

ПРИНЯТ
на заседании
педагогического совета школы
Протокол № 1
от «25» марта 2020г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ДШИ №1



С.Г. Мартьянова

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Детская школа искусств №1»
муниципального образования город-курорт Анапа за 2019 год

Введение.

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа (далее – Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы за 2019 год.

При самообследовании проводилась оценка:

1. образовательной деятельности;
2. системы управления Школой;
3. содержания и качества подготовки обучающихся;
4. организации учебного процесса;
5. востребованности выпускников Школы;
6. качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы;
7. функционирования внутренней системы оценки качества образования;
8. анализ показателей деятельности Школы, подлежащих самоанализу, утверждённых Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (приложение №1).

1. Образовательная деятельность.

В соответствии с лицензией на образовательную деятельность (серия 23Л01 № 0005173 регистрационный № 08314, Приказ министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края от 10 марта 2017г. № 979) Школа реализует:

1. дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор» (срок обучения 8/9 лет);
2. дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (срок обучения 8/9 лет);
3. дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Электро-музыкальные инструменты», «Сольное пение», «Фольклорное искусство» (срок обучения 5, 7 лет);
4. дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области хореографического искусства (срок обучения 5, 7 лет);

5. дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу: подготовительная группа в области хореографического искусства (срок обучения 1 год);
6. дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области раннего эстетического развития (срок обучения 1 год);
7. Дополнительную платную образовательную услугу: специальный курс обучения без ограничения возраста в области музыкального искусства (срок обучения 3 года).

Данные образовательные программы реализуются:

в рамках муниципального задания: муниципальная услуга по реализации дополнительных образовательных программ в области искусств – бюджетное отделение;

за рамками муниципального задания – дополнительные платные образовательные услуги: дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области раннего эстетического развития, подготовительная группа в области хореографического искусства, специальный курс обучения без ограничения возраста в области музыкального искусства.

Содержание образования в Школе определяется образовательными программами, принятыми на Педагогическом совете Школы 28 августа 2019г. (Протокол №3 от 28.08.2019г.).

На обучение в 1 класс (1 год обучения) в 2019-2020 учебном году принято 96 учащихся. По образовательным программам в рамках муниципального задания:

Образовательная программа (специализация)	Приём	Выпуск	Общее кол-во
Дополнительные предпрофессиональные ОП в области музыкального искусства			
«Фортепиано»	14	-	65
«Струнные инструменты»	4	-	7
«Народные инструменты»	7	-	7
«Хоровое пение»	8	-	8
«Музыкальный фольклор»	4	-	25
Дополнительная предпрофессиональная ОП в области хореографического искусства			
«Хореографическое творчество»	14	-	14
ОП по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства			
«Фортепиано»	-	10	31
«Струнные инструменты»	-	-	8
«Народные инструменты»	-	8	27
«Электромузыкальные инструменты»	-	1	5
«Сольное пение» (академическое, эстрадное)	-	6	27
«Фольклорное искусство»	-	3	3
ОП по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области хореографического искусства	-	42	73
Всего:	51	70	300

По образовательным программам сверх муниципального задания:

Образовательная программа (специализация)	Приём	Выпуск	Общее кол-во
ОП по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе: подготовительная группа в области хореографического искусства	11	11	11
ОП по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области раннего эстетического развития	25	25	25
Дополнительная платная образовательная услуга: специальный курс обучения без ограничения возраста в области музыкального искусства	8	-	8
Всего:	44	36	44

В процессе реализации образовательных программ Школа осуществляет творческую деятельность. Участие обучающихся в городских, зональных, краевых, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях дает возможность определить уровень освоения учащимися образовательных программ.

В 2019 году учащиеся Школы приняли участие в следующих конкурсах и фестивалях:

Дата	Наименование конкурса	Участники	Результаты
18.02.19	Отборочный этап конкурса среди учащихся ДМШ и ДШИ РФ в рамках XVI Международного конкурса им. П.И. Чайковского	Козлова Елизавета Носаева Арина Якимова Ульяна (преп. Савченко Л.И., конц. Зайков А.Е.) Готовцева Дарья (преп. Иванова И.В.) Романец Савелий (преп. Артамонова С.А.)	1 место 3 место Диплом 2 место 3 место
28.02.19	Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся-солистов, ансамблей и народных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края	Ансамбль народных инструментов Солисты: Котова Анна Бондарев Артем Быстров Эдуард Юрьева Злата (преп. Кривонос Н.А., конц. Данчева Н.Ю.)	Гран-при 1 место 1 место 1 место 2 место
03.03.19	Конкурс исполнителей на струнных народных инструментах детских музыкальных школ и детских школ искусств «Серебряные струны» (г.Новороссийск)	Котова Анна Бондарев Артем Быстров Эдуард Юрьева Злата (преп. Кривонос Н.А., конц. Данчева Н.Ю.)	1 место 1 место 1 место 2 место
25.03.19	Конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ, ДШИ МО г-к Анапа «Юные дарования 2019»	Згирская Елена Кузьмина Елизавета Шаповалов Иван (преп. Кашуба М.П.) Готовцева Дарья	1 место 1 место 2 место 1 место

		Боровлев Михаил Спасская Диана Андреева София (преп. Иванова И.В.) Коновалова Анастасия (преп. Оганьян А.А.) Тихонова Виктория (преп. Косовских И.С.)	3 место 3 место 3 место 3 место Диплом
26.03.19	Заключительный этап краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся-солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края.	Ансамбль народных инструментов Солисты: Котова Анна Бондарев Артем Быстров Эдуард (преп. Кривонос Н.А., конц. Данчева Н.Ю.)	1 место 1 место 1 место 1 место
27.03.19	Музыкально-теоретическая олимпиада в рамках конкурса исполнительского мастерства учащихся ДМШ, ДШИ МО г-к Анапа «Юные дарования 2019»	Садовая Виктория Чепракова Полина (преп. Парина И.В.)	2 место 3 место
28.03.19	Конкурс исполнительского мастерства учащихся вокально-хоровых отделений ДМШ, ДШИ МО г-к Анапа «Юные дарования 2019»	Васильева Дарья Долгонкова Елизавета (преп. Глебова Т.Г., конц. Иванова И.В.) Фольклорный ансамбль «Звонница» младшая группа старшая группа Козлова Елизавета Дадашьянц Александр Кузьмина Ирина Володина Стефания Носаева Арина (преп. Савченко А.В.) Кладиенко Анастасия Кушнарченко Надежда Якимова Ульяна (преп. Савченко Л.И.) Тихонов Никита Бувина Виолетта Павлова Ева (преп. Демурина О.С.) конц. Зайков А.Е.	1 место 1 место 1 место 1 место 2 место 3 место диплом диплом 3 место 3 место 3 место 2 место 1 место 2 место 3 место
29.03.19	Конкурс-фестиваль детского творчества «Ступень к успеху»	Хореографический ансамбль «Планета танца» (мл. группа) Шестакова Ольга (преп. Веселова Н.М.)	Диплом уч-ка Лауреат
05.04.19	Зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся	Хореографический ансамбль «Планета танца» 1 класс	Лауреат 2 ст.

	хореографических отделений ДМШ и ДШИ Геленджикского ЗМО «Мир танца» (г. Геленджик)	4 класс 6 класс Тисленко Елизавета Дуэт Колыганова В. Рязанцев К. (преп. Веселова Н.М.)	Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст.
14.04.19	Зональный конкурс академического пения учащихся ДМШ и ДШИ (г. Новороссийск)	Батурина Екатерина Долгонкова Елизавета (преп. Глебова Т.Г., конц. Иванова И.В.)	Гран-при Лауреат 1 ст.
18.04.19	Конкурс исполнительского мастерства учащихся отделений струнно-смычковых инструментов ДМШ, ДШИ МО г-к Анапа «Юные дарования 2019»	Приходько Давид Геберт Марк (преп. Мелькина С.Е., конц. Бакланова И.П.) Бубарева Аделина Голузова Кира (преп. Тимонина О.Н., конц. Данчева Н.Ю.)	1 место 2 место 3 место диплом
21.04.19	Международный конкурс «Музыка звёзд» (под патронатом международного благотворительного фонда В. Спивакова) г. Новороссийск	Ансамбль народных инструментов Солисты: Быстров Эдуард Бондарев Артем Котова Анна (преп. Кривонос Н.А., конц. Данчева Н.Ю.)	Гран-при Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст.
1-4.05.19	XV Международный фестиваль-конкурс «Дорогами успеха» (г. Алушта, Крым)	Хореографический ансамбль «Планета танца» Клас.танец (ср.гр.) Совр.танец (ср.гр.) Совр.танец (ст.гр.) Народ.танец. (ст.гр.) Дуэт:Колыганова В.Рязанцев К. Соло: Тисленко Елизавета Костромитина Настя Латышева Дарья Филимонова Анастасия Пименова Софья	Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст. Диплом 1 ст. Диплом 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст. Диплом 1 ст.
2.05.19	Открытый международный фестиваль-конкурс музыкального художественного творчества «Созвездие талантов» (г. Анапа)	Кузьмина Елизавета Волошина София (преп. Кашуба М.П.) Боровлёв Михаил Готовцева Дарья (преп. Иванова И.В.) Фольклорный ансамбль «Звонница» Дадашьянц Александр Козлова Елизавета Кушнаренок Надежда (преп. Савченко А.В., Савченко Л.И., конц. Зайков А.Е.) Геберт Марк Приходько Давид (преп. Мелькина С.Е.)	Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст.

11.05.19	Международный фестиваль детского творчества «Паруса надежды» (г. Анапа)	Хореографический ансамбль «Планета танца»	Диплом 1 ст.
15.05.19	XXXIII Международный конкурс для детей и взрослых «Талантикум»	Фольклорный ансамбль «Звонница» Головцова Софья (преп. Савченко А.В., Савченко Л.И., конц. Зайков А.Е.)	Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст.
май	XXXI Международный интернет-конкурс юных музыкантов и вокалистов «До-ми-солька»	Сильнова Дарья Ананиева Диана Бойко Анастасия (преп. Муравьева М.В.) Фольклорный ансамбль «Звонница» Романец София Бель Дарья Зорина Екатерина Кладиенко Анастасия Морозова Маргарита (рук. Савченко А.В., конц. Зайков А.Е.)	Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст.
май	XXXI Международный интернет-конкурс «Светлая душа»	Козлова Елизавета Кузьмина Ирина Дадашьянц Александр (преп. Савченко А.В., Савченко Л.И., конц. Зайков А.Е.)	Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст.
12-19.05.19	XIII Международный творческий конкурс «Играй, Танцуй и Пой!» (г. Краснодар)	Садовая Виктория (преп. Иванова И.В.)	Диплом 1 ст.
29.05.19	Всероссийский дистанционный конкурс детского творчества для дошкольников и учеников младших классов «Радуга детства» (г. Краснодар)	Дадашьянц Александр Кладиенко Анастасия (преп. Савченко Л.И.)	Лауреат 3ст, Д1 Лауреат 3 ст.
29.05.19	Международный дистанционный конкурс народного творчества «Тихая моя Родина» (г. Краснодар)	Фольклорный ансамбль «Звонница» (преп. Савченко А.В.)	Лауреат 3 ст.
11.06.19	Всероссийский дистанционный конкурс детского творчества для дошкольников и учеников младших классов «Радуга детства» (г. Краснодар)	Головцова Софья (преп. Савченко А.В.)	Лауреат 3 ст.
13-14.06.19	Всероссийский фестиваль-конкурс «Черноморская феерия»	Козлова Елизавета (преп. Савченко А.В.) Хореографический ансамбль «Планета танца»	Лауреат 1 ст. Лауреат 3 ст.

		Классический танец (малая форма) Дуэт: Марилова М., Тисленко Е. Дуэт: Колыганова В., Рязанцев К. Соло: Филимонова Анастасия Колыганова Виктория Пименова Софья Тисленко Елизавета Ерёменко Александра (преп. Веселова Н.М.)	Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 2 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст.
20-23.06.19	8 Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Сотворение»	Головцова София (преп. Савченко Л.И.) Шамбер Ксения (Глебова Т.Г.)	Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст.
17.07-26.07.19	4 Финальный международный конкурс детских, юношеских и профессиональных творческих коллективов «Гранд – премия 2018-2019г.» проекта «Берега Надежды»	Готовцева Дарья (преп. Иванова И.В.)	Лауреат 1 ст.
24.07.19	LXVI (66-й) Международный конкурс «КИТ»	Готовцева Дарья (преп. Иванова И.В.) Батурина Екатерина (преп. Глебова Т.Г.)	Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст.
10-11.08.19	V Международный конкурс дарований и талантов «Лазурная звезда»	Филимонова Анастасия (преп. Веселова Н.М.)	Лауреат 1 ст.
11-16.09.19	XVIII Международный фестиваль- конкурс солистов, ансамблей народной песни, ансамблей и оркестров народных инструментов «Поющие струны России» (г. Анапа)	Лысенков Александр (преп. Демурина О.С.)	Лауреат 2 ст.
6.10.19	Всероссийский конкурс «Добрые звуки земли» под патронатом Международного Благотворительного Фонда В. Спивакова (г. Новороссийск)	Бондарев Артём (преп. Кривонос Н.А., конц. Данчева Н.Ю.) Филимонова Анастасия Бондаренко Алёна (преп. Веселова Н.М.)	Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 2 ст.
26.10.19	Гала-концерт лауреатов Международного конкурса «Музыка звезд» и Всероссийского конкурса «Добрые звуки Земли», проводимый МОД «Грани культуры» под патронатом МБФ В. Спивакова	Бондарев Артём (преп. Кривонос Н.А.)	Участие
30.10-	Всероссийский вокально-	Батурина Екатерина	Лауреат 2 ст.

3.11.19	хореографический конкурс «Хрустальная Ника»	(преп. Глебова Т.Г., конц. Иванова И.В.) Филимонова Анастасия Тисленко Елизавета Латышева Дарья Пименова София Довгаль Елизавета (преп. Веселова Н.М.)	Лауреат 3 ст. Диплом 2 ст. Диплом 2 ст. Диплом 3 ст. Диплом 3 ст.
6.11.19	II Международный конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «ПУТЬ НАВЕРХ» (в рамках международного проекта «ЭНЕРГИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ», заочный)	Фольклорный ансамбль «Звонница» Морозова Маргарита Козлова Елизавета Романец Софья Кладиенко Анастасия Дадашьянц Александр Головцова София (Преп. Савченко А.В., Савченко Л.И., конц. Зайков А.Е.)	Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 1 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст.
8.12.19	Международный музыкальный конкурс «ALLEGRO» г. Краснодар	Фольклорный ансамбль «Звонница» Политова Александра Якимова Ульяна Павлова Ева Зорина Екатерина Козлова Елизавета Кладиенко Анастасия Головцова София Морозова Маргарита Бувина Виолетта (Преп. Савченко А.В., Савченко Л.И., Демурина О.С., конц. Зайков А.Е.)	Лауреат 1 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст. Лауреат 3 ст. Диплом 1 ст. Диплом 1 ст. Диплом 1 ст. Диплом 2 ст. Диплом 2 ст.
15.12.19	Конкурс талантов «Водограй» (МБУК Гостагаевская ЦКС МО г-к Анапа)	Козлова Елизавета (преп. Савченко А.В.)	Гран-при

2. Система управления Школой.

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, уставом Школы и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

К компетенции Школы относятся:

разработка и принятие правил внутреннего распорядка обучающихся, правил внутреннего трудового распорядка, иных локальных нормативных актов;

материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, оборудование помещений в соответствии с государственными нормами и требованиями, в том числе в соответствии с федеральными государственными требованиями;

предоставление Учредителю и общественности ежегодного отчета о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств, а также отчета о результатах самообследования;

утверждение штатного расписания;

прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, распределение должностных обязанностей, создание условий и организация дополнительного профессионального образования работников;

разработка и утверждение образовательных программ Школы;

разработка и утверждение по согласованию с Учредителем программы развития Школы;

самостоятельное формирование контингента обучающихся в пределах муниципального задания;

самостоятельное осуществление образовательного процесса в соответствии с уставом школы, лицензией;

прием обучающихся в Школу;

осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения;

использование и совершенствование методов обучения и воспитания, образовательных технологий, электронного обучения;

проведение самообследования, обеспечение функционирования внутренней системы оценки качества образования;

содействие деятельности общественных объединений обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, осуществляемой в Школе и не запрещенной законодательством Российской Федерации;

организация методической работы, в том числе организация и проведение методических конференций, семинаров;

обеспечение создания и ведения официального сайта Школы в сети «Интернет»;

иные вопросы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Непосредственное управление Школой осуществляет директор Школы, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и уставом Школы.

Директор является единоличным исполнительным органом управления Школой. Директор организует выполнение Школой муниципального задания, а также исполнение иных решений Отраслевого органа.

Директор выполняет функции и обязанности по организации и обеспечению деятельности Школы.

Формами самоуправления в Школе являются:

Общее собрание работников Школы;

Совет Школы;

Педагогический совет;

Методический совет.

Деятельность органов самоуправления Школы регламентируется соответствующими положениями.

Решения органов самоуправления Школы принимаются в пределах их компетентности.

Все органы управления Школой обязаны соблюдать законодательство Российской Федерации, нормативные правовые акты муниципального образования город-курорт Анапа, устав Школы, иные локальные акты Школы.

3. Анализ содержания и качества подготовки обучающихся.

Школа осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом, целями и задачами деятельности, определёнными действующим законодательством Российской Федерации, муниципальными правовыми актами, уставом Школы.

Школа осуществляет свою деятельность в целях:

- реализации государственной и муниципальной политики в области дополнительного образования детей;
- сохранения и развития регионального историко-культурного наследия, традиционной и профессиональной культуры Кубани;
- всестороннего удовлетворения образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, профессиональном совершенствовании.

Содержание образования определяется образовательными программами, программой деятельности на учебный год, годовым календарным графиком (графиками образовательного процесса – при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального и хореографического искусства), уставом Школы, рабочими (учебными) программами по предметам.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий.

В Школе установлены следующие виды аудиторных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, творческий просмотр, творческий показ, зачет (технический зачет), репетиция, академический концерт, консультация, экзамен.

Контроль освоения обучающимися образовательных программ осуществляется в виде текущего контроля успеваемости учащихся, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Формы, порядок и периодичность проведения контрольных мероприятий регламентируются Положением о текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации.

В Школе установлена пятибалльная и зачётная системы оценок при промежуточной и итоговой аттестации.

Результативность учебного процесса в 2019 году (по итогам 2018-19 учебного года) составила в целом по школе 100% (общая успеваемость учащихся).

	Общая успеваемость	Качественная успеваемость
Дополнительные предпрофессиональные ОП в области музыкального искусства		
«Фортепиано»	100%	97%
«Струнные инструменты»	100%	92%
«Музыкальный фольклор»	100%	85%
ОП по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства		
«Фортепиано»	100%	96%
«Струнные инструменты»	100%	89%
«Народные инструменты»	100%	78%
«Сольное пение»	100%	95%
«Электромузыкальные инструменты»	100%	100%
«Фольклорное искусство»	100%	76%
«Хореографическое искусство»	100%	81%

Освоение образовательных программ завершается итоговой аттестацией обучающихся, формы и порядок проведения которой устанавливаются Положением об итоговой аттестации.

Анализ итоговой аттестации выпускников 2019 учебного года:

Результативность по отделениям (специализациям):

Отделение (спец-я)	Количество выпускников	Успеваемость				
		Отл.	Хор.	Удовл.	Общая	Качеств.
Фортепиано	18	-	13	5	100%	72%
Синтезатор	3	-	3	-	100%	67%
Скрипка	5	2	2	1	100%	80%
Гитара	7	-	4	3	100%	57%
Балалайка	1	1	-	-	100%	100%
Сольное пение	6	2	3	1	100%	83%
Фольклорное искусство	3	-	2	1	100%	67%
Итого по школе:	43	5	27	11	100%	74%

4. Анализ организации учебного процесса.

Организация образовательной деятельности в Школе осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, которое составлено на основании учебных планов и утверждено на Педагогическом совете Школы 28.08.2019г. (Протокол №3 от 28.08.2019г.)

В Школе установлен следующий режим занятий учащихся: учебный год в Школе начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального и хореографического искусства продолжительность учебного года в первом классе составляет 32 недели, со второго класса по выпускной класс – 33 недели.

Продолжительность каникул регламентируется годовым календарным учебным графиком. Осенние, зимние и весенние каникулы проводятся

преимущественно в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ общего и основного общего образования.

Занятия детей в школе проводятся в любой день недели, включая воскресные и каникулярные дни. Начало занятий – не ранее 8.00 часов, окончание занятий – не позднее 20.00 часов.

Занятия детей в школе проводятся в 2 смены в зависимости от расписания занятий и режима работы общеобразовательных школ и детских дошкольных учреждений.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок.

Продолжительность урока, равная одному академическому часу, составляет 40 минут. Продолжительность урока для учащихся, осваивающих образовательную программу раннего эстетического развития, составляет 30 минут. Перерыв между уроками составляет 5 минут.

Ежедневное количество и последовательность учебных занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий.

Деятельность обучающихся осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (творческие коллективы, ансамбли и другие), а также индивидуально.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий.

Численный состав и продолжительность учебных занятий зависят от направленности дополнительных образовательных программ.

При реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств численность групп при проведении мелкогрупповых занятий составляет от 4 до 10 человек, по ансамблевым предметам – от 2 человек, при проведении групповых занятий – от 11 человек.

В школе созданы и действуют детские творческие коллективы: хореографический коллектив «Планета танца», хоровой коллектив, эстрадный вокальный ансамбль, фольклорный ансамбль «Звонница», ансамбль народных инструментов, ансамбль скрипачей.

5. Востребованность выпускников Школы.

В Школе ведется профориентационная работа с учащимися. За последние 5 лет 15 выпускников школы поступили в профильные учебные заведения:

Количество поступивших выпускников в образовательные учреждения среднего и высшего профессионального образования по профилю	Наименование образовательных учреждений, куда поступили выпускники	Направления подготовки поступивших
2014-2015 год 3 чел. – Ибрагимов Георгий (ф-но);	Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н.А. Римского-	Фортепиано

	Андриасян Изабелла (сольное пение)	Корсакова Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н.А. Римского- Корсакова	Сольное Пение
	Кияева Лариса (хореография)	Краснодарское хореографическое училище	Народно- сценический танец
2015-2016 год	1 чел. – Василенко Виолетта (ф-но)	Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского- Корсакова	Фортепиано
2016-2017 год	4 чел. – Войтенко Марина (хореография)	ГБПОУ «Воронежское хореографическое училище»	Хореография
	Славская Ярослава (хореография)	ГБПОУ КК «Краснодарское хореографическое училище»	Хореография
	Неверова Ангелина (хореография)	ГБПОУ МО «Московский губернский колледж искусств»	Хореография
	Ованесов Александр (гитара)	ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»	Гитара
2017-2018 год	1 чел. – Вишняков Николай (фортепиано)	ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»	Фортепиано
2018-2019 год	6 чел. Лозовой Фёдор (фортепиано)	ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»	Фортепиано
	Вишняков Николай (фортепиано)		Ударные инструменты
	Расстригин Александр (сольное пение)		Музыкальное искусство эстрады
	Андриасян Изабелла (сольное пение)	Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова	Искусство оперного пения
	Иванова Екатерина Мельникова Полина (хореографическое искусство)	ГАПОУ МО «Московский губернский колледж искусств»	Хореографическое творчество

6. Анализ качества кадрового, учебно-методического,

**библиотечно-информационного обеспечения,
материально-технической базы.**

6.1. Анализ качества кадрового обеспечения.

В течение 2019 года решались следующие задачи в области развития кадрового потенциала Школы:

- привлечение новых квалифицированных кадров в соответствии с приоритетными направлениями деятельности школы;
- целенаправленное развитие профессиональной компетентности педагогов через систему подготовки, переподготовки и повышения квалификации;
- создание условий для аттестации педагогических кадров;
- распространение лучшего педагогического опыта преподавателей школы на мероприятиях зонального методического объединения;
- внедрение механизмов оценки качества деятельности педагогических работников.

Качественный анализ педагогического состава:

2019 год		
Всего педагогов		28
Штат		25
Совместители		3
Образование:	Высшее	21
	Среднее специальное	7
Категория:	Высшая	6
	Первая	9
Отраслевые звания		2

Отраслевые звания и награды присвоены преподавателям:

Глебовой Татьяне Григорьевне (преподаватель отделения «Сольное пение») – звание Заслуженный работник культуры Кубани;

Кашуба Марине Павловне (преподаватель отделения «Фортепиано») – звание Заслуженный работник культуры Кубани;

В 2019 году преподаватели и административный персонал школы прошли переподготовку на курсах повышения квалификации педагогических работников, проблемных семинарах, мастер-классах:

Курсы повышения квалификации	Семинары	Мастер-классы (методические консультации кураторов, пр.)
Саргсян Н.Р. Днкикян А.В. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации на тему «Актуальные вопросы теории и практики обучения детей игре на фортепиано» (ГБПОУ КК «НМК им. Д.Д.Шостаковича», 72ч.)	Паринова И.В. Семинар по статистической отчетности для ответственных за заполнение сводной формы 1-ДШИ (ГБУ ДПОиК КК «КУМЦ»)	Кашуба М.П. Артамонова С.А. Оганьян А.А. Мастер-класс заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, профессора кафедры специального фортепиано Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова Осипенко С.И. (ГБПОУ КК «НМК им. Д.Д. Шостаковича»)

<p>Паринова И.В. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации на тему «Современная методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин в учреждениях дополнительного образования» (ГБПОУ КК «НМК им. Д.Д.Шостаковича», 72ч.)</p>	<p>Паринова И.В. Краевой семинар «Принципы оформления и размещения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» результатов профессиональной деятельности педагогических работников учреждений дополнительного и профессионального образования» (ГБУ ДПОиК КК «КУМЦ»)</p>	<p>Кривонос Н.А. Методические консультации преподавателя ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» Ермаковой Людмилы Васильевны (балалайка)</p>
<p>Косовских И.С. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Педагогика в инструментальном исполнительстве» группа «Преподаватели фортепиано организаций (специальный инструмент)» (ГБУ ДПОиК КК «КУМЦ», 72ч.)</p>	<p>Кашуба М.П. Краевой семинар «Особенности подготовки учащихся к конкурсному выступлению» для преподавателей фортепиано учреждений дополнительного образования. (ГБУ ДПОиК КК «КУМЦ»)</p>	<p>Кривонос Н.А. с уч-ся Бондаревым А. Участие в культурно-образовательном социальном Проекте «Академия Международного Благотворительного Фонда Владимира Спивакова в Краснодарском крае» (п. Шепси Тупсинского р-на); в рамках проведения проекта посещение мастер-классов ведущих исполнителей и педагогов в сфере культуры и искусства.</p>
<p>Правилова А.В. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Педагогика в раннем эстетическом развитии детей» группа «Преподаватели отделений раннего эстетического развития образовательных организаций» (ГБУ ДПОиК КК «КУМЦ», 72ч.)</p>	<p>Кучербаев Г.Ю. Семинар по итогам мониторинга официальных сайтов учреждений дополнительного образования Краснодарского края: проблемы, пути решения. (ГБУ ДПОиК КК «КУМЦ»)</p>	<p>Иванова И.В. Веселова Н.М. Глебова Т.Г. Курс мастер-классов в рамках IX Открытого Всероссийского вокально-хореографического конкурса «Хрустальная Ника»</p>
<p>Иванова И.В. Повышение квалификации по теме «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: фортепианная школа В.М. Троппа» (ФГБОУ ВО «Российская академия музыки им. Гнесиных», 36 ч.)</p>		<p>Попова М.Б. Мастер-класс хореографического коллектива «Стиль» г. Санкт-Петербург в рамках проведения Всероссийского вокально-хореографического конкурса «Хрустальная Ника»</p>

<p>Кривонос Н.А. Повышение квалификации по программе «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: школа балалайки А.А. Горбачева» (ФГБОУ ВО «Российская академия музыки им. Гнесиных», 36ч.)</p>		<p>Тимонина О.Н. Участие в мастер-классе преподавателя МБУ ДО «Детская школа искусств им. Л.А. Гергиевой» МО г. Новороссийск Мартиросьяна Г.С. (МБУ ДО ДМШ №1)</p>
<p>Иванова И.В. Кашуба М.П. Артамонова С.А. Оганьян А.А. Повышение квалификации по теме: «Актуальные вопросы фортепианной педагогики и концертмейстерского мастерства» (ГБПОУ КК «Сочинский колледж искусств», 72ч.)</p>		
<p>Савченко А.В. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Дополнительное образование детей и взрослых» по теме: «Современные проблемы преподавания музыкального фольклора» (АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития» г. Ростов-на-Дону, форма обучения заочная, 72ч.)</p>		

Преподаватели школы участвуют в мероприятиях зонального методического объединения. В 2019 году на методических конференциях (по секциям) выступили:

- преподаватель отделения «Струнные инструменты» Тимонина О.Н. выступила с открытым уроком «Основные скрипичные штрихи в младших классах»;
- преподаватель отделения «Фортепиано» Кашуба М.П. с открытым уроком «Развёрнутая пьеса в репертуаре учащихся средних и старших классов фортепианных отделений»;

- преподаватель отделения «Фортепиано» Оганьян А.А. с открытым уроком «Использование клавишного синтезатора на уроках специального фортепиано в ДШИ»;
- преподаватель музыкально-теоретических дисциплин Паринова И.В. с открытым уроком «Способы отклонения и модуляции в мелодии»;
- преподаватель музыкально-теоретических дисциплин Короткова И.Н. с открытым уроком «Игровые формы обучения на уроках музыкальной литературы».

В Школе действует система критериев и показателей для установления стимулирующих выплат (надбавка за интенсивность и высокие результаты работы) эффективности деятельности работников МБУ ДО ДШИ №1 в целях:

- рационализации использования рабочего времени работников;
- эффективного предоставления и получения обратной связи между руководителем и подчинёнными в рамках профессиональной деятельности;
- диагностики и контроля состояния образовательного процесса в учреждении и своевременного выявления его изменений;
- обеспечения объективности при проведении процедур аттестации педагогических работников, различных смотров, конкурсов лучших преподавателей и др.;
- принятия обоснованных и своевременных управленческих решений администрацией учреждения.

В системе оплаты труда, применяемой в Школе, показатели эффективности деятельности работников применяются при установлении следующих стимулирующих выплат:

- повышающего коэффициента,
- надбавки за интенсивность и высокие результаты работы,
- надбавки за качество выполняемых работ,
- надбавки за выслугу лет,
- надбавки за профессиональное мастерство (квалификационную категорию),
- премиальных выплат.

6.2. Анализ качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения.

Образовательный процесс осуществляется в Школе в соответствии с учебными планами. По всем предметам учебного плана имеется программно-методическая документация, составлены рабочие программы, принятые педагогическим советом и утверждённые директором школы (Протокол №3 от 28.08.2019г.)

Учебные планы на 2019-2020 учебный год по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств разработаны на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Учебные планы по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкальных искусств «Фортепиано», «Музыкальный фольклор» разработаны на основе

федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данной программы, утверждённых приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012г. №163.

В учебный процесс активно внедряются инновационные методики обучения, преимущественно в цикле музыкально-теоретических дисциплин: методы проблемного обучения, игровые обучающие методики, информационно-коммуникационные технологии (видео- и аудиоматериалы, презентации), цифровые и интернет-ресурсы, здоровьесберегающие технологии. Это способствует реализации познавательной и творческой активности учащихся, повышает качество образования, позволяет более эффективно использовать учебное время.

Организацию учебного процесса регламентируют следующие нормативные документы:

Устав Школы;

Правила приема и порядок отбора детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о приемной комиссии, комиссии по отбору детей муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение об осуществлении образовательной деятельности в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о порядке оформления возникновения, изменения и прекращения отношений между муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа обучающимися и (или) родителями (законными представителями);

Положение о правилах внутреннего распорядка обучающихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о конфликтной комиссии муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа.

Положение о порядке выдачи документов об обучении в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о порядке выдачи справки об обучении или периоде обучения в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Положение о порядке предоставления платных услуг в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 1» муниципального образования город-курорт Анапа;

Коллективный договор и другие.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации является учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа.

Библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание обучающихся и преподавателей в соответствии с их информационными запросами осуществляет библиотека Школы, которая в полном объеме укомплектована учебными изданиями (учебники, учебные пособия, методические и периодические издания), также имеются современные периодические издания, в том числе журналы.

В целях совершенствования работы библиотеки изучается рынок информационных услуг, требования, предъявляемые преподавателями, выявляются, анализируются их информационные потребности.

В Школе большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом. Материалами новых методов обучения являются мультимедийные образовательные ресурсы: электронные энциклопедии, нотные архивы, электронные пособия и др.

6.3. Анализ материально-технической базы.

Образовательная деятельность Школы осуществляется в здании, находящемся в оперативном управлении (свидетельство о государственной регистрации права выдано 27.05.2011 г. 23-АИ 907049).

Общая площадь здания - 287 кв.м., в том числе: учебных классов – 12 общей площадью - 144,9 кв.м., административных помещений – 2, вспомогательные помещения – общей площадью 64,2 кв.м.

Учебный процесс осуществляется в оборудованных кабинетах в соответствии с уровнем образовательных программ, учебным планом.

№ п/п	Уровень, ступень, вид образовательной программы (основная/дополнительная), наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов для проведения занятий с перечнем основного оборудования	№ кабинетов для проведения занятий
1	2	3	4
1	Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы (музыкальное исполнительство)		
	Предметы, дисциплины (модули): сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки, теория музыки	кабинет теоретических дисциплин (каб. №1: телевизор Samsung UE32D5000RW, DVD плеер BDK DV9675, муз. центр Samsung max KJ630, пианино "Петроф", проектор NEC M230, магнитная доска-2 шт., ноутбук; каб. №3: телевизор LG 26LG4000, DVD плеер Samsung P355KD, ноутбук, проектор, музыкальные колонки, магнитофон CD 580AX, МФУ Epson L 3050 N A4 (принтер, сканер, копир), пианино "Беларусь", магнитная доска)	Кабинет №1, №3
	Предметы, дисциплины (модули): музыкальный инструмент фортепиано	кабинет фортепиано (пианино "Беларусь" 4- шт, пианино акустическое YAMAHA, пианино "B.Dekker", эл.пианино Casio AR-80R, метроном - 5 шт.).	Кабинет №2, №4, №7, №8, №9
	Предметы, дисциплины (модули): хор	кабинет коллективного музицирования (рояль Pitmiiller Piano, пианино "Беларусь", муз. центр LG LM-K3565, телевизор Sony).	Кабинет №10
	Предметы, дисциплины (модули): музыкальный инструмент скрипка	кабинет скрипки (скрипка 1/4, скрипка 2/4, скрипка Monnich 3/4, скрипка JULIA VL 4/4)	Кабинет №8
	Предметы, дисциплины (модули): хор, ансамбль скрипачей	кабинет коллективного музицирования (рояль Pitmiiller Piano, пианино "Беларусь", муз. центр LG LM-K3565, телевизор Sony).	Кабинет №10
	Предметы, дисциплины (модули): музыкальный инструмент аккордеон, музыкальный инструмент гитара	кабинет народных инструментов (пианино "Кубань", гитара Yamaha C-70, аккордеон Weltmeister - 2 шт. аккордеон "Тула"), классическая Гитара 4/4, балалайка прима, бас балалайка	Кабинет №12
	Предметы, дисциплины (модули): сольное пение, хор, вокальный ансамбль	кабинет сольного пения №6 (пианино "Беларусь", муз. центр Panasonic SA-VK660, мини музыкальный центр Philips MCM 233/12, микрофоны.) кабинет коллективного музицирования №10 (рояль Pitmiiller Piano, пианино "Беларусь", муз. центр LG LM-K3565, телевизор Sony).	Кабинет №6, №10
	Предметы, дисциплины (модули): музыкальный инструмент синтезатор	кабинет электро-музыкальных инструментов (синтезатор Yamaha PSR S 550, электропианино Casio CDP-100, активные колонки, компьютер, принтер Samsung ML1210)	Кабинет №5
2	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (хореографическое искусство)		

	Предметы, дисциплины (модули): ритмика и танец, гимнастика, классический танец, народно-сценический танец, историко-бытовой и бальный танец, сценическая практика.	кабинет хореографических дисциплин (пианино "Беларусь", магнитофон Philips MCM 305/12, телевизор ВВК 40 LEM -1008, станки (для занятий хореографией), зеркала.	Кабинет №15
3	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (раннее эстетическое развитие)		
	Предметы, дисциплины (модули): творческая игра, развитие речи, рисование	кабинет теоретических дисциплин (каб. 27: телевизор Samsung UE32D5000RW, DVD плеер ВВК DV9675, муз. центр Samsung max KJ630, пианино "Петроф", проектор NEC M230, магнитная доска-2 шт., ноутбук; каб. 25: телевизор LG 26LG4000, DVD плеер Samsung P355KD, ноутбук, проектор, музыкальные колонки, магнитофон CD 580AX, МФУ Epson L 3050 N A4 (принтер, сканер, копир) , пианино "Беларусь", магнитная доска)	Кабинет №1, №3
	Предметы, дисциплины (модули): пение, ритмика	кабинет хореографических дисциплин (пианино "Беларусь", магнитофон Philips MCM 305/12, телевизор ВВК 40 LEM -1008, станки (для занятий хореографией).	Кабинет №15
4	Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Фольклорное искусство»		
	Предметы, дисциплины (модули): специальность и чтение с листа, ансамбль, концертмейстерский класс	кабинет фортепиано (пианино "Беларусь" - 4 шт, пианино "B.Dekker", эл.пианино Casio AR-80R, пианино акустическое YAMAHA, метроном - 5 шт.).	Кабинет №2, №4, №7, №8, №9
	Предметы, дисциплины (модули): сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки, теория музыки	кабинет теоретических дисциплин (каб. №1: телевизор Samsung UE32D5000RW, DVD плеер ВВК DV9675, муз. центр Samsung max KJ630, пианино "Петроф", проектор NEC M230, магнитная доска-2 шт., ноутбук; каб. №3: телевизор LG 26LG4000, DVD плеер Samsung P355KD, ноутбук, проектор, музыкальные колонки, магнитофон CD 580AX, МФУ Epson L 3050 N A4 (принтер, сканер, копир) , пианино "Беларусь", магнитная доска)	Кабинет №1, № 3
	Предметы, дисциплины (модули): хоровое пение	кабинет коллективного музицирования № 10 (рояль Pitmiiller Piano, пианино "Беларусь", муз. центр LG LM-K3565, телевизор Sony	Кабинет №10
		кабинет хореографических дисциплин (пианино "Беларусь", магнитофон Philips MCM 305/12, телевизор ВВК 40 LEM -1008, станки (для занятий хореографией).	Кабинет №15

7. Функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Одним из важнейших направлений деятельности школы является совершенствование управления качеством образовательного процесса, установление соответствия уровня и качества подготовки выпускников.

Для проведения целенаправленной, систематической работы по совершенствованию учебно-воспитательного процесса, оперативного

устранения недостатков в работе, оказания конкретной помощи педагогическим работникам в целях повышения качества обучения и воспитания обучающихся в Школе разработано Положение о внутреннем контроле, руководство которым осуществляет директор Школы, а также заместители директора, заведующие методическими объединениями, методист, преподаватели из числа наиболее квалифицированных специалистов.

Внутришкольный контроль включает в себя: проведение директором Школы, его заместителями наблюдений, обследований, проверок, осуществляемых в порядке руководства и контроля в пределах компетенции, определенной должностными инструкциями, за соблюдением педагогическими работниками законодательных и нормативных актов Российской Федерации в области образования, оценивание качества освоения обучающимися образовательных программ, заявленных в уставе Школы и локальных актах, на основании разработанных критериев оценивания знаний и умений обучающихся.

Задачами внутреннего контроля являются:

- оптимизация условий для организации образовательного процесса.
- получение объективной информации о состоянии преподавания отдельных учебных предметов.
- своевременная корректировка изучения образовательных программ в рамках текущего учебного года.
- анализ достижений в обучении и воспитании детей для разработки перспектив развития образовательного учреждения.

Педагогический анализ образовательного процесса осуществляется путём взаимопосещений уроков преподавателями с последующим анализом на заседаниях отделений, методическом совете школы. Практическую помощь оказывают ведущие преподаватели отделений и кураторы.

Контрольные срезы знаний и умений учащихся проводятся согласно графику, утверждённому в начале учебного года.

По дополнительным предпрофессиональным ОП в области музыкального и хореографического искусства:

- контрольные уроки по сольфеджио: в конце каждой четверти;
 - контрольные уроки по предметам фольклорный ансамбль, народное творчество: по итогам второго полугодия;
 - зачёты по специальности: по итогам первого полугодия;
 - переводной экзамен (специальность и чтение с листа): по итогам второго полугодия;
- консультации по графику согласно выбранной ОП.

По дополнительным общеразвивающим ОП в области музыкального искусства:

- академические концерты учащихся музыкальных отделений: декабрь;
- технические зачеты учащихся музыкальных отделений: ноябрь, февраль, май;
- контрольные уроки по теоретическим дисциплинам и хореографии: в конце каждой четверти;

- академический концерт, зачёт: по итогам второго полугодия;
- контрольные уроки по предметам по выбору: декабрь, май;
- переводные экзамены: апрель, май;
- выпускные экзамены: апрель, май.

По результатам внутреннего контроля вырабатываются рекомендации, которые доводятся до сведения педагогов на педагогических советах, совещаниях при директоре. Выполнение рекомендаций ставится на контроль.

В течение учебного года также проводится анализ состояния учебной документации в соответствии с Положением о ведении школьной документации преподавателями МБУ ДО ДШИ №1.

Мероприятия внутреннего контроля, проводимые в 2018 году, показали, что система управления достаточна и эффективна для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

8. Анализ показателей деятельности Школы, подлежащих самоанализу.
Показатели деятельности МБУ ДО ДШИ №1 в 2019 году
(См. приложение №1).