

Управление культуры администрации
муниципального образования город-курорт Анапа

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник управления
культуры администрации
муниципального образования
город-курорт Анапа



М.Б. Мельникова
2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств №1»



С.Г. Мартьянова
2023г.

Принята на педагогическом совете
МБУ ДО ДШИ №1
23.08.2023г.
Протокол №3 от 23.08.2023г.

**Программа деятельности
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств №1»
на 2023-2024 учебный год**

1. Основные задачи:

- создание образовательного пространства в рамках Учреждения, ориентированного на обеспечение предпрофессиональной подготовки учащихся и общего развития обучающихся в сфере искусств, а также создание оптимальных организационно-педагогических условий, способствующих самореализации всех участников образовательного процесса;
- осуществление нормативно-правового и методического обеспечения учебного процесса в соответствии с инструктивными документами Министерства культуры РФ, Министерства культуры Краснодарского края, Управления культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа;
- совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий обучения;
- обеспечение выполнения в полном объеме показателей муниципального задания;
- обеспечение качества и преемственности в реализации предпрофессиональных программ, являющихся основным условием функционирования системы образования в области искусств;
- использование современных образовательных ресурсов в учебном процессе; внедрение в педагогическую практику технологий личностно ориентированного и дифференцированного подхода в обучении;
- активизация работы по развитию коллективных форм творчества учащихся и преподавателей;
- обеспечение профессиональной компетентности педагогов школы через систему подготовки, переподготовки и повышения квалификации в соответствии с 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- создание условий для аттестации педагогических кадров;
- распространение лучшего педагогического опыта преподавателей школы на мероприятиях зонального методического объединения;
- организация культурно-просветительской деятельности, в том числе, совместно с другими образовательными учреждениями, учреждениями культуры;
- совершенствование системы взаимодействия преподавателей и родителей;
- продолжение работы по приведению материально-технического оснащения образовательного процесса в соответствие с требованиями, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования.

2. Направления реализации программы деятельности.

2.1. Работа с контингентом учащихся.

В 2023-2024 учебном году на обучение принято 144 учащихся. По образовательным программам:

№	Наименование образовательной программы, специальности	Направления	Принято на обучение в 2023 г.
---	---	-------------	-------------------------------

1.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»		20
2.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	гитара	9
3.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»		14
4.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»		5
5.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»		15
6.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства	Фортепиано	3
		Электромузыкальные инструменты (синтезатор)	2
		Народные инструменты» (гитара)	4
		Сольное пение	2
7.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области театрального искусства		19
8.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области раннего эстетического развития		18
9.	Дополнительная платная образовательная услуга: подготовительная группа в области хореографического искусства без ограничения возраста		12
10.	Дополнительная платная образовательная услуга: специальный курс обучения без ограничения возраста в области музыкального искусства	(фортепиано, народные, струнные, электромузыкальные инструменты, сольное пение)	20
ИТОГО:			144

2.2. Конкурсная ситуация по предпрофессиональным программам.

№ п/п	Наименование программы, срок обучения	Количество поданных заявлений (единиц)	Количество мест для приема	Конкурс на место
1.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	41	20	2,1
2.	Дополнительная предпрофессиональная	2	1	2

1.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»		20
2.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	гитара	9
3.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»		14
4.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»		5
5.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»		15
6.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства	Фортепиано	3
		Электромузыкальные инструменты (синтезатор)	2
		Народные инструменты» (гитара)	4
		Сольное пение	2
7.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области театрального искусства		19
8.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области раннего эстетического развития		18
9.	Дополнительная платная образовательная услуга: подготовительная группа в области хореографического искусства без ограничения возраста		12
10.	Дополнительная платная образовательная услуга: специальный курс обучения без ограничения возраста в области музыкального искусства	(фортепиано, народные, струнные, электромузыкальные инструменты, сольное пение)	20
ИТОГО:			144

2.2. Конкурсная ситуация по предпрофессиональным программам.

№ п/п	Наименование программы, срок обучения	Количество поданных заявлений (единиц)	Количество мест для приема	Конкурс на место
1.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	41	20	2,1
2.	Дополнительная предпрофессиональная	2	1	2

	образовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»			
3.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	20	9	2,2
4.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	30	14	2,1
5.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	10	5	2
6.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	31	15	2,1
	Итого:	134	64	2,1

2.3. Формы проведения приемных испытаний по набору учащихся по предпрофессиональным программам.

При проведении отбора учащихся на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор» оценивается наличие и уровень музыкальных способностей – слуха, ритма, памяти, эмоциональной восприимчивости. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на фортепиано (в том числе, учащиеся окончившие отделение раннего эстетического развития).

Творческие задания на выявление музыкального слуха:

- Повторить голосом звуки, сыгранные на фортепиано. Или найти по слуху сыгранный звук из нескольких предложенных.
- Определить на слух высокие и низкие звуки, сыгранные на фортепиано.
- Определить характер прослушанной пьесы – веселый или грустный.
- Определить на слух количество звуков в созвучии, сыгранном на фортепиано (2-3 звука).

Творческие задания на выявление музыкальной памяти:

- Спеть любую знакомую песню (фрагмент).
- Повторить небольшую музыкальную фразу, сыгранную на фортепиано или исполненную вокально.
- Повторить небольшое четверостишие или двустишие, прослушанное 1 раз.

Творческие задания на выявление чувства метроритма:

- Проговорить слово или короткую фразу, прохлопывая каждый слог.
- Прослушать и повторить (прохлопать) ритмический рисунок.

- Равномерно шагать (или хлопать) под маршевую музыку в умеренном и оживленном темпе.

При проведении отбора учащихся на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» оценивается наличие и уровень физических и пластических данных, музыкально-ритмических и координационных способностей, артистичности.

Формы творческих заданий:

- Выворотность ног: Возможность стоять в I позиции.
- Подъем стопы: возможность хорошо вытянуть стопу вместе с пальцами.
- Танцевальный шаг: Возможность поднятия ноги на уровень не ниже 90 градусов.
- Гибкость тела: способность максимально прогнуться назад, вперед, не сгибая колени, достать ладонями пол; из положения сидя прогнаться вперед (складочка); из положения лежа на животе достать ногами голову.
- Прыжок: высота и мягкость приземления.
- Координация движений: выполнить упражнение с одновременной и поочередной работой рук и ног.
- Ритмичность: повторить ритмический рисунок хлопками и притопами.
- Музыкальность и артистичность: Импровизация под предложенную музыку (пр.: изобразить движения куклы, робота; явлений природы – ветер и т.д.)

2.4. *Общеразвивающие программы, реализуемые образовательным учреждением в 2023-2024 учебном году:*

№/ п	Наименование образовательной программы	Срок освоения
Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы		
1.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства («Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Электромузыкальные инструменты», «Сольное пение»)	5 лет
2.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области театрального искусства	3 года
3.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области раннего эстетического развития	1 год
Дополнительные платные образовательные услуги		
1.	Дополнительная платная образовательная услуга: подготовительная группа в области хореографического искусства без ограничения возраста	1 год
2.	Дополнительная платная образовательная услуга: специальный курс обучения в области музыкального искусства без ограничения возраста (фортепиано, народные, струнные, электромузыкальные инструменты, сольное пение).	3 года
3.	Адаптированная программа по дополнительной платной образовательной услуге: специальный курс обучения в области музыкального искусства без ограничения возраста (струнные инструменты, народные инструменты).	3 года

2.5. Предпрофессиональные программы, реализуемые образовательным учреждением в 2023-2024 учебном году:

№/п	Наименование образовательной программы	Срок освоения
Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы		
1.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8(9) лет
2.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8(9) лет
3.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	8(9) лет
4.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	8(9) лет
5.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	8(9) лет
6.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	8(9) лет
7.	Адаптированная дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8(9) лет

2.6. Распределение общего контингента

№ п/п	Наименование образовательной программы	Всего		Бюджет		Внебюджет		Причина снижения контингента
		на 01.10.2022	на 01.10.2023	на 01.10.2022	на 01.10.2023	на 01.10.2022	на 01.10.2023	
	Дополнительные предпрофессиональные ОП в области музыкального искусства:							
1.	«Фортепиано»	86	90	86	90	-	-	
2.	«Струнные инструменты»	14	16	14	16	-	-	
3.	«Народные инструменты»	27	36	27	36	-	-	
4.	«Хоровое пение»	32	48	32	48	-	-	
5.	«Музыкальный фольклор»	29	30	29	30	-	-	
6.	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	61	80	61	80	-	-	
7.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства:	59	32	31	-	28	32	Перераспределение контингента по бюджету на предпроф

								ессиональ ные программ ы
	«Фортепиано»	17	10	9	-	8	10	
	«Струнные инструменты»	6	1	3	-	3	1	
	«Народные инструменты»	14	6	9	-	5	6	
	«Электромузыкальные инструменты»	2	2	2	-	-	2	
	«Сольное пение»	20	13	8	-	12	13	
8.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства	20	-	20	-	-	-	Перераспределение контингента по бюджету на предпрофессиональные программы
9.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа: подготовительная группа в области хореографического искусства	19	12	-	-	19	12	Перераспределение контингента по другим направлениям по внебюджету
10.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области театрального искусства	16	32	-	-	16	32	
11.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области раннего эстетического развития	29	18	-	-	29	18	Перераспределение контингента по другим направлениям по внебюджету
12.	Дополнительная платная образовательная услуга: специальный курс обучения без ограничения возраста в области музыкального искусства	25	30	-	-	25	30	
	ИТОГО:	417	424	300	300	117	124	

2.7. Организация образовательного процесса.

Тематика и сроки проведения педагогических советов.

Дата	Тематика	Ответственные
август	1. Об основных направлениях и задачах деятельности школы в 2023-2024уч.году.	Директор Зам.директора

	2. О проведении тарификации и утверждении педагогической нагрузки. 3. Утверждение: - программы деятельности, - образовательной программы, - планов работы МО и МС, - планов (календарных, репертуарных, индивидуальных), - годового календарного графика, - расписания занятий, - списка учащихся на 01.09.2023г.	
ноябрь	1. Отчёт об учебной, методической, творческой, воспитательной работе по итогам 1-й четверти. 2. Об организации, проведении и методическом обеспечении школьных, зональных и краевых конкурсов. 3. О работе методического совета школы. 4. Об участии в зональных методических мероприятиях. 5. Об аттестации и повышении квалификации педагогических работников в 2023-2024 уч.году.	Директор Зам.директора Заведующие МО Методист
декабрь	1. Отчёт об учебной, методической, творческой, воспитательной работе по итогам I полугодия. 2.О подготовке к краевым конкурсам, городскому фестивалю-конкурсу «Юные дарования -2024». 3. О внеурочной деятельности и работе с родителями.	Зам.директора Заведующие МО Методист
март	1. Отчёт об учебной, методической, творческой, воспитательной работе по итогам 3 четверти. 2. Об итогах зональных и краевых конкурсов. 3. О допуске выпускников школы к итоговой аттестации, утверждение экзаменационных комиссий, графиков, форм и требований проведения аттестации.	Директор Зам.директора Заведующие МО
май	1.Анализ выполнения плана работы школы. Отчёт структурных подразделений. 2.Утверждение годового отчета школы. 3.О переводе учащихся в следующий класс. 4. О выдаче свидетельств об окончании школы учащимся выпускного класса. 5. О проведении набора учащихся на новый учебный год. 6. О проекте плана работы школы на новый учебный год, перспективах и задачах.	Директор Зам.директора Заведующие МО

Тематика и сроки проведения методических советов.

Дата	Мероприятия	Ответственные
август	1.Утверждение плана работы совета на новый учебный год. 2.Организация и планирование деятельности школьных методических объединений. 3. Утверждение календарно-тематических, репертуарных планов по групповым дисциплинам. 4. Утверждение графика проведения контрольных мероприятий, фонда оценочных средств на 2023-2024 учебный год 5. Об организации и контроле курсовой системы повышения квалификации.	Зам.директора Заведующие МО, методист
октябрь	1. Об участии преподавателей школы в методических	Зам.директора

	мероприятиях зонального объединения. 2. Об участии в конкурсах и фестивалях в 2023-2024 учебном году. 3. Об организации, проведении и методическом обеспечении внеурочных мероприятий. 4. Об организации контроля за выполнением учебных планов. 5. Организация работы с преподавателями, проходящими аттестацию в 2023-2024 уч. году.	Заведующие МО, методист
январь	1. О проведении самообследования. Анализ состояния качества обучения учащихся. 2. О проведении школьных конкурсов и прослушиваний, участии в зональных и краевых конкурсных мероприятиях. 3. О подготовке экзаменационных материалов к проведению итоговой аттестации обучающихся.	Зам.директора Заведующие МО, методист
март	1. Утверждение экзаменационных материалов к проведению итоговой аттестации обучающихся. 2. О подготовке экзаменационных материалов к проведению промежуточной аттестации обучающихся. 3. Составление графика проведения итоговой и промежуточной аттестации обучающихся. 4. О подготовке отчётного концерта школы.	Директор Зам.директора Заведующие МО, методист
май	1. Подготовка аналитических материалов о результативности учебной деятельности к педсовету. 2. Анализ внеклассной работы и концертной деятельности. 3. Отчёт о работе методического совета школы. 4. Об организации набора учащихся на новый учебный год.	Директор Зам.директора Заведующие МО, методист

Планы работы методических объединений на 2023-24 учебный год.
 Методическое объединение преподавателей фортепиано
 и электромузыкальных инструментов (синтезатор):

Дата	Методическая работа	Учебная работа	Воспитательная работа
август	1. Составление плана работы МО. 2. Составление и утверждение индивидуальных планов. 3. Обсуждение и согласование программных требований. 4. Составление графика контрольных мероприятий в I полугодии.		Сбор учащихся по классам.
октябрь	1. Обсуждение и утверждение конкурсных программ. 2. О проведении технического зачёта. 3. Участие в зональной методической конференции преподавателей: Кашуба М.П. («Основные проблемы пианистического аппарата учащихся средних и старших классов»), Артамоновой С.А. («Работа над этюдами»), Оганьян А.А. («Использование клавишного синтезатора на уроках специального фортепиано в ДШИ»), Ивановой И.В. («Работа над полифонией»)	Проведение тех. зачёта.	Участие в концерте, посвящённом Дню музыки

	4. Обсуждение графика работы с кураторами для подготовки к конкурсам. 5. Об участии в конкурсе им. Д.Д. Шостаковича в Новороссийском музыкальном колледже		
ноябрь	1. Открытый урок преп. Днкиян А.В. «Развитие музыкальной памяти у учащихся младших классов» 2. О подготовке выпускников, составление графика прослушиваний.	Прослушивание выпускников.	Проведение концерта, посвящённого Дню пианиста
декабрь	1. О порядке проведения контрольных мероприятий за 1 полугодие. 2. Обучение на курсах повышения квалификации преп. Харченко О.В. 3. О работе на каникулах.	Прослушивание выпускников, конкурсной группы. Контрольные мероприятия по итогам 1 полугодия.	Родительские собрания, классные часы.
январь	1. Об итогах работы отделения в I полугодии. 2. Утверждение индивидуальных планов на 2 полугодие. 3. Составление графика контрольных мероприятий, промежуточной и итоговой аттестации на 2 полугодие. 3. Обучение на курсах повышения квалификации преп. Днкиян А.В.	В соответствии с утвержденными планами.	Родительские собрания, классные часы.
февраль	1. О проведении школьного этапа и участии в городском конкурсе исполнительского мастерства учащихся ф-п отделений «Юные дарования-2024» 2. О подготовке выпускников к итоговой аттестации, утверждение программ. 3. Методические консультации куратора.	Прослушивание выпускников.	Ознакомление родителей учащихся выпускного класса с порядком проведения итоговой аттестации.
март	1. О подготовке к техническому зачёту. 2. О проведении итогового прослушивания конкурсной группы и участии в конкурсе исполнительского мастерства учащихся ф-п отделений «Юные дарования-2024»	Проведение школьного этапа конкурса исполнительского мастерства учащихся «Юные дарования-2024»	Концерт учащихся отделения к празднику 8 марта. Участие в концертных мероприятиях, посвящённых Неделе музыки.
апрель	1. О проведении итогового прослушивания выпускников и допуске к итоговой аттестации. 2. Утверждение концертных номеров к отчетному концерту. 3. Утверждение программ к переводному экзамену.	Прослушивание выпускников. Проведение зачета по концертмейстерскому классу. Проведение технического зачёта и конкурса этюдов.	Проведение родительского собрания выпускников.
май	1. Анализ и отчет работы объединения. 2. Задачи и планирование работы на следующий	Проведение промежуточной и	Участие в отчетном

	учебный год. 3.О работе приёмной комиссии и наборе учащихся на 2024-2025 учебный год.	итоговой аттестации, контрольных уроков.	концерте школы. Родительские собрания с концертами по классам.
--	--	--	--

Методическое объединение преподавателей струнных инструментов:

Дата	Методическая работа	Учебная работа	Воспитательная работа
август	Составление расписания занятий. Составление репертуарного плана по учебному предмету «Ансамбль» Составление графика экзаменов, зачётов, прослушиваний.	Составление индивидуальных планов учащихся на 1 полугодие.	Сбор учащихся класса. Проведение родительского собрания
сентябрь	Ознакомление с конкурсными требованиями. Корректировка требований к техническому зачёту. Организация самостоятельной домашней работы учащихся, обеспечение учащихся учебными пособиями и нотами	Проведение технического зачёта	Посещение внеклассных мероприятий
октябрь	Посещение зональной методической конференции	Согласно учебным планам	Концерт класса, посвящённый Дню матери
ноябрь	Подготовка к промежуточной аттестации Подготовка аттестационных документов	Проведение контрольных мероприятий за 1 полугодие	Участие в мероприятиях учреждения. Проведение родительского собрания с концертом класса.
декабрь	Анализ работы отделения в 1 полугодии. Составление индивидуальных планов учащихся на 2 полугодие.	Прослушивание конкурсных программ	Посещение внеклассных мероприятий школы, проводимых в каникулярное время
январь	Подготовка учащихся к конкурсным выступлениям	Проведение технического зачёта Участие в зональном этапе краевого конкурса	Индивидуальная работа с родителями
февраль	Самообразование «Развитие творческих способностей на уроках музыки»	Прослушивание выпускников	Участие в концерте, посвящённом Международному женскому дню
март	Подготовка к промежуточной аттестации (утверждение программ), подготовка к отчётному концерту школы.	Прослушивание концертных номеров к отчётному концерту.	Работа с родителями – анализ успеваемости учащихся и готовность к промежуточной аттестации
апрель	Анализ и отчёт работы МО Планирование работы на следующий учебный год Подготовка к проведению вступительных прослушиваний.	Проведение промежуточной аттестации учащихся	Участие в отчётном концерте школы Проведение родительского собрания с концертом класса.
май	Анализ и отчёт работы за 2022-2023 учебный год. Планирование работы на следующий учебный год Подготовка к проведению	Проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся	Участие в праздничных мероприятиях к дню Победы. Участие в Отчётном концерте школы.

	вступительных прослушиваний.		Проведение родительского собрания с концертом класса.
--	------------------------------	--	---

**Методическое объединение преподавателей сольного и хорового пения,
музыкального фольклора:**

Дата	Методическая работа	Учебная работа	Воспитательная работа
август	1. Составление плана работы МО. 2. Составление репертуарных, индивидуальных планов. 3. Составление расписания. 4. Комплектование групп.	Обсуждение программных и контрольных требований, репертуарных планов.	Подготовка к участию в городских мероприятиях, посвященных Дню знаний, Дню города
октябрь	1. Об участии преподавателей школы в методических мероприятиях зонального объединения. 2. Об участии в конкурсах и фестивалях в 2023-2024 учебном году. 3. Открытый урок Жураковской И.В. «Дикция и артикуляция на занятиях фольклорного ансамбля» на метод. секции ЗМО	Проведение контрольных уроков за 1 четверть.	Участие в концерте, посвященном Международному Дню музыки
ноябрь	1. Утверждение программ для участия в Краевом конкурсе исполнительского мастерства учащихся вокально-хорового отделения. 2. Утверждение концертных номеров для проведения внеклассных мероприятий. 3. О взаимопосещении уроков преподавателями отделения	В соответствии с планами.	Участие в городских мероприятиях, посвященных Дню Матери, Дню согласия и примирения.
декабрь	1. О проведении контрольных уроков за 1 полугодие. 2. Об участии в конкурсных мероприятиях.	Проведение контрольных уроков за 1 полугодие	Проведение концертов и родительских собраний по классам. «Час искусства», посвященный 100-летию со дня рождения Марии Каллас
январь	1. Анализ работы объединения в 1 полугодии. 2. Утверждение индивидуальных планов на 2 полугодие. 3. Составление графика контрольных мероприятий на 2 полугодие.	Прослушивание выпускников. Прослушивание конкурсных программ.	Участие хора и солистов в городском Рождественском концерте.
февраль	1. О подготовке к зональному этапу краевого конкурса. 2. Методическая консультация куратора. 3. О подготовке к итоговой аттестации выпускников. Утверждение программ выпускников.	Участие в зональном этапе краевого конкурса исполнительского мастерства.	Участие в городском концерте, посвященном Дню защитника Отечества. Проведение родительских собраний в выпускном классе.
март	1. О подготовке к Краевому конкурсу исполнительского мастерства учащихся вокально-хорового отделения. 2. О внеклассной работе и работе с	Проведение контрольных уроков.	Участие в концерте, посвященном Женскому дню 8 марта. Участие в мероприятиях, посвященных Неделе

	родителями. 3. Анализ работы методического объединения в 3 четверти.		музыки.
апрель	1.О проведении промежуточной аттестации. Утверждение программ. 2.О подготовке учащихся выпускного класса к итоговой аттестации. 3. Утверждение концертных номеров к отчетному концерту. 4. Открытый урок преподавателя Хохловой Т.В.	Прослушивание выпускников. Прослушивание концертных номеров к Отчётному концерту школы.	Проведение родительских собраний по классам - ознакомление с порядком проведения итоговой аттестации.
май	1.Проведение анализа работы МО и составление отчета о работе в 2023-2024 учебном году. 2.Планирование работы на следующий учебный год. 3.О проведении приёмных прослушиваний.	Проведение промежуточной и итоговой аттестации	Участие в городских мероприятиях, посвященных Дню Победы. Участие в отчетном концерте школы.

Методическое объединения преподавателей теоретических дисциплин:

Дата	Методическая работа	Учебная работа	Воспитательная работа
август	1.Обсуждение плана работы МО на 2023-2024 уч.год 2. Комплектование групп и составление расписания. 3. Утверждение календарных планов.	Подготовка расписания и календарных планов.	Работа с родителями учащихся – ознакомление с содержанием учебно-воспитательного процесса. Посещение городских мероприятий по плану УК
октябрь	1. О подготовке и проведении зональной методической конференции на базе школы. 2. О формах и методах проведения промежуточной аттестации учащихся по музыкально-теоретическим дисциплинам.	Согласно учебным планам.	Тематический классный час «Л.Н. Толстой и музыка» для учащихся старших классов к 200-летию писателя. Тематический концерт-беседа «Старинная танцевальная музыка».
ноябрь	1. О формах и методах проверочных работ на уроках сольфеджио. 2. Об участии преподавателей и учащихся в конкурсных мероприятиях.	Проведение контрольных уроков за 1 четверть	Подготовка и проведение мероприятий посвящённых: Международному дню музыки (01.10); 200-летию со дня рождения А.Н. Островского; 125-летию со дня основания Московского Художественного общедоступного театра.
декабрь	1. О формах и методах проверочных работ на уроках музыкальной литературы. 2. Проведение открытого урока по УП «Сольфеджио» преп. Полосухиной Е.В. «Формы работы при изучении интервалов в 3 классе на уроках сольфеджио»	Согласно учебным планам.	Подготовка и проведение: тематического урока «Воскресный композитор» к 190-летию со дня рождения А.П. Бородина; познавательного мероприятия, посвящённого истории и традициям праздника День матери.
январь	1. О проведении контрольных срезов по учебным предметам теоретического цикла.	Проведение контрольных уроков за 2	Подготовка и проведение мероприятий: «Час искусства», посвящённого

	2. О внеклассной работе в каникулярное время. 3. О работе с родителями учащихся.	четверть.	100-летию со дня рождения Марии Каллас; мероприятий, посвящённых Дню героев Отечества; музыкальной викторины по произведениям классиков для детей.
февраль	1. Анализ работы отделения в 1 полугодии. 2. О подготовке учащихся к зональному этапу краевой музыкально-теоретической олимпиады. 3. Организационно-производственные вопросы.	Согласно учебным планам.	Проведение внеклассных мероприятий для учащихся в каникулярное время согласно плану учреждения
март	1. О проведении школьного этапа краевой музыкально-теоретической олимпиады. Отбор учащихся на зональный этап олимпиады. 2. Разработка экзаменационных материалов для проведения итоговой аттестации, подготовка к утверждению на МС.	Проведение школьной музыкально-теоретической олимпиады. Участие в зональном этапе краевой олимпиады. Согласно учебным планам.	Работа с родителями учащихся выпускных классов – ознакомление с порядком проведения итоговой аттестации. Проведение классного часа «Прощание славянки», посвящённого 140-летию В. Агапкина
апрель	1. Разработка экзаменационных материалов для проведения промежуточной аттестации. 2. О подготовке выпускников к итоговой аттестации. 3. Об уровне успеваемости учащихся по итогам контрольных уроков за 3 четверть.	Проведение контрольных уроков за 3 четверть. Участие в заключительном этапе краевой музыкально-теоретической олимпиады.	Проведение мероприятий, посвящённых Неделе музыки; музыкальной гостиной «Главный сказочник в русской музыке» к 180-летию со дня рождения Н.А. Римского-Корсакова; тематического урока, посвящённого 185-летию М.П. Мусоргского.
май	1. Утверждение экзаменационных материалов для проведения промежуточной аттестации. 2. О допуске обучающихся к итоговой аттестации. 3. О подготовке к отчетному концерту школы.	Согласно учебным планам.	Подготовка и проведение музыкальной гостиной «Отец русской классики» к 220-летию со дня рождения М.И. Глинки; подготовка к Отчётному концерту школы.
	1. Анализ работы объединения в 2023-2024 учебном году. 2. О результатах итоговой аттестации. 3. О результатах учебной деятельности отделения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам. 4. Планирование работы на следующий учебный год.	Проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся.	Подготовка и проведение тематического классного часа «Легендарная Гнесина» к 150-летию выдающейся пианистки и педагога. Участие в проведении отчётного концерта школы, отчётных концертов по отделениям.

	Международному дню танца.		
май	1. Подведение итогов работы методического объединения в 2023-2024 учебном году. 2. О приеме учащихся на 2024-2025 учебный год. 3. Составление проекта работы на следующий учебный год.	Проведение промежуточной и итоговой аттестации.	Проведение юбилейного концерта хореографического ансамбля «Планета танца». Участие в Отчётном концерте школы, в праздничных городских мероприятиях.

**Методическое объединение преподавателей отделения
раннего эстетического развития:**

Дата	Методическая работа	Учебная работа	Воспитательная работа
август	Планирование работы МО. Составление расписания. Комплектование групп. Утверждение календарно-тематических планов.	Составление календарных планов.	Проведение родительского собрания.
октябрь	Проведение открытого урока преподавателем Жураковской И.В. «Творческая игра» «Развитие чувства ритма у дошкольников»	Согласно планам.	Участие в концерте ко Дню музыки
ноябрь	1. Анализ работы отделения в 1 четверти. 2. О проведении тематических уроков, посвященных Дню матери.	Тематические уроки, посвященные Дню матери.	Посещение мероприятий, посвященных Дню матери.
декабрь	1. Мониторинг развития способностей детей по каждому виду эстетической деятельности за 1 полугодие. 2. О проведении новогоднего концерта.	Подготовка концертных номеров.	Новогодний концерт учащихся. Посещение праздничных концертов учащихся ДШИ №1.
январь	1. Анализ работы отделения в 1 полугодии. 2. Оценка личностных достижений обучающихся.	Проведение творческих заданий по предметам эстетического цикла.	Организация консультационной работы для родителей.
февраль	1. Открытый урок преподавателя Правиковой А.В. по предмету «Пение» «Развитие певческих навыков на уроке пения в группе раннего эстетического развития» 2. О подготовке концертных номеров к внеклассному мероприятию «Первые шаги».	Согласно учебным планам.	Концерт учащихся «Первые шаги»
март	1. Анализ работы отделения в 3 четверти. 2. О внеклассной работе.	Согласно планам.	Посещение мероприятий, посвященных Неделе музыки.
апрель	1. О подготовке к отчётному концерту отделения. 2. О подготовке обучающихся к итоговой аттестации по предмету «Музыкальный инструмент»	Подготовка концертных номеров.	Проведение родительского собрания.
май	1. Мониторинг развития способностей детей по каждому виду эстетической деятельности за 2 полугодие.	Проведение творческих заданий по предметам	Отчётный концерт учащихся отделения. Посещение отчетного

Методическое объединение преподавателей хореографии:

Дата	Методическая работа	Учебная работа	Воспитательная работа
август	1. Составление плана работы МО на год. 2. Составление репертуарных, планов. 3. Комплектование групп. 4. Составление расписания занятий.	Обсуждение программных требований, репертуарных планов.	Проведение организационного родительского собрания.
сентябрь	1. О подготовке и участии в многожанровом конкурсе «Добрые звуки земли» 2. Об участии в Международном конкурсе-фестивале «Полифония сердец»	В соответствии с планами.	Участие в городских мероприятиях, посвященных Дню города. Участие в тематическом концерте-беседе «Старинная танцевальная музыка»
октябрь	1. Составление графика промежуточной аттестации на 1 полугодие. 2. О подготовке праздника посвящения учащихся 1-го класса предпрофессионального отделения.	Участие в всероссийском конкурсе «Добрые звуки земли»	Классный час, посвященный Всемирному дню балета
ноябрь	1. Об итогах работы в 1 четверти. 2. О подготовке к Всероссийскому конкурсу «Созвездие талантов»	В соответствии с планами.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню матери
декабрь	1. О проведении открытых уроков преподавателями отделения. 2. Об участии в концерте посвящения учащихся в первоклассники. 3.	Проведение промежуточной аттестации.	«Час искусства», посвященный 250-летию со дня основания Московской государственной академии хореографии
январь	1. Анализ работы объединения в 1 полугодии. 2. Утверждение репертуарных планов на 2 полугодие. 3. Составление графика промежуточной и итоговой аттестации на 2 полугодие. 4. О работе с родителями учащихся.	Согласно КТП.	Проведение Новогоднего спектакля «Путешествие в сказку». Посещение городских концертных мероприятий.
февраль	1. Об участии в городских праздничных мероприятиях. 2. О подготовке к конкурсу-фестивалю хореографических отделений ДШИ в г. Геленджике «Мир танца»	Просмотр конкурсной программы	Посещение учащимися и их родителями концертов и балетных спектаклей.
март	1. О проведении контрольных мероприятий в 3 четверти. 2. О подготовке выпускников к итоговой аттестации. 3. О подготовке к юбилейному концерту хореографического ансамбля «Планета танца» (10 лет)	Проведение контрольных уроков за 3 четверть.	Проведение родительских собраний по итогам 3 четверти, собрания родителей выпускников.
апрель	1. О подготовке к промежуточной и итоговой аттестации. 2. О подготовке к Отчетному концерту ДШИ №1 3. Об участии в хореографическом конкурсе «Балтийская жемчужина» в Санкт-Петербурге 4. Об участии в концерте, посвященном	Проведение контрольных уроков в старших классах.	Проведение концертов в образовательных и культурно-досуговых учреждениях города.

	2.Анализ и отчет работы объединения. 3.Планирование работы на следующий учебный год.	эстетического цикла. Подготовка концертных номеров	концерта ДШИ №1.
--	---	---	------------------

Методическое объединение преподавателей театрального искусства:

Дата	Методическая работа	Учебная работа	Воспитательная работа
август	Составление плана работы отделения. Утверждение календарно-тематических планов.	Составление расписания, утверждение списков учащихся.	Проведение организационного родительского собрания.
октябрь	Об организации самостоятельной работы обучающихся. Об участии учащихся в онлайн конкурсах "Мастерская талантов", «Театральная кухня», «Фабула», «Заметьте! Имена...» «Арт Базар» «Без границ».. О внеклассной работе на отделении. Об участии в проведении акции «Твори добро» ко Дню пожилого человека.	В соответствии с учебным планом и программами учебных предметов.	Мероприятие, посвящённое Дню знаний Тематический классный час - литературные посиделки «В стране Вообразилии Бориса Заходера» (к 105-летию со дня рождения) Поэтический вечер «Есть в осени первоначальной»
ноябрь	Открытый урок преподавателя Жураковской И.В. по УП «Основы театрального искусства» на тему «Актерско-речевой тренинг»	В соответствии с учебным планом и программами учебных предметов	Участие в концерте, посвящённом Дню музыки и Дню учителя. Классный час «200 лет со дня рождения А. Н. Островского», «Час искусств», посвященный 125-летию основания МХТ
декабрь	О взаимодействии и обмене опытом преподавателей МО. О подготовке сценария новогодней сказки.	Подготовка сценических номеров	«Час искусств», посвященный 115-летию со дня рождения Н.Н. Носова Театрализованная постановка по пьесам В.Ю. Драгунского «Мы играем Ералаш» (к 110-летию со дня рождения)
январь	О проведении контрольных мероприятий за 1 полугодие. Об участии в конкурсных мероприятиях. Открытый урок преподавателя Полосухиной Е.В. по УП «Художественно-творческая подготовка» на тему «Связь музыкальных и речевых интонаций в характеристике сказочных героев»	Проведение контрольных уроков за 1 полугодие	Поэтический вечер «Певец природы» к 220 лет со дня рождения Ф.И. Тютчева Всероссийскому празднику благодарности родителям «Спасибо за жизнь» Организационное родительское собрание: о подготовке реквизита и костюмов.
февраль	Анализ работы отделения в 1 полугодии. Составление плана работы МО на 2 полугодие. Обсуждение репертуарного плана на 2 полугодие.	В соответствии с учебным планом и программами учебных предметов	Проведение праздничных мероприятий в каникулярное время Посещение обучающимися и их родителями учреждений и организаций культуры.
март	Участие в online вебинаре «Театральная деятельность и	Прослушивание концертных	Участие в концерте, посвященном Дню защитника

	сценическое искусство в системе дополнительного образования»	номеров.	Отечества.
апрель	Открытый урок преподавателя Есаян А.В. по УП «Сценическое движение» на тему «Музыкально-пластическая импровизация на уроках сценического движения» Об использовании в образовательном процессе ИКТ.	Подготовка сценических номеров	Театрализованная постановка «Широкая Масленица» Поэтический вечер «Весна словами русских поэтов» (к Всемирному дню поэзии) «Час искусств» посвященный Всемирному Дню театра
май	О проведении генеральной репетиции итоговой театрализованной постановки.	Подготовка к итоговой театрализованной постановке	Участие в концерте, посвященном Всемирному дню авиации и космонавтики Организационное родительское собрание.
	Подведение итогов работы отделения за 2023-2024 уч. год. Планирование работы на следующий учебный год. О проведении приёмных прослушиваний.	Проведение контрольных мероприятий по учебным предметам ОП	Участие в музыкально - театральной сказке «Здесь оживают сказочные сны» Тематический вечер к 225-летию со дня рождения русского поэта и писателя А.С. Пушкина

2.8. Тезисный отчет по внедрению регионального компонента в образовательный процесс 2022-2023 учебном году

Внедрение регионального компонента осуществляется в процессе обучения по всем общеразвивающим и предпрофессиональным образовательным программам при изучении следующих предметов: народное творчество, слушание музыки, музыкальная литература, фольклорный ансамбль, сольное пение, хоровое пение, инструментальный ансамбль, основы музыкального исполнительства, специальность, народный танец, сценическая практика. В репертуар творческих коллективов включены произведения кубанских композиторов и народной музыки края.

Проведено 9 внеклассных воспитательных мероприятий по данной тематике, в том числе:

- участие во Всероссийской патриотической общественно-просветительской акции «Казачий диктант - 2022»;
- просмотр фотовыставки «Герои подвиги», организованной Российским военно-историческим обществом.
- Всекубанский классный час, посвященный 60-летию творческой деятельности В.Г. Захарченко;
- классный час «Герои Кубани», викторина по истории и музыкальной культуре Краснодарского края, и другие.

Организовано участие в просветительских, конкурсных и концертно-выставочных мероприятиях, направленных на сохранение казачьей культуры, развитие творческих казачьих коллективов (концерты народного ансамбля казачьей песни и танца «Зарница», ансамбля песни и пляски Донских казаков им. А.Н. Квасова, государственного концертного ансамбля танца и песни «Кубанская казачья вольница», конкурсы и фестивали,

проводимые ГБНТ УК КК «Кубанский казачий хор» и другие), всего 18 мероприятий.

План работы на 2023-2024 учебный год.

В 2023-2024 учебном году запланировано продолжить работу по внедрению регионального компонента по указанным выше направлениям, а также активизировать внутришкольную концертно-просветительскую работу на отделениях народных инструментов и музыкального фольклора.

В данную работу запланировано вовлечение 100% обучающихся учреждения (424 человека).

2.9. Тезисный отчет о проведенных мероприятиях в рамках реализации Указов Президента Российской Федерации:

- о праздновании 150-летия со дня рождения С.В. Рахманинова;

- о проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника.

Наименование мероприятия	Дата проведения	Форма, место проведения	Результаты участия
Участие в городском концерте, посвящённом 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова	01 апреля 2023г.	очно, МБУК «Городской театр» (г. Анапа)	Выступление учащегося и преподавателя МБУ ДО ДШИ №1 (2 человека)
Методическая конференция педагогических работников МБУ ДО ДШИ №1 с	29 марта 2023г.	очно, МБУ ДО ДШИ №1	Выступления с методическими докладами ведущих педагогов школы.
Участие во Всероссийском форуме обобщения педагогического опыта и наставничества по направлению «Педагог-наставник»	24 апреля 2023г.	дистанционно	Директор МБУ ДО ДШИ №1 Мартынова С.Г. – диплом участника форума, педагогические работники школы – сертификаты слушателей
Краевой проект «Наставник культуры Кубани»	июль 2023г.	Дистанционно Сайт КУМЦ КК	Преподаватель фортепиано МБУ ДО ДШИ №1 Оганьян Анжела Акоповна
Вручение благодарственных писем министра культуры Краснодарского края в честь года педагога-наставника	март 2023г.	Дистанционно	Преподаватель фортепиано МБУ ДО ДШИ №1 Короткова Ирина Николаевна Преподаватель хорового пения МБУ ДО ДШИ №1 Остапенко Елена Владимировна Преподаватель фортепиано МБУ ДО ДШИ №1 Кашуба Марина Павловна Преподаватель хореографии МБУ ДО ДШИ №1 Веселова Наталья Михайловна