

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении краевого патриотического фестиваля
художественного творчества
"ЗА РОДИНУ!"

1. Общие положения

Настоящее положение разработано в рамках реализации постановления главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 22 октября 2015 года № 986 "Об утверждении государственной программы Краснодарского края "Развитие культуры" в целях сохранения, развития и пропаганды народного художественного творчества, духовного, эстетического и патриотического воспитания населения Краснодарского края и определяет задачи, условия, порядок проведения и процедуру награждения победителей краевого патриотического фестиваля художественного творчества "ЗА РОДИНУ!" (далее - краевой фестиваль), посвященного Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

2. Основные задачи

Основными задачами краевого фестиваля являются:

- формирование чувства гражданского долга, патриотизма, развитие духовно-нравственных и гражданских основ в воспитании населения;
- формирование уважительного отношения к истории России, к ее героическому прошлому и настоящему;
- внедрение современных форм военно-патриотического воспитания посредством лучших творческих работ современных авторов;
- содействие росту исполнительской культуры и мастерства участников самодеятельных коллективов учреждений культуры муниципальных образований Краснодарского края;
- выявление талантливых авторов и исполнителей, оказание им поддержки в профессиональном развитии;
- применение новых технологий, форм и методов работы в организации творческой деятельности муниципальных учреждений культуры.

3. Условия и порядок проведения

В краевом фестивале принимают участие творческие коллективы и солисты-исполнители, студии декоративно-прикладного, изобразительного и

фотоискусства муниципальных учреждений культуры Краснодарского края, возраст участников краевого фестиваля от 14 до 35 лет.

Краевой фестиваль проводится в период с 17 февраля по 30 мая 2025 года в три этапа по следующим номинациям:

- "Вокальное искусство";
- "Инструментальное искусство";
- "Хореографическое искусство";
- "Авторское литературное произведение";
- "Художественное слово";
- "Композиция декоративно-прикладного творчества";
- "Изобразительное искусство";
- "Мультимедийный проект".

Первый (муниципальный) этап – проводится с 17 февраля по 17 марта 2025 года.

В этот период в каждом муниципальном образовании Краснодарского края создаются муниципальные организационные комитеты, из числа представителей органов местного самоуправления в области культуры, методических служб, специалистов клубных учреждений, заинтересованных ведомств, которые осуществляют отбор претендентов на участие во втором этапе краевого фестиваля.

По итогам первого этапа краевого фестиваля лучшие исполнители и творческие коллективы рекомендуются муниципальными организационными комитетами для участия во втором этапе краевого фестиваля.

Второй (краевой) этап - проводится с 18 марта по 18 апреля 2025 г.

Для участия во втором этапе краевого фестиваля муниципальные организационные комитеты в срок до 18 марта 2025 г. направляют в адрес государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр" (электронная почта: kumc.ont@mail.ru) следующие материалы:

анкету-заявку на участие во втором этапе краевого фестиваля в формате PDF и Word, заверенную руководителем органа местного самоуправления в области культуры муниципального образования Краснодарского края;

список участников краевого фестиваля;

активную ссылку (видеоматериал) для просмотра видеозаписи творческого выступления или художественного произведения участника(ов) краевого фестиваля, видеосъемка должна производиться без выключения видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения. Монтаж видео не допускается. Для подготовки видеоматериалов разрешается использование любительской или профессиональной съемки, записываемых на различных площадках (сцена зрительного зала, класс, студия);

согласие на обработку персональных данных.

В рамках второго этапа краевого фестиваля жюри осуществляют просмотр представленных материалов и определяют лауреатов в каждой номинации.

В случае если в одной из номинаций не определится лауреат, жюри имеет право определить дополнительного лауреата в другой номинации.

Третий (заключительный) этап – проводится с 19 апреля по 30 мая 2025 года.

В рамках третьего этапа краевого фестиваля состоится заключительное мероприятие (гала-концерт), в рамках которого пройдет церемония награждения лауреатов краевого фестиваля.

О месте и времени проведения третьего (заключительного) этапа краевого фестиваля будет сообщено дополнительно.

4. Требования к номинациям и критерии оценки

1. Номинация "Вокальное искусство" (вокальный жанр - народное пение, эстрадный вокал: хоровое и/или ансамблевое исполнение, соло). Исполнение военно-патриотического произведения, песен военных лет и вокальных произведений, посвященных локальным конфликтам и службе в рядах Вооруженных сил Российской Федерации. Музыкальное сопровождение должно соответствовать жанровой направленности концертного выступления и может осуществляться концертмейстером, инструментальным и эстрадным ансамблями, оркестром либо качественной минусовой фонограммой.

Критерии оценки:

- музыкальность и художественно - образное решение исполняемого репертуара;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- четкость техники исполнения;
- эмоциональность, выразительность и артистизм исполнения;
- соответствие внешнего вида участника исполняемому произведению;
- общая сценическая культура исполнения.

2. Номинация "Инструментальное искусство" (инструментальный жанр - оркестры, ансамбли, камерные инструментальные оркестры, ВИА, рок-группы, ансамбли малых форм и солисты-инструменталисты). Исполнение музыкальных произведений малой формы (марши, польки, вальсы), произведений в обработке кубанских авторов. Произведения должны исполняться наизусть (без партитур).

Критерии оценки:

- ансамблевость, музыкальность и художественно - образное решение исполняемого репертуара;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- степень владения инструментом, четкость техники исполнения;
- эмоциональность, выразительность и артистизм исполнения;
- соответствие внешнего вида участника исполняемому произведению;
- общая сценическая культура исполнения.

3. Номинация "Хореографическое искусство" (танцевальный жанр - народный танец, классический танец, эстрадный танец, современная хореография).

Музыкальное сопровождение должно соответствовать демонстрируемым хореографическим композициям и постановкам с использованием качественных музыкальных фонограмм.

Критерии оценки:

- замысел и раскрытие художественного образа;
- оригинальность композиционных и лексических решений;
- уровень исполнительского мастерства и артистизм исполнителей.
- музыкальность и ритмичность;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- зрелищность и сценическая культура.

4. Номинация "Авторское литературное произведение" (литературный жанр - рассказ, стихи, литературное эссе, очерки, статьи). На краевой фестиваль принимаются литературные произведения патриотической направленности, повествующие о подвиге советского народа в Великой Отечественной войне, о воинской доблести российских солдат, а также подчеркивающие важность сохранения и укрепления мира на земле.

Критерии оценки:

- актуальность темы;
- уникальность авторской идеи и формы произведения;
- содержательность и композиционная целостность;
- авторский стиль произведения.

5. Номинация "Художественное слово" (литературно-музыкальная композиция - хронометраж не более 10 минут, чтение стихотворения, монолога, рассказа, былины, притчи, мелодекламации). Творческие работы должны быть посвящены: знаменательным датам в истории России, подвигу советского народа в Великой Отечественной войне, подвигам, совершенным нашими соотечественниками, в том числе в период локальных конфликтов, военной службе в рядах Вооруженных сил Российской Федерации.

Критерии оценки исполнения:

- интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях, темпоритм;
- правильное литературное произношение;
- использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);
- внешний вид участника (подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения);
- уровень исполнительского мастерства участника(ов).

6. Номинация "Композиция декоративно-прикладного творчества". Творческие работы, представленные на краевой фестиваль могут быть выполнены в любой из техник декоративно-прикладного творчества и народных ремесел (художественная вышивка, художественная обработка металла, дерева, камня, изделия из керамики, работы из природного материала, узорное ткачество, роспись по ткани, лоскутное шитье, инкрустация, аппликация, кузнечное дело и т.д.), и посвящены подвигу советского народа в Великой Отечественной войне, воинской доблести российских солдат.

Требования к оформлению работы:

- работы должны иметь опрятный вид и устойчивую подставку;
- все работы должны быть оформлены и снабжены этикетками размером 5 х 9 см (шрифт Arial жирный, размер 16, с указанием Ф.И.О. автора, года рождения, названия и года создания работы, техники исполнения).

Критерии оценки:

- соответствие работ тематике краевого фестиваля;
- эстетический вид и качество оформления работы;
- художественный уровень исполнения работы;
- мастерство владения выбранной техникой;
- оригинальность, использование несвойственных материалов, техник, приёмов.

6. Номинация "Изобразительное искусство" (живопись - акварель, масло, гуашь, графика - пастель, карандаш, перо, фломастер и т.д.), рисунок в альтернативной технике, и т.д.). На краевой фестиваль принимаются творческие работы, посвященные знаменательным датам в истории России, подвигу советского народа в Великой Отечественной войне, воинской доблести российских солдат в настоящее время.

Требования к оформлению работы:

- работы могут быть выполнены в любой технике;
- работы должны иметь опрятный вид и устойчивую подставку;
- все работы должны быть оформлены и снабжены этикетками размером 5х9 см (шрифт Arial жирный, размер 16, с указанием Ф.И.О. автора, года рождения, названия и года создания работы, техники исполнения).

Критерии оценки:

- художественный уровень работ;
- новаторство и оригинальность;
- культура исполнения и оформления работ;
- композиционное решение;
- сложность исполнения;
- разнообразие жанров и техник исполнения.

8. Номинация "Мультимедийный проект: "Герой моей семьи" (участник должен презентовать проект с применением мультимедийных технологий, повествующий о подвиге родственника во время Великой Отечественной войны, локального военного конфликта или в период специальной военной операции). Участие может быть, как индивидуальным, так и коллективным, включая совместную семейную работу.

Требования к конкурсной работе:

- продолжительность видеоролика - не более 3 минут;
- видеоролик должен быть выполнен в формате MP4, MPEG;
- ориентация горизонтальная;
- допускается свобода видеомонтажа, с применением спецэффектов по замыслу автора, поддерживающих основную сюжетную линию работы;
- использование профессиональных приемов при съемке и монтаже;
- соответствие сюжета тематике краевого фестиваля.

Критерии оценки:

- оригинальность замысла, лаконичность;
- реализация замысла выразительными средствами: динамичность, эмоциональное восприятие, оригинальность постановки;
- техника речи, актёрское мастерство;
- качество съёмки: композиция постановки планов, работа со звуком и изображением, единство стиля музыки и изобразительного решения, уместность применяемых видео переходов и видео эффектов.

Все фестивальные работы не должны содержать негативную пропаганду о традиционных духовно-нравственных ценностях.

5. Награждение

Участники второго этапа краевого фестиваля награждаются электронными дипломами за участие.

Лауреаты в фестивальных номинациях третьего (заключительного) этапа краевого фестиваля награждаются дипломом лауреата в рамке, букетом цветов и денежной премией, которые вручаются руководителю или солисту, и распределяются в следующем порядке: по одному лауреату в каждой номинации в размере 30 000,00 (тридцать тысяч) рублей после исчисления налога на доход физических лиц.

Решение о награждении вносится в протокол заседания жюри и подписывается присутствующим составом жюри. Протокол заседания жюри публикуется на официальном сайте государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр" в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (www.ckpk23.ru) в срок не позднее 10 рабочих дней от даты проведения краевого фестиваля.

Заместитель директора



Н.В. Ощепкова