

Отзыв
на открытый урок преподавателя МБУ ДО ДШИ №1
муниципального образования город-курорт Анапа Оганьян А.А.
по учебному предмету «Специальность и чтение с листа», проведенный на
зональной методической конференции Анапского ЗМО.

Тема урока: «Использование клавишного синтезатора на уроках специального фортепиано»

Дата проведения: 30 октября 2023 г.

Цель данного открытого урока – показать возможности использования клавишного синтезатора для развития метро-ритмических навыков, музыкального мышления, творческой активности учащихся на уроках специального фортепиано, а также стимулирования интереса к занятиям музыкой через введение новых методов в образовательный процесс.

В вводной части урока педагог рассмотрел несколько основных специфических функций синтезатора, которые целесообразно применять на занятиях фортепиано: это электронные банки тембров, ритмов и стилей, функция автоаккомпанеента, разделения клавиатуры, а также возможность регулировать темп воспроизведения ритмического сопровождения.

В практической части урока была представлена работа над гаммами и этюдами с использованием указанных функций. Так, например, при работе учащейся над гаммами был эффективно использован ритмический стиль «Марш» в различных темпах, что способствовало отработке метроритмической четкости исполнения, синхронности рук, равномерному чередованию акцентов на опорных звуках. В работе над этюдами было применено темпо-ритмическое сопровождение синтезатора, что дало более полное и осмысленное понимание учащейся исполняемого ритмического рисунка, ощущение сильных и слабых долей. Таким образом, синтезатор в данном случае выступает в качестве своеобразного дирижера, который не дает ученику отклоняться от темпа и учит играть ритмично.

В целом можно отметить, что помимо работы над более частными задачами, такими как темп и метроритм, при использовании синтезатора активно развиваются навыки ансамблевого исполнительства и сценического выступления, т.к. исполнение с темпо-ритмическим сопровождением требует от ученика собранности, выдержки и слуховой активности.

Открытый урок показал хорошее владение преподавателем современными образовательными технологиями. Поставленные цели и задачи урока были успешно выполнены.

Преподаватель фортепиано
МБУ ДО ДМШ №1 МО г-к Анапа
высшей квалификационной категории
30.10.2023 г.

И.Н. Акимова

Подпись Акимовой И.Н. заверено
Председатель Анапского ЗМО
Директор МБУДО ДМШ №1
руководитель М.И. Сидорова



Управление культуры администрации
муниципального образования город – курорт Анапа

СОГЛАСОВАНО:

Начальник управления культуры
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа

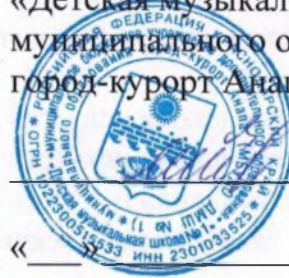


М.Б. Мельникова

2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

И.О. директора муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 1»
муниципального образования
город-курорт Анапа



Т.В. Шелепа

2024 г.

ОТЧЕТ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАБОТЫ
АНАПСКОГО ЗОНАЛЬНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО
ОБЪЕДИНЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНЫХ БЮДЖЕТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
за 2023 – 2024 учебный год

г. Анапа
2024 г.

- Клеопина Е.С. – преподаватель МБУДО ДМШ № 2 открытый урок по теме «Пение с листа на уроках сольфеджио. Методы и формы работы».
- Полосухина Е.В. – преподаватель МБУДО ДШИ № 1 открытый урок по теме: «Формы работы при изучении интервалов в 3 классе на уроках сольфеджио»;
- Тевосьян Н.А. – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 открытый урок по теме «Интонационные упражнения при изучении тритонов в одноимённых тональностях»;
- Чмиль И.В. – преподаватель МБУДО ДШИ № 3 им. Е.Ф. Гнесиной открытый урок по теме: «Игровые формы работы для развития гармонического слуха на уроках сольфеджио»;

Методическая конференция преподавателей вокально – хоровой секции:

24 октября 2023 года

- Агеева Л.В. - преподаватель МБУ ДО ДШИ № 1 г-к Анапа методический доклад по теме «Календарные-обрядовые песни уральских казаков».
- Агеева Л.В. - преподаватель МБУ ДО ДШИ № 1 г-к Анапа открытый урок по теме: «Работа над речевым интонированием»;
- Бенда Е.В. – преподаватель МБУДО ДШИ г. Темрюка открытый урок по теме: «Работа над интонацией в младшем хоре»;
- Панченко О.С. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 3 им. Е.Ф. Гнесиной г-к Анапа открытый урок по теме: «Работа над дыханием на начальном этапе постановки голоса».

18 февраля 2024 года

- Ларионенко К.О. – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 г-к Анапа открытый урок по теме: «Формирование певческих навыков на уроках по постановке голоса».

Методическая конференция преподавателей фортепианной секции:

30 октября 2023 года

- Андреев О.С. – преподаватель МБУДО ДШИ ст. Тамань открытый урок по теме: «Подбор по слуху на фортепиано».
- Артамонова С.А. – преподаватель МБУДО ДШИ № 1 открытый урок по теме: «Работа над этюдами»;
- Днкикян А.В. – преподаватель МБУДО ДШИ № 1 открытый урок по теме: «Организация пианистического аппарата на начальном этапе обучения игре на фортепиано»
- Иванова И.В. – преподаватель МБУДО ДШИ № 1 открытый урок по теме: «Работа с полифоническими произведениями в фортепианном классе ДМШ и ДШИ»;
- Игнатенко Л.В. – преподаватель МБУДО ДШИ № 3 им. Е.Ф. Гнесиной открытый урок по теме: «Начало работы над педалью в классе фортепиано»;
- Кашуба М.П. – преподаватель МБУДО ДШИ № 1 открытый урок по теме: «Распространенные проблемы игрового аппарата и методы их преодоления»;
- Клеопина Л.А. – концертмейстер МБУДО ДМШ № 2 открытый урок по теме: «Особенности работы концертмейстера в классе народных инструментов»;

- **Оганьян А.А.** – преподаватель МБУДО ДШИ № 1 открытый урок по теме: «Использование клавишного синтезатора на уроках специального фортепиано»;
- Пирова Л. П. – преподаватель МБУДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона открытый урок по теме: «Особенности работы в классе фортепианного ансамбля»;
- Сизова М.И. – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 открытый урок по теме «Работа над фортепианной техникой в старших классах»;
- Сорока С.В. – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 методическое сообщение по теме «Динамические аспекты в музыке Л.В. Бетховена и работа над фортепианными произведениями композитора»;
- Худобина Н.Л. – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 методическое сообщение по теме «Теоретические основы и практическая работа педагога по развитию музыкальной памяти в процессе обучения игре на фортепиано»;
- Эбингер И.Л. – преподаватель МБУ ДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона открытый урок по теме «Специфика работы концертмейстера на уроке народно-сценического танца».

Методическая конференция преподавателей секции народных инструментов Анапского ЗМО:

06 декабря 2023 года

- Анохина Л.А. – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 открытый урок по теме: «Разнообразные виды работы на начальном этапе обучения в классе домры»;
- Клименков Н.А. – преподаватель МБУДО ДШИ № 4 открытый урок по теме: «Специфика преподавания в классе электрогитары и эстрадного ансамбля, ритмика, гармонизация, принципы аккомпанемента»;
- Кривонос Н.А. – преподаватель МБУДО ДШИ № 1 открытый урок по теме: «Работа над инструктивным материалом в классе балалайки»;
- Крусъ С.П. – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 методическое сообщение по теме: «Как работать с детьми девиантного поведения»;
- Липейко А.А. - преподаватель МБУДО ДШИ ст. Тамань открытый урок по теме: «Работа над звукоизвлечением в младших классах по специальности балалайка»;
- Лозовая Ю.С. – концертмейстер МБУДО ДМШ № 1 открытый урок по теме: «Особенности работы концертмейстера на эстрадном отделении»;
- Облапенко О.Б. – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 методическое сообщение по теме: «Развитие техники на начальном этапе обучения»;
- Ружицкая Н.В. – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 методическое сообщение по теме: «Развитие технических навыков в классе домры»;
- Ручкина Н.Н. – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 методическое сообщение по теме: «Репертуар, как средство развития мотивации»;
- Ручкина Н.Н. – преподаватель МБУДО ДМШ № 1 открытый урок по теме: «Формирование навыков работы над полифонией».

Методическая конференция преподавателей секции духовых и ударных инструментов:

12 февраля 2024 года

МБУДО ДШИ п. Юбилейный	4	2
Итого:	3277	1503

6. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АНАПСКОГО ЗОНАЛЬНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ И РАЗВИТИЕ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА.

В течении 2023 – 2024 учебного года преподаватели Анапского ЗМО прошли курсы повышения квалификации:

Название учреждения	Курсы повышения квалификации (кол. человек)	Профессиональная переподготовка (кол. человек)
МБУДО ДМШ № 1 г-к Анапа	18	-
МБУДО ДМШ № 2 г-к Анапа	14	-
МБУДО ДШИ № 1 г-к Анапа	17	1
МБУДО ДШИ № 2 г-к Анапа	17	-
МБУДО ДШИ № 3 г-к Анапа	11	-
МБУДО ДШИ № 4 г-к Анапа	5	-
МБУДО ДШИ г. Темрюк	7	-
МБУДО ДШИ ст. Тамань	15	-
МБУДО ДШИ ст. Старотитаровская	-	-
МБУДО ДШИ п. Юбилейный	2	-
Итого:	106	1

7. КОНЦЕРТНО – ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

С 18 по 26 мая 2024 года на высоком профессиональном уровне прошли отчетные концерт школ Анапского зонального методического объединения.

Работа Анапского зонального методического объединения за отчетный 2023 – 2024 учебный год была направлена на поддержание высокого уровня требований по музыкально – эстетическому образованию и воспитанию обучающихся ДМШ и ДШИ, общеобразовательных школ и гимназий муниципального образования город-курорт Анапа.

Все мероприятия, запланированные на 2023 – 2024 учебный год выполнены в полном объеме.

Заместитель директора МБУДО ДМШ № 1



Н.Н. Ручкина

Отзыв
на открытый урок преподавателя МБУ ДО ДШИ №1
муниципального образования город-курорт Анапа Оганьян А.А.
по учебному предмету «Специальность и чтение с листа», проведенный на
зональной методической конференции Анапского ЗМО.

Тема урока: «Методы развития музыкальной памяти в классе фортепиано»
Дата проведения: 30 октября 2022 г.

Представленный открытый урок посвящен одному из самых важных вопросов музыкального образования – развитию музыкальной памяти, от которого в большой степени зависит успешное формирование будущего музыканта.

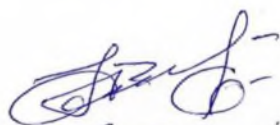
Оганьян А.А. отметила важность подхода к работе с музыкальной памятью как к сотрудничеству различных видов памяти – слуховой, двигательной, зрительной и логической. На открытом уроке с учащейся 4(8) класса Макаровой Марией она представила свой практический опыт по развитию музыкальной памяти.

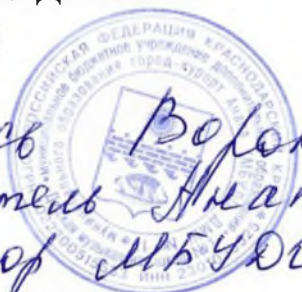
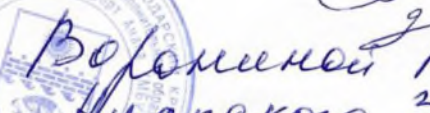
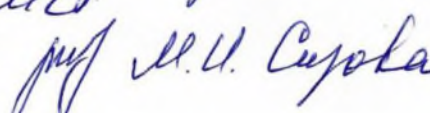
Педагог предложила разделить процесс заучивания наизусть на три этапа: освоение материала, запоминание текста и закрепление выученного. Оганьян А.А. отметила, что порядок и интенсивность этих видов деятельности зависят от индивидуальных возможностей учащегося, уровня его профессионального развития и сложности самого материала. Особое внимание было уделено приёмам пассивного и активного повторения, при которых учащийся сначала играет текст по нотам, а затем делается попытка воспроизведения его по памяти. Также педагог продемонстрировал работу над мышечной свободой исполнения, которая несёт за собой свободу психологическую.

В заключение урока Оганьян А.А. справедливо отметила, что от методов работы над произведением и способов его запоминания во многом зависит успех публичного выступления. И подбирать эти методы и порядок их применения следует в соответствии с индивидуальными особенностями и способностями учащегося.

Открытый урок показал хорошее владение материалом и профессиональный подход педагога к решению проблемы развития музыкальной памяти.

Преподаватель фортепиано
высшей квалификационной
категории МБУДО ДШИ № 2
им. И.Д. Кобзона
30.10.2022 г.

 Н.Е. Ворониной


Подпись  Н.Е. Ворониной
Председатель Анапского ЗМО
Директор МБУДО Анапа  М.И. Сирова

Управление культуры администрации
муниципального образования город – курорт Анапа

СОГЛАСОВАНО:

Начальник управления культуры
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа



М.Б. Мельникова

2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор муниципального бюджетного
учреждения дополнительного
образования
«Детская музыкальная школа № 1»
муниципального образования
город-курорт Анапа



М.И. Сизова

2023 г.

ОТЧЕТ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАБОТЫ
АНАПСКОГО ЗОНАЛЬНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО
ОБЪЕДИНЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНЫХ БЮДЖЕТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
за 2022 – 2023 учебный год

г. Анапа
2023 г.

– Григорян Н.В. преподаватель МБУДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона открытый урок по теме «Работа над интонацией в младших классах академического вокала»

18 февраля 2023 года

– Ткаченко Г.Г. – преподаватель МБУДО ДШИ ст. Старотитаровской открытый урок по теме «Работа над унисоном с учащимися младших классов ДПОП «Музыкальный фольклор»;

– Журавлева Е.В. – преподаватель МБУДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона открытый урок по теме «Работа над художественной выразительностью в репертуаре»;

– Калашникова И.В. – преподаватель МБУДО ДШИ № 2 им. И.Д. Кобзона открытый урок по теме «Ритмические и интонационные сложности в работе подготовительной группы»;

– Бенда Е.В. – преподаватель МБУДО ДШИ г. Темрюк открытый урок по теме «Работа над динамикой в хоровом классе».

Методическая конференция преподавателей фортепианной секции:

30 октября 2022 года

– Белоус А.А. – преподаватель МБУДО ДШИ № 2 открытый урок по теме: «Использование темы народных традиций в творчестве И. Парфёнова на примере пьесы «Русский танец»;

– Воронина Н.Е. – преподаватель МБУДО ДШИ № 2 открытый урок по теме: «Тема детства в творчестве М. Вайнберга на примере цикла «21 легкая пьеса», соч. 34»;

– Эбингер И.Л. – концертмейстер МБУДО ДШИ № 2 методический доклад на тему «Использование произведений русских, современных и зарубежных композиторов на уроках классического танца для формирования различных художественных образов»;

– Игнатенко Л.В. – преподаватель МБУДО ДШИ №3 открытый урок по теме: «Начало работы над гаммами в младших классах фортепиано ДШИ»;

– Харченко О.В. – преподаватель МБУДО ДШИ № 1 открытый урок по теме «О некоторых особенностях работы с полифоническими произведениями И. С. Баха в фортепианном классе ДШИ»;

– Харченко О.В. – концертмейстер МБУДО ДШИ № 1 открытый урок по теме «Концертмейстер в ДШИ. Его творческая и исполнительская деятельность»;

– **Оганьян А.А.** – преподаватель МБУДО ДШИ № 1 открытый урок по теме «Методы развития музыкальной памяти в классе фортепиано»;

– Кашуба М.П. – преподаватель МБУДО ДШИ № 1 открытый урок по теме «Развитие чувства ритма на уроках фортепиано»;

– Герцик И.Ф. – преподаватель МБУДО ДШИ ст. Старотитаровской открытый урок по теме «Фортепианный ансамбль как отдельный вид искусства»;

– Коваленко Е.Е. – преподаватель МБУДО ДШИ ст. Старотитаровской открытый урок по теме «Музыкально-исполнительские навыки в процессе работы над художественным образом на уроках фортепиано в младших классах»;

– Колчанова К.Н. – преподаватель МБУДО ДШИ ст. Старотитаровской открытый урок по теме «Подбор мелодии и аккомпанемента с учащимися старших классов»;

– Клецкова С.А. – преподаватель МБУДО ДШИ ст. Старотитаровской открытый урок по теме «Развитие музыкально-образного мышления у учащихся младших классов»;

1 апреля 2023 года на базе МБУК «Городской театр» прошел совместный творческий проект учреждений дополнительного образования муниципального образования город-курорт Анапа посвященный празднованию 150-летия со дня рождения С.В. Рахманинова «Творчество великих. Сергей Васильевич Рахманинов»: Музыкально-литературная гостиная (концерт) учащихся и преподавателей детских музыкальных школ, и школ искусств муниципального образования города-курорта Анапа, проведена выставка творческих работ учащихся и преподавателей МБУДО «Детская художественная школа» муниципального образования город-курорт Анапа «Музыка С.В. Рахманинова глазами детей».

Работа Анапского зонального методического объединения за отчетный 2022 – 2023 учебный год была направлена на поддержание высокого уровня требований по музыкально – эстетическому образованию и воспитанию обучающихся ДМШ и ДШИ, общеобразовательных школ и гимназий муниципального образования город-курорт Анапа.

Все мероприятия, запланированные на 2022 – 2023 учебный год выполнены в полном объеме.

Заместитель директора МБУДО ДМШ № 1

Н.Н. Ручкина



**УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД-КУРОРТ АНАПА**

П Р И К А З

от 04 АПР 2025

№ 49

г. Анапа

**О проведении отчетных концертов муниципальных бюджетных
учреждений дополнительного образования муниципального
образования город-курорт Анапа в 2025 году**

В соответствии с перечнем основных мероприятий управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа на 2025 год, в целях совершенствования исполнительского мастерства учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального образования город-курорт Анапа, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить график проведения отчетных концертов муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования муниципального образования город-курорт Анапа в 2025 году, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Руководителям муниципальных бюджетных учреждений культуры «Городской театр» (Залесская Т.П.), «ЦК «Родина» имени М.М. Шапиро (Березенко Н.В.), МБУК «Гостагаевская ЦКС» (Фалько Н.А.) предоставить зрительные залы для проведения отчетных концертов муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования муниципального образования город-курорт Анапа.

3. Директорам муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования муниципального образования город-курорт Анапа организовать на должном уровне проведение отчетных концертов.

4. Контроль за выполнением приказа возложить на заместителя начальника управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа Иоаниди С.В.

Начальник управления

М.Б. Мельникова

Приложение
к приказу управления культуры
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа
от 04 АПР 2025 № 49

ГРАФИК
проведения отчетных концертов муниципальных бюджетных
учреждений дополнительного образования муниципального
образования город-курорт Анапа в 2025 году

№ п/п	Дата, время и место проведения	Наименование учреждения	Ответственные за проведение
1	2	3	4
1	18 апреля 2025 г. 18:00 часов МБУК «Городской театр»	Отчётный концерт муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» «Времен связующая нить»	Сизова М.И. Залесская Т.П.
2	25 апреля 2025 г. 17:00 часов МБУК «Гостагаевская ЦКС»	Отчётный концерт муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» им. Е.Ф. Гнесиной. «Миру-мир!»	Гончарова В.А. Фалько Н. А.
3	14 мая 2025 г. 18:00 часов МБУК «Городской театр»	Отчетный концерт муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» «Маленькие герои-самой большой страны!», посвященный году защитника Отечества.	Мартьянова С.Г. Залесская Т.П.
4	18 мая 2025 г. 16:00 часов. МБУК «Городской театр»	30-лет Юбилейный концерт муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 2» им. народного артиста СССР Иосифа Давыдовича Кобзона «Музыка наших сердец»	Бондаренко И.Л. Залесская Т.П.
5	23 мая 2025 г. 18:00 часов МБУ ЦК «Родина» им. М.М. Шапиро	Отчётный концерт муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» «И пусть поколение помнит!», посвященный году защитника Отечества	Маляревич С.Н. Березенко Н.В.
6	25 мая 2025г. 12:00 часов МБУ ЦК «Родина» им. М.М. Шапиро	Отчётный концерт муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2», посвященный Году защитника Отечества.	Сахно И.Г. Березенко Н.В.

Начальник управления культуры
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа



М.Б. Мельникова

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №1»
муниципального образования город-курорт Анапа

ПРИКАЗ

от 30.04.2025 г.

№ 63-01

г. Анапа

О подготовке и проведении отчетного концерта.

В соответствии с приказом управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа «О проведении отчетных концертов муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования муниципального образования город-курорт Анапа в 2025 году» № 79 от 04.04.2025 г. приказываю:

1. Провести отчетный концерт муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа «Маленькие герои-самой большой страны», посвященный 80-летию Великой победы и Году защитника Отчества 14 мая 2025 г. в 18.00 в МБУК «Городской театр» (концертный зал).
2. Утвердить сценарный план и программу отчетного концерта и ответственных исполнителей (Приложение №1).
3. Назначить ответственных работников за сценой и в зрительном зале (Приложение № 2):
4. Репетицию концерта провести 13.05.2025г. с 17.00 до 20.00.
5. Явка сотрудников, ответственных за сценой, 14.05.2025г. в 15.00 ч.
6. Преподавателям обеспечить явку учащихся и родителей своего класса на отчетный концерт, провести беседы о правилах поведения во время концерта.
7. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МБУ ДО ДШИ №1



С.Г. Мартьянова

**Программа отчетного концерта МБУ ДО ДШИ №1
«Маленькие герои-большой страны»**

№ п/п	Название номера (исполнители)	Ответственные преподаватели
1.	Театрализованная композиция (занавес закрыт)	Полосухина Е.В., Жураковская И.В.
2.	«Маленькие герои -самой большой страны» исп. анс. Новые голоса»	Остапенко Е.В.
3.	Вальс «Бриллиант» из балета «Шопениана» Ф.Шопен, исп. анс. «Планета танца»	Веселова Н.М., Кутовых Л.Э.
4.	«Родина сильна» исп. анс. «Акварель» и анс. «Планета танца»	Остапенко Е.В., Наумова М.В.
5.	«Интермеццо», К. Джойс, ансамбль преподавателей (фортепиано + синтезатор) исп. ансамбль преподавателей	Кашуба М.П., Иванова И.В., Оганьян А.А.
6.	Вальс из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь», Е. Дога исп. анс. скрипачей	Тимонина О.Н.
7.	«Романтический вальс», В. Киворков, исп. Михаил Боровлев	Иванова И.В.
8.	«Ой, при далинушке» русская народная песня исп. анс. «Звонница»	Жураковская И.В.
9.	«Гляжу в озера синие», исп. ансамбль балалаечников и анс. «Планета танца»	Кривонос Н.А., Веселова Н.М., Кутовых Л.Э.
10.	Монолог, посвященный 80-летию Великой победы, исп. учащиеся театрального отделения	Полосухина Е.В., Жураковская И.В.
11.	«Военное поппури», исп. дуэт пианистов Белогрудов С. и Плотников А.,	Кашуба М.П., Иванова И.В.
12.	«Матерям погибших героев», исп. Академический хор ДШИ 1	Глебова Т.Г.
13.	Отрывок из поэмы «Реквием», Р. Рождественский, читают Матвеева А. и Иванова В.	Полосухина Е.В., Жураковская И.В.
14.	«Баллада о солдате», исп. Академический хор ДШИ №1	Глебова Т.Г.
15.	Отрывок из «Реквием», Р. Рождественский.	Полосухина Е.В., Жураковская И.В.
16.	«На фотографии в газете» исп. ансамбль гитаристов и анс. «Новые голоса + театральное отделение	Гудков Е.В., Русанов С.А., Остапенко Е.В., Полосухина Е.В., Жураковская И.В.
17.	«Стальная эскадрилья», хореографическая постановка, исп. «Планета танца»	Веселова Н.М., Кутовых Л.Э.
18.	«Степь» исп. анс. «Звонница»	Жураковская И.В.
19.	«Не забывайте» исп. Академический хор ДШИ №1, «Новые голоса» анс. «Акварель», анс. «Планета танца»	Глебова Т.Г., Веселова Н.М., Кутовых Л.Э., Остапенко Е.В., Наумова М.В.
20.	«Мы, непобедимы» исп. анс. «Новые голоса» анс. «Акварель», Академический хор ДШИ №1 и преподаватели школы	Глебова Т.Г., Веселова Н.М., Кутовых Л.Э., Остапенко Е.В., Наумова М.В. и все участники концерта.

Директор МБУ ДО ДШИ №1



С.Г. Мартьянова