.Н. 	Проведение контрольных уроков за 3 четверть.	Посещение городских концертов и культурно-досуговых мероприятий. Музыкальная гостиная «Русские композиторы -детям» в рамках программы «Пушкинская карта» Проведение внеклассных мероприятий, посвященных Неделе музыки
апрель- май	1.Утверждение экзаменационных материалов для проведения промежуточной аттестации. 2.О подготовке к отчетному концерту школы. 4.Анализ работы объединения в 2024-2025 учебном году.	Проведение консультаций по УП согласно планам, промежуточной и итоговой аттестации учащихся. Концерт учащихся отделения.	Участие в проведении отчётного концерта школы, отчётных концертов по отделениям.

5. Методическое объединения преподавателей теоретических дисциплин

Дата	Методическая работа	Учебная работа	Воспитательная
			работа
август	1.Обсуждение плана работы МО на	Подготовка	Работа с
	2024-2025 уч.год	расписания и	родителями

	2 VOMHIOWTODOWNO PROVINCES	TO HOLLHOWIN TY	VIIIIIIVOG
	 Комплектование групп и составление расписания. Утверждение календарных планов. О повышении квалификации и участии в методических мероприятиях 	календарных планов.	учащихся — ознакомление с содержанием учебно- воспитательного
	различного уровня преподавателей МО.		процесса, психолого- педагогическое сопровождение и
октябрь	1. О подготовке и проведении зональной методической конференции на базе школы. 2. О формах и методах проведения промежуточной аттестации учащихся по музыкально-теоретическим дисциплинам в 1 четверти. 3. О подготовке и проведении мероприятий в рамках программы	Проведение контрольных уроков за 1 четверть.	просвещение. Подготовка сценариев, методическое сопровождение и организация тематических и концертных мероприятий согласно плану
	«Пушкинская карта»		внеклассной работы школы.
декабрь	Подведение итогов работы МО в 1 полугодии учебного года: 1. О проведении контрольных срезов по учебным предметам теоретического цикла. Обсуждение форм и методов проверочных работ. 2. Об участии в конкурсных мероприятиях различного уровня по предметам муз-теоретического цикла. 3.Об участии преподавателей и учащихся в проектной деятельности школы.	Проведение контрольных уроков за 2 четверть, консультаций по УП согласно планам.	Подготовка, оказание организационной помощи в проведении внеклассных мероприятий, концертов и родительских собраний. Внеклассное мероприятие (семинар) «Зачем нужна классическая музыка в современном мире» в рамках программы «Пушкинская карта»
январь	1. Анализ работы отделения в 1 полугодии. 2. О подготовке учащихся к зональному этапу краевой музыкально-теоретический олимпиады. 3. Организационно-производственные вопросы.	Согласно учебным планам.	проведение внеклассных мероприятий для учащихся в каникулярное время согласно плану учреждения
февраль- март	1. Об участии в музыкальнотеоретический олимпиаде Анапского ЗМО. 2. Разработка экзаменационных материалов для проведения итоговой	Проведение школьной музыкально- теоретической олимпиады.	Работа с родителями учащихся выпускных классов — ознакомление с

		-	1
	аттестации, подготовка к утверждению	Проведение	порядком
	на МС.	контрольных	проведения
	3. Об уровне успеваемости учащихся	уроков за 3	итоговой
	по итогам контрольных уроков за 3	четверть.	аттестации.
	четверть.		Проведение
			внеклассных
			мероприятий,
			посвященных
			Неделе музыки;
			посещение
			городских
			концертов и
			культурно-
			досуговых
			мероприятий.
			Музыкальная
			гостиная «Русские
			композиторы -
			детям» в рамках
			программы
			«Пушкинская
			карта»
апрель-	1. Утверждение экзаменационных	Проведение	Участие в
май	материалов для проведения	консультаций по	проведении
	промежуточной аттестации.	УП согласно	отчётного концерта
	2. О подготовке и допуске	планам,	школы, отчётных
	выпускников к итоговой аттестации.	промежуточной	концертов по
	3.О подготовке к отчетному концерту	и итоговой	отделениям.
	школы.	аттестации	
	4. Анализ работы объединения в 2024-	учащихся.	
	2025 учебном году.		

Методическое объединение преподавателей хореографии

	методическое ооъединение препо		<u> </u>
Дата	Методическая работа	Учебная работа	Воспитательная
			работа
август	1 .Составление плана работы МО на	Обсуждение	Проведение
	год.	программных	организационного
	2. Составление репертуарных, планов.	требований,	родительского
	3. Комплектование групп.	репертуарных	собрания.
	4. Составление расписания занятий	планов.	
	5. Об участии в городских		
	мероприятиях, посвященных Дню		
	образования Краснодарского края.		
октябрь	1. Об итогах работы в 1 четвери.	Участие в	Классный час,
	2. О подготовке праздника посвящения	всероссийском	посвященный
	учащихся 1-го класса	конкурсе	Всемирному дню
	предпрофессионального отделения	«Добрые звуки	балета.
	3.О подготовке и участии в	земли»	Участие в
	многожанровом конкурсе «Добрые	(г.Новороссийск)	мероприятиях,
	звуки земли»		посвящённых Дню
	4. Об участии в Международном		учителя.
	конкурсе-фестивале «Полифония		
	сердец» 5.О проведении открытых		
	уроков преподавателями отделения.		
декабрь	1. Анализ работы объединения в 1	Проведение	«Час искусства» -

	полугодии.	промежуточной	Ведущие академии
	2. Утверждение репертуарных планов	промежуточной аттестации.	хореографии в
	на 2 полугодие.	аттестации.	России.
			России.
	3. Составление графика промежуточной		
	и итоговой аттестации на 2 полугодие.		
	2. Об участии в Новогоднем концерте		
	«Путешествие в сказку».		
февраль-	1.О проведении контрольных	Просмотр	Посещение
март	мероприятий в 3 четверти.	конкурсной	учащимися и их
	2.Об участии в городских праздничных	программы	родителями
	мероприятиях, посвященных Дню		концертов и
	Защитника отчества, Международному		балетных
	женскому дню.		спектаклей.
			Проведение
			родительских
			собраний по итогам
			3 четверти,
			собрания родителей
			выпускников.
апрель -	1. О подготовке к промежуточной и	Проведение	Проведение
май	итоговой аттестации.	контрольных	концертов в
	2. О подготовке к Отчетному концерту	уроков в	образовательных и
	ДШИ №1	старших классах.	культурно-
	3. О подготовке к отчетному концерту	-	досуговых
	хореографического ансамбля «Планета		учреждениях
	танца»		города. Проведение
	4. Об участии в концерте, посвященном		отчетного концерта
	Международному дню танца.		хореографического
	5. О подготовке к концерту,		ансамбля «Планета
	посвященному юбилею П. И.		танца».
	Чайковского.		Участие в
	6.Подведение итогов работы		Отчётном концерте
	методического объединения в 2024-		школы, в
	2025 учебном году.		праздничных
	7. О приеме учащихся на 2025-2026		городских
	учебный год.		мероприятиях.
	4. Составление проекта работы на		тероприлиих.
	следующий учебный год.		
	олодующий ученный год.		

Методическое объединение преподавателей отделения

раннего эстетического развития

раннего эстетического развития			
Дата	Методическая работа	Учебная работа	Воспитательная
			работа
август	Планирование работы МО.	Составление	Проведение
	Составление расписания.	календарных	родительского
	Комплектование групп.	планов.	собрания.
	Утверждение календарно-тематических		
	планов.		
октябрь	1. Анализ работы отделения в	Согласно планам.	Участие в концерте
	1 четверти.	Тематические	ко Дню музыки
	2.О проведении тематических уроков,	уроки,	
	посвященных Дню матери.	посвященные	
	3.Проведение открытого урока	Дню матери.	
	преподавателем Кутовых Л.Э. по		

	предмету «Ритмика» на тему: «Танцуем		
	и играем»		
декабрь	 Анализ работы отделения в 1 полугодии. Оценка личностных достижений обучающихся. О проведении театрализованного представления «В гостях у сказки» 	Подготовка концертных номеров.	Театрализованное представление и игровая программа «В гостях у сказки» Посещение праздничных концертов учащихся ДШИ №1.
февраль- март	1. Открытый урок преподавателя Правиловой А.В. по предмету «Пение» «Путешествие в Королевство пения» 2. Мотивация детей дошкольного возраста к дальнейшему получению музыкального образования. 3.Анализ работы отделения в 3 четверти.	Согласно планам.	Концерт учащихся «Первые шаги» Организация консультационной работы для родителей.
апрель- май	1.О подготовке к отчётному концерту отделения. 2. О подготовке обучающихся к итоговой аттестации по предмету «Музыкальный инструмент» 3.Анализ и отчет работы объединения. 4.Планирование работы на следующий учебный год.	Проведение творческих заданий по предметам эстетического цикла. Подготовка концертных номеров	Проведение родительского собрания. Отчётный концерт учащихся отделения. Посещение отчетного концерта ДШИ №1.

Методическое объединение преподавателей театрального искусства

Дата	Методическая работа	Учебная работа	Воспитательная работа
август	1.Составление плана работы	Составление	Проведение
	отделения.	расписания,	организационного
	2.Утверждение календарно-	утверждение списков	родительского
	тематических планов.	учащихся.	собрания.
октябрь	Семинар «Невербальные средства коммуникации на практических занятиях театрального искусства» Об участии учащихся в конкурсах: «Закулисье», «Грани искусства», «Сияние новой звезды», «Самый лучший папа», «Вперед к мечте», «Единство России», краевой конкурс театрального мастерства.	В соответствии с учебным планом и программами учебных предметов	Участие в концерте, посвящённом Дню музыки и Дню учителя. Поэтический вечер «Есть в осени первоначальной» Классный час «215 лет со дня рождения Н. Кукольника» Музыкальнолитературная гостиная «Всё для фронта, всё для победы!», посвящённый 125летию со дня
			рождения русского поэта и журналиста

ноябрь		Подготовка сценических номеров	А.А. Суркова в рамках программы «Пушкинская карта» Участие в школьных концертах, посвященных Дню народного единства, Дню Матери Литературномузыкальная гостиная «Праздник для мамы», посвящённая Дню Матери (в рамках празднования Года Семьи, 23.11)
ноябрьдекабрь	1.О проведении контрольных мероприятий за 1 полугодие. Об участии в конкурсных мероприятиях. 2.О взаимодействии и обмене опытом преподавателей МО. 3.О подготовке сценария новогодней сказки. 4.Анализ работы отделения в 1 полугодии.	Проведение контрольных уроков за 1 полугодие, постановка пьесы «Перепутанные сказки»	Музыкально- театрализованное представление в рамках проведения Всероссийской недели «Театр и дети» в рамках программы «Пушкинская карта» Поэтический вечер «путешествие по сказкам А. Пушкина» Театрализованное представление и игровая программа «В гостях у сказки» для уч-ся ОРЭР Театральная постановка «Семь подземных королей» Проведение праздничных мероприятий в каникулярное время
январь	Составление плана работы МО на 2 полугодие. Обсуждение репертуарного плана на 2 полугодие.		Посещение обучающимися и их родителями учреждений и организаций культуры.
февраль- март	1.Открытый урок преподавателя Жураковской И.В. по УП «Основы театрального искусства» на тему «Методы и приёмы работы над дикцией и артикуляцией» 2.Открытый урок преподавателя Полосухиной Е.В. по УП	В соответствии с учебным планом и программами учебных предметов. Подготовка сценических номеров, постановка пьесы «Душа подушки»	Час искусств «Театральная фантазия по Чехову. Участие в концерте, посвященном Дню защитника Отечества.

апрель- май	«Художественно-творческая подготовка» урок-семинар по сказке П.П. Ершова «Конек-Горбунок» 1.О проведении генеральной репетиции итоговой театрализованной постановки.	Подготовка к итоговой театрализованной	Театрализованная постановка «Закликание весны. «Свистопляска» Поэтический вечер «Весна словами русских поэтов» Интерактивная программа «Весь мир – театр», посвящённый Всемирному Дню театра в рамках программы «Пушкинская карта» Поэтический вечер «Военная поэзия и проза»
-	1.О проведении генеральной	итоговой	Поэтический вечер «Весна словами русских поэтов» Интерактивная программа «Весь мир – театр», посвящённый Всемирному Дню театра в рамках программы «Пушкинская карта» Поэтический вечер «Военная поэзия и
	«Сценическое движение» на тему «Основы сценического движения – раскрытие образа в пластических постановках» (на коммуникацию актеров в парах). 3.Подведение итогов работы отделения за 2024-2025 уч. год. 4.Планирование работы на следующий учебный год. 5.О проведении приёмных прослушиваний.	проведение контрольных мероприятий по учебным предметам ОП, исполнение итоговой театрализованной постановки «Вредная Настя»	«Нам нужна одна Победа!» в рамках программы «Пушкинская карта» Посещение обучающимися и их родителями городских концертных мероприятий. Участие в городских мероприятиях, посвящённых Дню славянской письменности и культуры