

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №1»
муниципального образования город-курорт Анапа

**Адаптированная дополнительная общеразвивающая
общеобразовательная программа
в области музыкального искусства
для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

-
-

2021 г.

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБУ ДО ДШИ №1
МО город-курорт Анапа
Протокол № 1
от «24» марта 2021г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДШИ №1
Муниципального образования
город-курорт Анапа
_____С.Г. Мартынова
«24» марта 2021г.

Адаптированная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства для лиц с ограниченными возможностями здоровья разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ и в соответствии со ст.55 Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

•

•

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Требования к минимуму содержания адаптированной дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства.
3. Учебный план.
4. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися адаптированной дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства для лиц с ограниченными возможностями здоровья.
5. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.
6. Требования к условиям реализации адаптированной дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства для лиц с ограниченными возможностями здоровья.
7. График образовательного процесса.

•

•

1. Пояснительная записка.

Адаптированная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – программа) разработана в соответствии с условиями реализации программы в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств №1» муниципального образования город-курорт Анапа (далее – Учреждение).

Получение лицами с ограниченными возможностями здоровья и лицами-инвалидами, в том числе детьми, дополнительного образования в сообществе сверстников и взрослых является их неотъемлемым законодательно закреплённым правом и основополагающим условием успешной социализации. Обеспечение полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в доступных видах социальной деятельности закреплено Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Эта категория лиц обладает дополнительными образовательными правами на особые педагогические подходы и специальные образовательные условия, закреплёнными в ст. 2, 5, 29, 75 ФЗ № 273.

Эта программа адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Основной целью программы является социализация и самореализация лиц с ОВЗ и инвалидов, их творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие, формирование жизненных и социальных компетенций через общение с миром музыкального искусства.

Реализация программы направлена на решение следующих **задач**:

- реабилитация детей и взрослых с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкального искусства;
- формирование потребности художественного самовыражения;
- формирование активной оптимистической жизненной позиции;
- приобретение учащимися знаний, умений и навыков основ музыкального исполнительства, а также основ музыкальных и общекультурных теоретических знаний;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- выявление творческого потенциала обучающихся-инвалидов, лиц с ОВЗ путём включения в разнообразные виды деятельности совместно со здоровыми учащимися (обучение в группах, участие в творческих

коллективах, посещение зрелищных мероприятий, участие в конкурсах и фестивалях).

Срок реализации программы составляет 5 лет для детей и подростков в возрасте от 6 до 17 лет включительно.

Учреждение имеет право реализовывать программу в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам (исходя из реальных условий развития обучающегося и состояния его здоровья).

2. Требования к минимуму содержания программы. Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Минимум содержания адаптированной общеразвивающей программы в области искусств для лиц с ОВЗ должен обеспечивать развитие значимых для образования, социализации, самореализации обучающегося, его интеллектуальных и художественно-творческих способностей, личностных и духовных качеств.

Результатом освоения адаптированной общеразвивающей программы в области музыкального искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- расширение социального опыта детей с ОВЗ и их родителей, совершеннолетних учащихся о компенсаторных способностях организма, расширение их компетентности в области государственных социально-образовательных программ, направленных на доступность дополнительного образования данной категории населения;
- развитие рефлексивных способностей, умений анализа и самоанализа;
- развитие творческого потенциала обучающихся;
- формирование социальных и жизненных компетенций;
- приобретение лицами-инвалидами и лицами с ОВЗ социально значимого опыта взаимодействия со здоровыми сверстниками;
- совершенствование навыков общения, уменьшение проблем в сфере межличностного общения, в учебной деятельности;
- ознакомление общественности с проблемами лиц-инвалидов и лиц с ОВЗ, в том числе детей, через публичную демонстрацию достижений (конкурсы, концерты, мастер-классы, открытые уроки, участие во внеклассной деятельности).

В области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;

- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.

В области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

3. Учебный план.

Реализация минимума содержания программы предусматривает проведение учебных занятий в различных формах и форматах образовательной деятельности – аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые занятия) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, при этом такие учебные предметы, как «Ансамбль», могут проводиться в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

Продолжительность академического часа, равная одному академическому часу, устанавливается уставом Учреждения и составляет 40 минут. Продолжительность учебных занятий по одному предмету в день не превышает 1,5 академического часа.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется Учреждением самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего, основного, общего и среднего общего образования). (Учебный план прилагается).

4. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися адаптированной дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

- Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости могут быть использованы контрольные работы, устные опросы (как индивидуальные, так

и фронтальные), письменные работы, тестирование, викторины, академические концерты, прослушивания, творческие формы.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков. Контрольные уроки могут проходить в виде академических концертов, исполнения концертных программ, творческих конкурсов, письменных работ и устных опросов.

Контрольные уроки в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Академические концерты проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Учреждения.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются Учреждением самостоятельно. Учреждение также разрабатывает критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются Учреждением самостоятельно.

По окончании полугодий учебного года оценки выставляются по каждому учебному предмету. Оценки обучающимся могут выставляться и по окончании четверти.

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся определяются Учреждением самостоятельно. Итоговая аттестация учащихся представляет собой форму контроля (оценки) освоения выпускниками указанной программы.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускного экзамена по предмету «Основы музыкального исполнительства», по остальным предметам предполагается аттестация в форме академических концертов и контрольных уроков.

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Требования к выпускным экзаменам определяются Учреждением самостоятельно.

•

•

5. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.

В процессе реализации программы Учреждение осуществляет творческую, методическую и культурно-просветительскую деятельность.

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечиваются созданием в Учреждении комфортной, развивающей образовательной среды.

Активное вовлечение лиц с ОВЗ, инвалидов в данную деятельность способствует их реабилитации, адаптации к жизни в обществе, комплексному развитию. Их активное участие в творческих коллективах, конкурсах и фестивалях, концертной и коллективной творческой деятельности создаёт необходимые условия для их физического, психологического и интеллектуального развития, адаптации и реабилитации, социализации.

Организация творческой деятельности осуществляется путем проведения различного рода творческих мероприятий:

- исполнение концертных программ, созданных в целях реализации учебного процесса;
- участие в конкурсах и фестивалях различного уровня (школьного, городского, зонального, регионального, всероссийского и международного);
- организация творческой деятельности совместно с другими образовательными учреждениями.

Культурно-просветительская деятельность включает:

- организацию и проведение культурно-массовых мероприятий;
- организацию посещения обучающимися учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- оказание помощи педагогическим коллективам других образовательных учреждений в реализации дополнительных образовательных программ, организацию досуговой и внеурочной деятельности детей, а также детским и юношеским общественным объединениям и организациям по договору с ними;
- участие в проведении городских массовых мероприятий.

С целью реализации творческой и культурно-просветительской деятельности в Учреждении созданы учебные творческие коллективы (учебные ансамбли, учебные хоровые и вокальные коллективы).

Деятельность учебных творческих коллективов может осуществляться как в рамках учебного времени, так и за его пределами (например, в каукулярное время).

При реализации программы в Учреждении осуществляется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса (в том числе – образовательных программ, форм и методов

обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающегося. С этой целью в Учреждении создан методический совет. Порядок его работы определяется уставом и Положением о методическом совете.

Организация методической деятельности направлена на использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития и включает:

- оказание методической и практической помощи в области художественно-эстетического образования образовательным, культурно-просветительским учреждениям;
- участие в проведении методических семинаров, мастер-классов, совещаний, конференций по проблемам культуры и образования; в повышении квалификации преподавателей, обмене педагогическим опытом, проведении совместных мероприятий (выставок, конкурсов, олимпиад и т.д.);
- проведение на своей базе тематических семинаров, мастер-классов, совещаний, конференций, повышение квалификации преподавателей в различных формах, обмен педагогическим опытом, конкурсные мероприятия и т.п.

6. Требования к условиям реализации программы.

Требования к условиям реализации программы представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям с целью достижения планируемых результатов освоения данной образовательной программы.

Для реализации данной адаптированной программы в Учреждении создаются специальные условия:

- дифференцированные условия режима работы (оптимальный режим образовательных нагрузок для каждого обучающегося);
- психолого-педагогические условия (коррекционно-развивающая направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики развития; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых занятиях);
- здоровьесберегающие условия (укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

Кадровые условия реализации программы:

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

При реализации данной программы предполагается обязательное прохождение специальной педагогической подготовки по работе с людьми с инвалидностью и с ОВЗ (курсы повышения квалификации). Педагогические работники должны осуществлять творческую и методическую работу.

Учреждение создаёт условия для взаимодействия с другими образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в области музыкального искусства, в том числе и профессиональные, с целью ведения методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы, использования передовых педагогических технологий.

При реализации программы возможно привлечение специалистов по коррекционной педагогике, педагогов-психологов и других специалистов из образовательных учреждений муниципального образования город-курорт Анапа при работе с данной категорией обучающихся.

Реализация программы обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, конспектами лекций, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам.

Внеаудиторная работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, цирков, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых Учреждением.

Выполнение обучающимся домашнего задания должно контролироваться преподавателем.

Реализация программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, формируемым в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана.

Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд Учреждения укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам программы.

Материально-технические условия Учреждения обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных данной адаптированной программой в области искусств.

Материально-техническая база Учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Минимально необходимый для реализации данной адаптированной программы перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю программы.

При этом в Школе имеются:

- концертный зал со специальным оборудованием согласно профильной направленности образовательной программы;
- библиотека;
- помещение для работы со специализированными материалами (фонотеки, видеотеки);
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий со специальным учебным оборудованием (столами, стульями, шкафами, музыкальными инструментами, звуковой и видеоаппаратурой).

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию и оформлены наглядными пособиями.

Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв.м.

В Учреждении созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов и учебного оборудования.

7. График образовательного процесса.

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности при реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ в Учреждении установлены общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа.

Продолжительность I четверти:

с 01 сентября 2019 года по 28 октября 2019 года

Продолжительность осенних каникул:

с 29 октября 2019 года по 04 ноября 2019 года

Продолжительность II четверти:

с 05 ноября 2019 года по 30 декабря 2019 года

Продолжительность зимних каникул:

с 31 декабря 2019 года по 09 января 2020 года

Продолжительность III четверти:

с 10 января 2020 года по 23 марта 2020 года

Продолжительность весенних каникул:

с 24 марта 2020 года по 29 марта 2020 года

Продолжительность IV четверти:

с 30 марта 2020 года по 31 мая 2020 года

Продолжительность летних каникул:

с 01 июня 2020 года по 31 августа 2020 года

•