

1. В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) указано минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части запланирован в размере до 100% от объема времени аудиторных занятий вариативной части.
2. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 учебных полугодий за 8 лет. При выставлении многоочия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 15» имеются в виду все нечетные учебные полугодия, включая 15-й; «9–12» – и четные и нечетные учебные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия школа устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы. По усмотрению школы оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.
3. По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, их можно приравнивать к зачетам или контрольным урокам. По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» и консультациям по указанному учебному предмету предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.
4. При реализации в вариативной части учебных предметов «Фольклорная хореография» и «Сольное пение» планируются концертмейстерские часы в объеме до 100% аудиторного времени.
5. В качестве музыкального инструмента предлагается музыкальный инструмент оркестра народных инструментов (аккордеон, домра и другие).
6. Вариативную часть можно использовать на учебные предметы, предусматривающие получение обучающимися знаний, умений и навыков в области вокального искусства. Каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной школой формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом).
7. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.
8. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестации, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2–4-х классов; ансамбль из обучающихся 5–8-х классов, смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Фольклорный ансамбль» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю;

«Музыкальный инструмент» – с первого по четвертый классы по 2 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 3 часа в неделю;

«Народное творчество» – 1 час в неделю;

«Сольфеджио» – 0,5 часа в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 1 час в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю,

«Сольное пение» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №1»
муниципального образования город-курорт Анапа
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»**

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДШИ №1
МО город-курорт Анапа
С.Г. Мартыанова
«24» марта 2021 г.
МП

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	601,5-700,5	264-297	337,5-403,5					Количество недель аудиторных занятий	
									17	18
	Обязательная часть	601,5	264	337,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	396	165	231						
ПО.01.УП.01.	Фольклорный ансамбль	231	66		165		17		5	5
ПО.01.УП.02.	Музыкальный инструмент	165	99			66	17		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	181,5	99	82,5						
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	115,5	66		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	66	33		33		18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:									9,5	9,5
Максимальная нагрузка по двум		577,5	264	313,5					17,5	17,5

предметным областям:									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям						4			
В.00.	Вариативная часть	99	33	66					
В.01.УП.01	Фольклорная хореография	33			33	18		1	1
В.02.УП.02	Сольное пение	66	33			18		1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				379,5				11,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		676,5	297	379,5				20,5	20,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						6	-		
К.03.00.	Консультации	24	-	24				Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Фольклорный ансамбль				12			12	
К.03.02.	Сольфеджио				4			4	
К.03.03	Музыкальный инструмент				4			4	
К.03.04.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4			4	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях							
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2							2
ИА.04.01.01.	Фольклорный ансамбль	1							
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5							
ИА.04.01.03.	Музыкальный инструмент	0,5							
Резерв учебного времени		1							

Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования.

По учебным предметам обязательной и вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Фольклорный ансамбль» – 2 часа в неделю; «Музыкальный инструмент» – 3 часа в неделю; «Сольфеджио» – 2 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; «Сольное пение» (вариативная часть) – 1 час в неделю.