

Муниципальное учреждение Отдел образования  
Администрации Тарасовского района  
Муниципальное бюджетное образовательное  
учреждение дополнительного образования  
«Образовательный технический центр»

СОГЛАСОВАНО

на заседании педагогического  
совета  
протокол № 1 от «28» 08.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

и.о. директора МБОУДО «ОТЦ»

И.Н. Зайцев

приказ № 115-од от «28» августа 2025 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ТВОРЧЕСТВО БЕЗ ГРАНИЦ»

**Уровень программы:** базовый

**Возраст детей:** от 7 до 14 лет

**Срок реализации:** 1 год, 74 учебных часа

**Форма обучения:** очная

**Разработчик:** педагог дополнительного  
образования Корнеева Мария Владимировна

п. Тарасовский  
2025

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                        |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| I. <u>КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ</u> .....                                                            | 3  |
| 1.1. <u>Пояснительная записка (основные характеристики программы)</u> <b>Ошибка!</b><br><b>Закладка не определена.</b> |    |
| 1.2. <u>Цель и задачи программы</u> .....                                                                              | 7  |
| 1.3. <u>Содержание программы</u> .....                                                                                 | 8  |
| <u>Учебный план</u> .....                                                                                              | 8  |
| <u>Содержание учебного плана</u> .....                                                                                 | 9  |
| 1.4. <u>Планируемые результаты</u> .....                                                                               | 10 |
| II. <u>КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ</u> .....                                                        | 12 |
| 2.1. <u>Календарный учебный график</u> .....                                                                           | 12 |
| 2.2. <u>Условия реализации программы</u> .....                                                                         | 15 |
| 2.3. <u>Методическое обеспечение</u> .....                                                                             | 15 |
| 2.4. <u>Формы аттестации</u> .....                                                                                     | 18 |
| 2.5. <u>Диагностический инструментарий (оценочные материалы)</u> .....                                                 | 18 |
| 2.6. <u>Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной<br/>работы</u> .....                             | 19 |
| <u>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</u> .....                                                                                         | 26 |
| <u>ПРИЛОЖЕНИЯ</u> .....                                                                                                | 27 |
| <u>Приложение 1</u> .....                                                                                              | 27 |
| <u>Приложение 2</u> .....                                                                                              | 28 |
| <u>Приложение 3</u> .....                                                                                              | 29 |
| <u>Приложение 4</u> .....                                                                                              | 30 |
| <u>Приложение 5</u> .....                                                                                              | 31 |
| <u>Приложение 6</u> .....                                                                                              | 34 |
| <u>Приложение 7</u> .....                                                                                              | 35 |

# **I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ**

## **1.1 Пояснительная записка**

Основанием для реализации программы являются следующие нормативные правовые акты:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).

2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

4. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».

5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.

7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

11. Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации

образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

15. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).

16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).

18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

19. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного

образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

20. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.08.2023 № 718 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ в Ростовской области».

21. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 № 724 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.

22. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.02.2024 г. №136 «О внесении изменений в приказ Минобразования Ростовской области от 01.08.2023 г. №718».

23. Приказ МБОУДО «ОТЦ» № 116-од от 29.08.2024 г. «Положение о порядке утверждения и примерной структуре дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Образовательный технический центр».

#### **Направленность программы**

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Творчество без границ» - художественная. Данная программа направлена на приобщение обучающихся к искусству и дизайну через овладения техники папье-маше.

**Актуальность.** Приоритетом обновления содержания в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности является содействие эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года). Программа «Творчество без границ» решает задачу по эстетическому воспитанию детей путем приобщения к искусству и дизайну через овладение техники папье-маше.

#### **Отличительные особенности программы.**

Настоящая программа является существенным дополнением в решении важнейших развивающих, воспитательных и образовательных задач педагогики, призвана научить детей не только репродуктивным путём осваивать приёмы и техники папье-маше, но и побудить творческую деятельность, направленную на постановку и решение проблемных ситуаций при выполнении работы.

В содержании программы включаются темы, освещающие другие техники декоративно-прикладного творчества, такие как хохломская роспись, гжельская роспись, городецкая, жостовская роспись, декорирование в технике «декупаж». Данные росписи используются для декорирования изделий из папье-маше.

Мною были изучены следующие программы по художественному направлению:

- «Чудеса папье-маше» - автор-составитель Л.Ш. Локоткова;
- «Папье-маше» - автор-составитель Т.М. Гашева;
- «Удивительный мир папье-маше» - автор-составитель Г.М. Спирина;
- «Умелые ручки» - автор-составитель И.А. Захарова.

Все программы соответствуют Федеральному закону от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации».

Однако, к сожалению, ни одна из вышеперечисленных программ не позволит решить задачу моего творческого объединения и достигнуть поставленной цели по ряду причин:

- у многих программ не выдержаны требования к составлению пояснительной записки;
- при раскрытии содержания в большинстве программ автор не выделяет «практическую» и «теоретическую» часть программы;
- в большей части программ не имеется четкого описания материально-технического обеспечения программы, и дидактические материалы не сгруппированы в приложения;
- в большей части программ не приводятся списки литературы в соответствии с требованиями ГОСТа;
- у многих программы не сопровождаются диагностическими материалами.

Учитывая данный анализ программ дополнительного образования детей, возникла потребность в составлении программы «Творчество без границ».

### **Педагогическая целесообразность программы.**

Программа занятий в технике папье-маше педагогически целесообразна, так как способствует гармоничному развитию личности детей:

- **развитие творческих способностей.** Дети создают красивые и оригинальные изделия, развивают креативные способности, активизируют интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- **художественно-эстетическая направленность.** Программа ориентирована на развитие мотивации личности к познанию, творчеству, способствует воспитанию художественного вкуса.
- **взаимосвязь с другими образовательными областями.** Деятельность в технике папье-маше позволяет детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить кругозор, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность.
- **развитие личностных качеств.** Папье-маше положительно влияет на формирование таких качеств, как аккуратность, терпеливость, сосредоточенность, усидчивость, трудолюбие.
- **психологическая разгрузка.** Папье-маше как вид прикладного искусства является способом психологической разгрузки, способствует развитию целостного восприятия форм, цвета предметов.

- **развитие умения ставить перед собой цель и достигать желаемого результата.** Дети получают удовлетворение от выполненной работы, так как видят результат своей работы.

**Адресат программы:** программа рассчитана для обучающихся в возрасте от 7 до 14 лет различного уровня подготовки, интересующихся декоративно-прикладным творчеством.

**Режим занятий**

Продолжительность одного академического часа - 45 мин.

Перерыв между учебными занятиями – 15 минут.

Общее количество часов в неделю 1 – 2 часа.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1-2 часа.

**Объем и срок освоения программы**

Объем программы – 74 часа. Срок освоения – 1 год.

**Форма обучения** - очная.

**Режим занятий**

Периодичность и продолжительность занятий - занятия проводятся 3 раза в неделю по 1-2 часа.

Общее количество часов в неделю – 2 часа. Общее количество занятий в неделю – 1 занятие.

**Формы организации образовательного процесса** – фронтальная, коллективная, групповая.

**Виды, формы занятий** – занятие-путешествие, практикум.

**Перечень форм подведения итогов** – тестирование, практическая работа, личные достижения.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы** - эстетическое воспитание ребенка в процессе овладения приемами работы изделий в технике папье-маше.

**Задачи:**

**обучающие:**

- познакомить обучающихся с историей развития искусства папье-маше;
- обучить доступным приемам изготовления папье-маше;
- обучить технологии работы в технике папье-маше по образцам и рисункам;
- обучить приемам декорирования изделий по мотивам хохломской росписи;
- обучить приемам декорирования изделий по мотивам гжельской росписи;
- обучить приемам декорирования изделий по мотивам жостовской росписи;
- обучить приемам декорирования изделий по мотивам городецкой росписи;
- обучить приемам декорирования изделий в технике «декупаж».

**развивающие:**

- развивать внимание, память, пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук, приучать к точным движениям пальцев, развивать глазомер;
- развивать творческие способности, художественный вкус и фантазию детей;
- развивать умения и навыки использования инструментов;
- развивать коммуникативные навыки.

**воспитательные:**

- способствовать формированию культуры труда;
- прививать аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца;
- способствовать освоению социальных норм и правил поведения в обществе.

**1.3. Содержание программы****Учебный план**

Таблица № 1

**Учебный план  
«Творчество без границ»**

| №<br>п/п                                           |                                                                  | Количество часов |          |       | Форма контроля                                          |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------|----------|-------|---------------------------------------------------------|
|                                                    |                                                                  | Теория           | Практика | Всего |                                                         |
| 1. Раздел «Основы работы из папье-маше».           |                                                                  |                  |          |       |                                                         |
| 1.1                                                | Вводное занятие.<br>Свойства бумаги.<br>Приготовление<br>клея.   | 2                | 0        | 2     | Устный опрос                                            |
| 2. Раздел «Изделия простой и средней сложности».   |                                                                  |                  |          |       |                                                         |
| 1.6                                                | Овощи и фрукты.                                                  | 0                | 10       | 10    | Практическое<br>задание                                 |
| 1.7                                                | Декоративные<br>рамки.                                           | 0                | 8        | 8     |                                                         |
| 1.8                                                | Промежуточная<br>оценка<br>результатов<br>освоения<br>программы. | 0                | 2        | 2     | Тестирование,<br>практическое<br>задание,<br>достижения |
| 1.9                                                | Игрушки и<br>сувениры.                                           | 0                | 14       | 14    | Практическое<br>задание                                 |
| 1.10                                               | Вазы.                                                            | 0                | 8        | 8     | Практическое<br>задание                                 |
| 1.11                                               | Копилки.                                                         | 0                | 10       | 10    | Практическое<br>задание                                 |
| 3. Раздел «Объемные изделия повышенной сложности». |                                                                  |                  |          |       |                                                         |

|                                                         |                                                 |   |    |    |                                                |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---|----|----|------------------------------------------------|
| 1.12                                                    | Мультипликационные персонажи.                   | 0 | 12 | 12 | Практическое задание                           |
| 1.13                                                    | Итоговая оценка результатов освоения программы. | 0 | 2  | 2  | Тестирование, практическое задание, достижения |
| <b>4. Раздел «Индивидуальное творчество и проекты».</b> |                                                 |   |    |    |                                                |
| 1.14                                                    | Проект «Волшебная маска».                       | 0 | 6  | 6  | Защита проекта                                 |
| <b>Итого:</b>                                           |                                                 | 2 | 72 | 74 |                                                |

### **Содержание учебного плана.**

#### **Раздел I.: Основы поделочной работы из папье-маше. (2 ч.)**

**Теория:** Теоретическая часть: история возникновения данного вида творчества. Техника безопасности. Знакомство с готовыми изделиями из папье-маше. Алгоритм изготовления изделий из папье-маше Рецепт приготовления массы для изделий.

**Практика:** Ребята самостоятельно готовят массу для папье-маше.

#### **Раздел II.: Простой и средней сложности изделия.**

##### **Овощи и фрукты. (10 ч.)**

**Практика:** Приготовление массы для изделий. Изготовление изделий: «Яблоко». «Тыква». «Груша». «Гранат». «Помидор». Декорирование и роспись изделий.

##### **Декоративные рамки. (8 ч.)**

**Практика:** Приготовление массы для изделия. Изготовление изделий: «Прямоугольные рамки». «Квадратные рамки». «Круглые рамки». «Овальные рамки». Декорирование и роспись изделий.

#### **Промежуточная оценка результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (2 ч.)**

##### **Игрушки и сувениры. (14 ч.)**

**Практика:** Приготовление массы для изделия. Изготовление изделий: Игрушка «Морская звезда». Игрушка «Рыба Фугу». Игрушка «Скат». Игрушка «Кит». Сувенир «Матрёшка». Сувенир Магнитик «Рыбка». Сувенир брелок «Валенок». Декорирование и роспись изделий.

##### **Вазы. (8 ч.)**

**Практика:** Приготовление массы для изделия. Изготовление изделий: «Мини-ваза». Ваза «Высокий цилиндр». «Шарообразная ваза». «Куполообразная ваза». Декорирование и роспись изделий.

##### **Копилки. (10 ч.)**

**Практика:** Приготовление массы для изделия. Изготовление изделий: копилки «Поросёнок», «Барашек», «Кот», «Петушок», «Символ года». Декорирование и роспись изделий.

#### **Раздел III: Объемные изделия повышенной сложности.**

##### **Мультипликационные персонажи. (12 ч.)**

**Практика:** Приготовление массы для изделия. Изготовление изделий: «Винни-Пух». «Нюша». «Осьминог». «Слонёнок». «Пингвин». «Чебурашка». Декорирование и роспись изделий.

#### **Раздел IV.: Индивидуальное творчество и проекты.**

##### **Индивидуальное творчество и проекты. (6 ч.)**

**Практика:** Приготовление массы для изделия. Изготовление изделия. Декорирование и роспись изделия, защита проекта.

**Итоговая оценка результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (2 ч.).**

#### **1.4. Планируемые результаты**

##### **Предметные**

К концу обучения учащиеся будут знать:

- Основные правила техники безопасности и организации рабочего места.
- Материалы и инструменты, необходимые для работы.
- Краткие исторические сведения о возникновении и развития искусства папье-маше.
- Виды бумаги и ее свойства.
- Технологию изготовления клейстера;
- Технологию изготовления предметов в технике папье-маше.
- Правила хранения изделий из папье-маше.
- Особенности декорирования изделий из папье-маше по мотивам гжельской росписи.
- Особенности декорирования изделий из папье-маше по мотивам хохломской росписи.
- Особенности декорирования изделий из папье-маше по мотивам жостовской росписи.
- Особенности декорирования изделий из папье-маше по мотивам городецкой росписи.
- Особенности декорирования изделий из папье-маше в технике «декупаж».
- Специальную терминологию в рамках изучаемого курса.

##### **Личностные**

У обучающихся будут сформированы:

- интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- аккуратность, бережное и экономное использование материалов;
- культура труда и трудовые навыки;
- умение доводить начатое дело до конца;
- умение работать в коллективе.

##### **Метапредметные**

У обучающихся будут развиты:

- мелкая моторика рук, точные движения пальцев;

- внимание, память, мышление, пространственное воображение;
- умение работать с мелкими деталями;
- глазомер;
- умения и навыки использования инструментов;
- творческие способности, художественный вкус и фантазия детей;
- умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- коммуникативные навыки.

## II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1. Календарный учебный график

Таблица № 2

#### Календарный учебный график «Творчество без границ»

| № п/п                                          | Дата | Тема занятия                                           | Кол-во часов | Время проведения занятия | Форма занятия          | Место проведения | Форма контроля                                 |
|------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------|--------------|--------------------------|------------------------|------------------|------------------------------------------------|
| <b>Основы поделочной работы из папье-маше.</b> |      |                                                        |              |                          |                        |                  |                                                |
| 1                                              |      | Вводное занятие. Свойства бумаги. Приготовление массы. | 2            |                          | Путешествие            | МБОУДО «ОТЦ»     | Устный опрос                                   |
| <b>Овощи и фрукты.</b>                         |      |                                                        |              |                          |                        |                  |                                                |
| 2                                              |      | «Яблоко».                                              | 2            |                          | Путешествие            | МБОУДО «ОТЦ»     | Выставка                                       |
| 3                                              |      | «Тыква».                                               | 2            |                          | Практикум              | МБОУДО «ОТЦ»     | Выставка                                       |
| 4                                              |      | «Груша».                                               | 2            |                          | Практикум              | МБОУДО «ОТЦ»     | Выставка                                       |
| 5                                              |      | «Гранат».                                              | 2            |                          | Практикум              | МБОУДО «ОТЦ»     | Выставка                                       |
| 6                                              |      | «Помидор».                                             | 2            |                          | Практикум              | МБОУДО «ОТЦ»     | Выставка                                       |
| <b>Декоративные рамки.</b>                     |      |                                                        |              |                          |                        |                  |                                                |
| 7                                              |      | «Прямоугольные рамки». изделия.                        | 2            |                          | Практикум              | МБОУДО «ОТЦ»     | Выставка                                       |
| 8                                              |      | «Квадратные рамки».                                    | 2            |                          | Практикум              | МБОУДО «ОТЦ»     | Выставка                                       |
| 9                                              |      | «Круглые рамки».                                       | 2            |                          | Практикум              | МБОУДО «ОТЦ»     | Выставка                                       |
| 10                                             |      | «Овальные рамки».                                      | 2            |                          | Практикум              | МБОУДО «ОТЦ»     | Выставка                                       |
| 11                                             |      | Промежуточная оценка результатов освоения программы.   | 2            |                          | Самостоятельная работа | МБОУДО «ОТЦ»     | Тестирование, практическое задание, достижения |

| <b>Игрушки и сувениры</b>            |  |                           |   |  |             |              |          |
|--------------------------------------|--|---------------------------|---|--|-------------|--------------|----------|
| 12                                   |  | Игрушка «Морская звезда». | 2 |  | Путешествие | МБОУДО «ОТЦ» | Выставка |
| 13                                   |  | Игрушка «Рыба Фугу».      | 2 |  | Практикум   | МБОУДО «ОТЦ» | Выставка |
| 14                                   |  | Игрушка «Скат».           | 2 |  | Практикум   | МБОУДО «ОТЦ» | Выставка |
| 15                                   |  | Игрушка «Кит».            | 2 |  | Практикум   | МБОУДО «ОТЦ» | Выставка |
| 16                                   |  | Сувенир «Матрёшка».       | 2 |  | Практикум   | МБОУДО «ОТЦ» | Выставка |
| 17                                   |  | Сувенир Магнитик «Рыбка». | 2 |  | Практикум   | МБОУДО «ОТЦ» | Выставка |
| 18                                   |  | Сувенир брелок «Валенок». | 2 |  | Практикум   | МБОУДО «ОТЦ» | Выставка |
| <b>Вазы.</b>                         |  |                           |   |  |             |              |          |
| 19                                   |  | «Мини-ваза».              | 2 |  | Путешествие | МБОУДО «ОТЦ» | Выставка |
| 20                                   |  | Ваза «Высокий цилиндр».   | 2 |  | Практикум   | МБОУДО «ОТЦ» | Выставка |
| 21                                   |  | «Шарообразная ваза».      | 2 |  | Практикум   | МБОУДО «ОТЦ» | Выставка |
| 22                                   |  | «Куполообразная ваза».    | 2 |  | Практикум   | МБОУДО «ОТЦ» | Выставка |
| <b>Копилки.</b>                      |  |                           |   |  |             |              |          |
| 23                                   |  | Копилка «Поросёнок».      | 2 |  | Путешествие | МБОУДО «ОТЦ» | Выставка |
| 24                                   |  | Копилка «Барашек».        | 2 |  | Практикум   | МБОУДО «ОТЦ» | Выставка |
| 25                                   |  | Копилка «Кот»             | 2 |  | Практикум   | МБОУДО «ОТЦ» | Выставка |
| 26                                   |  | Копилка «Петушок».        | 2 |  | Практикум   | МБОУДО «ОТЦ» | Выставка |
| 27                                   |  | Копилка «Символ года».    | 2 |  | Практикум   | МБОУДО «ОТЦ» | Выставка |
| <b>Мультипликационные персонажи.</b> |  |                           |   |  |             |              |          |

|                                             |  |                                                             |   |  |                            |                 |                                                              |
|---------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------|
| 28                                          |  | «Винни-Пух».                                                | 2 |  | Путешествие                | МБОУДО<br>«ОТЦ» | Выставка                                                     |
| 29                                          |  | «Нюша».                                                     | 2 |  | Практикум                  | МБОУДО<br>«ОТЦ» | Выставка                                                     |
| 30                                          |  | «Осьминог».                                                 | 2 |  | Практикум                  | МБОУДО<br>«ОТЦ» | Выставка                                                     |
| 31                                          |  | «Слоненок».                                                 | 2 |  | Практикум                  | МБОУДО<br>«ОТЦ» | Выставка                                                     |
| 32                                          |  | «Пингвин».                                                  | 2 |  | Практикум                  | МБОУДО<br>«ОТЦ» | Выставка                                                     |
| 33                                          |  | «Чебурашка».                                                | 2 |  | Практикум                  | МБОУДО<br>«ОТЦ» | Выставка                                                     |
| 34                                          |  | Итоговая<br>оценка<br>результатов<br>освоения<br>программы. | 2 |  | Самостоятель<br>ная работа | МБОУДО<br>«ОТЦ» | Тестирован<br>ие,<br>практическ<br>ое задание,<br>достижения |
| <b>Индивидуальное творчество и проекты.</b> |  |                                                             |   |  |                            |                 |                                                              |
| 35                                          |  | Проект<br>«Волшебная<br>маска».                             | 4 |  | Практикум                  | МБОУДО<br>«ОТЦ» | Анализ<br>работы                                             |
| 36                                          |  | Защита<br>проекта.                                          | 2 |  | Практикум                  | МБОУДО<br>«ОТЦ» | Оценка<br>проекта                                            |
| <b>Итого: 74 ч</b>                          |  |                                                             |   |  |                            |                 |                                                              |

## 2.2 Условия реализации программы

### Материально-техническое оснащение.

Таблица № 3

#### Оборудование кабинета (для группы из 15 человек)

| № | Наименование            | кол-во |
|---|-------------------------|--------|
| 1 | ПК для педагога         | 1      |
| 2 | Мультимедийный проектор | 1      |
| 3 | Принтер                 | 1      |

Таблица № 4

#### Инструменты и материалы (для группы из 15 человек)

| №  | Наименование        | кол-во            |
|----|---------------------|-------------------|
| 1  | Ножницы             | 15                |
| 2  | Подставка для сушки | 15                |
| 3  | Нож канцелярский    | 7                 |
| 4  | Линейка             | 15                |
| 5  | Кисточки            | 15                |
| 6  | Клей ПВА            | 15                |
| 7  | Шар воздушный       | 15                |
| 8  | Бумага              | 15                |
| 9  | Канцелярский нож    | 15                |
| 10 | Фольга              | 15                |
| 11 | Влажные салфетки    | в<br>ассортименте |
| 12 | Краски              | 15                |

## 2.3 Методическое обеспечение

Программа «Творчество без границ» обеспечена методическими материалами:

- шаблоны (Приложение № 1);
- презентации (Приложение № 2)
- демонстрационные модели (Приложение № 3);
- памятки по ТБ (Приложение № 4);
- тесты (Приложение № 5);
- опросник (Приложение № 6);
- мониторинг результатов (Приложение № 7).

Образовательный процесс осуществляется через учебное занятие.

Общие требования к занятиям:

- создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и активности детей;
- целесообразное расходование времени на занятия;

- применение разнообразных методов и средств обучения;
- развитие благоприятных межличностных отношений между педагогом и обучающимися;
- развитие умения применять полученные знания в практической деятельности.

Для того чтобы занятие стало обучающим, его нужно тщательно подготовить, спланировать. Педагог имеет право самостоятельно отработать удобную для себя модель плана учебного занятия.

Изучение учебного материала осуществляется в следующей последовательности:

- изучение нового материала;
- применение знаний на практике, формирование практических умений;
- контроль знаний.

Методы обучения: словесный, наглядный, интерактивный.

Метод мозгового штурма. Занятие делится на три этапа. 1 этап - создание банка идей. Примерное время проведения 10 минут. На этом этапе происходит наработка возможных вариантов выполнения и оформления работы. Чем их больше, тем лучше. Важно, чтобы дети не боялись высказывать свои мысли, даже если они кажутся невероятными, фантастичными. Критика и комментирование не допускаются. Все предложения фиксируются на бумаге. Дети должны знать, что каждый из них может и должен внести свой вклад в создание банка идей. 2 этап - анализ идей. Он занимает основное время занятия. Происходит коллективное обсуждение, анализ и критика всех предложений. Желательно в каждой идее найти что-то положительное, значимое, и рассмотреть возможность ее применения в иных условиях. Возможно, для этого нужно будет ее немного подкорректировать, усовершенствовать. 3 этап - обработка результатов. Из всех предложенных и рассмотренных идей выбирается самая интересная и практичная.

Для реализации образовательного процесса в объединении используются следующие образовательные технологии:

Модульная технология - разработка специальных инструкций, например, технологических карт для самостоятельной работы обучающихся с четким указанием цели усвоения определенного учебного материала, использование источников информации и разъяснение способов овладения этой информацией. В этих же инструкциях приводятся образцы проверочных заданий.

Технология проблемного обучения - на занятии создаются проблемные ситуации, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками. Образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров. Ребенок самостоятельно постигает ведущие понятия и идеи, а не получает их от педагога в готовом виде.

Групповые технологии предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Особенности групповой технологии заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося.

Технология развивающего обучения — это такое обучение, при котором главной целью является не приобретение знаний, умений и навыков, а создание условий для развития способностей, интересов, личностных качеств и отношений между детьми; при котором учитываются и используются закономерности развития, уровень и особенности индивидуума.

Технология проектной деятельности - при использовании в обучении проектной технологии обучающиеся включаются в творческую деятельность. Это требует использования широкого спектра педагогических методов, которые могут включать «мозговой штурм» (мастер - классы), ролевые игры (интегрированное занятия), обсуждения, дискуссии; постановку «открытых» вопросов; индивидуальную и групповую деятельность. Процесс выполнения творческого проекта подразделяется на 3 основных этапа:

- 1 этап – выявление цели выполнения творческого проекта.
- 2 этап - практической реализации.
- 3 этап - контрольно-оценочный.

Игровые технологии:

- занятие – путешествие проводится во время освоения нового материала;
- игры-упражнения способствуют развитию познавательных способностей ребят, закреплению учебного материала, развивают умение применять его в новых условиях (кроссворды, ребусы, викторины);
- игры-соревнования;
- сюжетные (ролевые) игры. Действия инсценируются в задуманных условиях, обучающиеся играют определенные роли.

Здоровьесберегающие технологии: физкультурные минутки, часы здоровья гимнастики до начала занятий, динамические перемены, гимнастики для пальцев, для глаз.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) - мультимедийные презентации, обучающие фильмы, видеоролики, мастер-классы, виртуальные экскурсии.

Технология коллективно-творческого воспитания — это такая организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все участвуют в коллективном творчестве, планировании и анализе результатов.

Интерактивные технологии позволяют развить познавательную заинтересованность и мотивированность обучающихся и направляют их деятельность на достижение целей и задач обучения.

**Кадровое обеспечение** педагог дополнительного образования, средне-профессиональное, высшее образование.

## **2.4 Формы аттестации**

Программа предусматривает промежуточную и итоговую оценку результатов освоения программы. Формы оценки результатов освоения программы:

- тестирование;
- практическое задание;
- достижения обучающегося (участие в конкурсах);
- защита проектов.

## **2.5 Диагностический инструментарий**

### **Диагностика образовательных результатов в МБОУДО «ОТЦ»**

**Промежуточная и итоговая оценка результатов освоения программы.**

**1. Мониторинг результатов обучения ребёнка по дополнительной образовательной программе (автор Л.Н. Буйлова) – таблица №6:**

- теоретическая подготовка - тест (таблица №7,8,9) - (составитель Корнеева М.В.);
- практическая подготовка – мониторинг выполнения практических работ (таблица №10,11) - (составитель Корнеева М.В.);
- общеучебные умения и навыки ребёнка - защита проекта (таблица №12,13), наблюдение.

**2. Мониторинг личностного развития по дополнительной образовательной программе (автор Л.Н. Буйлова) – таблица №15:**

- наблюдение;
- методика изучения мотивов участия обучающихся в деятельности (Л.В. Байбородовой);
- уровень воспитанности обучающихся (Н.П. Капустина);
- методика «Лесенка», (В.Г. Щур); «Самооценка» (Р.В. Овчарова).

## **2.6 Рабочая программа воспитания.**

### **Календарный план воспитательной работы**

#### **Пояснительная записка**

Воспитание представляет собой многофакторный процесс, результаты которого зависят от сочетания факторов, влияющих на конкретного ребенка. Воспитательная деятельность творческого объединения «Творчество без границ» имеет две важные составляющие – индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива, в процессе которой педагог решает целый ряд воспитательных задач по формированию личности обучающихся.

Настоящая программа разработана для детей в возрасте от 7 до 14 лет, обучающихся в объединении «Творчество без границ», с целью организации воспитательной работы с обучающимися. Реализация программы воспитательной работы осуществляется параллельно с выбранной ребенком или его родителями (законными представителями) основной дополнительной общеразвивающей программой «Творчество без границ».

Организация воспитательной работы в объединении строится по модулям: «Детское объединение», «Работа с родителями», «Самоопределение», «Наставничество», «Профилактика».

**Цель:** создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося.

#### **Задачи:**

- развитие общей культуры учащихся через традиционные мероприятия объединения, выявление и работа с одаренными детьми;
- формирование у детей гражданско - патриотического сознания;
- создание условий, направленных на формирование нравственной культуры, расширение кругозора, интеллектуальное развитие, на улучшение усвоения учебного материала;
- пропаганда здорового образа жизни, профилактика правонарушений, социально - опасных явлений;
- создание условий для активного и полезного взаимодействия учреждения и семьи по вопросам воспитания обучающихся.

#### **Планируемые результаты:**

- система воспитательной работы стала более прозрачной, логичной благодаря организации работы по модулям воспитания;
- ценностное отношение к России, своему народу, краю, семье;
- интерес к занятиям творческого характера, готовность к познанию и созданию нового;
- позитивный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности;
- сформированы первоначальные профессиональные намерения и интересы;

- позитивный опыт участия в общественно значимых делах;
- ценностное отношение к жизни во всех ее проявлениях, качеству окружающей среды, своему здоровью и здоровью окружающих людей;
- умение противостоять негативным факторам, способствующим ухудшению здоровья и нарушению безопасности;
- соблюдение установленных правил личной гигиены, техники безопасности, безопасности на дороге.

### **Приоритетные направления воспитания**

Гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, физическое воспитание и формирование культуры здоровья, профессиональная ориентация.

### **Формы и технологии проведения воспитательных мероприятий и содержание деятельности, методы воспитательного взаимодействия**

Формы - индивидуальные, групповые, коллективные.

Технологии – здоровьесберегающие, ИКТ, игровые.

Методы - объяснительно-иллюстративный, эвристический, проблемный, частично – поисковый, поисковый, метод проектов.

Методы диагностики результатов воспитания: анкетирование, тестирование, наблюдение, беседа.

### **Календарный план воспитательной работы**

| <b>№ п/п</b>                        | <b>Мероприятие</b>                                                 | <b>Форма проведения</b>                             | <b>Сроки проведения</b> |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>Модуль «Детское объединение»</b> |                                                                    |                                                     |                         |
| 1.                                  | День знаний                                                        | Поздравительные мероприятия с началом учебного года | 01.09.2025              |
| 2.                                  | День отца                                                          | Игровая программа                                   | 15.10.2025              |
| 3.                                  | День народного единства                                            | Игровая программа                                   | 05.11.2025              |
| 4.                                  | Международный день толерантности                                   | Игры                                                | 12.11.2025              |
| 5.                                  | День матери                                                        | Поздравительные мероприятия, фотовыставка           | 19.11.2025              |
| 6.                                  | День Неизвестного солдата                                          | Урок мужества                                       | 03.12.2025              |
| 7.                                  | Международный день прав человека                                   | Конкурс рисунков                                    | 10.12.2025              |
| 8.                                  | Новый год, Рождество                                               | Поздравительные мероприятия                         | Конец декабря           |
| 9.                                  | Освобождение Тарасовского района от немецко-фашистских захватчиков | Урок мужества                                       | 14.01.2025              |

|                                     |                                                                                  |                                                                                               |               |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 10.                                 | День снятия блокады Ленинграда (1944). Международный день памяти жертв Холокоста | Урок мужества                                                                                 | 28.01.2025    |
| 11.                                 | День российской науки                                                            | Квест                                                                                         | 11.02.2025    |
| 12.                                 | Масленица                                                                        | Игровая программа                                                                             | 16-22.02.2025 |
| 13.                                 | Международный женский день                                                       | Поздравительные мероприятия, акция                                                            | 04.03.2025    |
| 14.                                 | День воссоединения Крыма с Россией                                               | Акция                                                                                         | 18.03.2025    |
| 15.                                 | День смеха                                                                       | Игровая программа                                                                             | 01.04.2025    |
| 16.                                 | Всемирный день здоровья                                                          | Игровая программа                                                                             | 08.04.2025    |
| 17.                                 | Всемирный день Земли                                                             | Конкурс плакатов и рисунков                                                                   | 22.04.2025    |
| 18.                                 | День Победы                                                                      | Уроки мужества, акции                                                                         | 06.05.2025    |
| 19.                                 | День славянской письменности и культуры                                          | Квест                                                                                         | 20.05.2025    |
| <b>Модуль «Работа с родителями»</b> |                                                                                  |                                                                                               |               |
| 20.                                 | День открытых дверей                                                             | Мастер-класс                                                                                  | 16.09.2025    |
| 21.                                 | Клуб выходного дня                                                               | Творческие мастерские                                                                         | Ежемесячно    |
| 22.                                 | Подведение итогов за год                                                         | Индивидуальные консультации, видеоролик достижений детей, оформление благодарностей родителям | Май           |
| <b>Модуль «Наставничество»</b>      |                                                                                  |                                                                                               |               |
| 23.                                 | Отбор наставников                                                                | Анкетирование, собеседование                                                                  | Сентябрь      |
| 24.                                 | Введение наставляемых в основы проектной деятельности                            | Консультации                                                                                  | Октябрь       |
| 25.                                 | Выбор проблемы для проекта                                                       | Круглый стол                                                                                  | Ноябрь        |
| 26.                                 | Составление плана работы по проекту. Поиск и отбор информации для проекта        | Консультации                                                                                  | Декабрь       |
| 27.                                 | Работа над проектом                                                              | Мастер-классы, консультации, дебаты, круглые столы                                            | Январь-март   |
| 28.                                 | Оформление проекта для защиты (доклад, презентация)                              | Консультации                                                                                  | Март          |

|                                |                                                                                                                                                                     |                    |                           |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------|
| 29.                            | Представление проекта в творческом объединении                                                                                                                      | Выступление        | Март                      |
| 30.                            | Участие в научно-практической конференции «Первые шаги в науку»                                                                                                     | Выступление        | Апрель                    |
| <b>Модуль «Профориентация»</b> |                                                                                                                                                                     |                    |                           |
| 31.                            | «Знаешь ли ты профессии», «Предметы труда»                                                                                                                          | Тестирование       | Октябрь                   |
| 32.                            | «Отгадай профессию»                                                                                                                                                 | Викторина          | Ноябрь                    |
| 33.                            | «Паровозик»                                                                                                                                                         | Игра-путешествие   | Декабрь                   |
| 34.                            | «Город мастеров»                                                                                                                                                    | Ролевая игра       | Февраль                   |
| 35.                            | «Калейдоскоп профессий»                                                                                                                                             | Дидактическая игра | Март                      |
| 36.                            | «Кем я хочу быть»                                                                                                                                                   | Беседа             | Май                       |
| <b>Модуль «Профилактика»</b>   |                                                                                                                                                                     |                    |                           |
| 37.                            | «Это нужно знать»                                                                                                                                                   | Инструктажи по ТБ  | В течение года            |
| 38.                            | «Алгоритм действий при вооруженном нападении, захвате заложников». «Алгоритм действий при обнаружении подозрительного предмета». «Алгоритм действий при атаке БПЛА» | Инструктажи        | Сентябрь, декабрь, апрель |
| 39.                            | «Внимание, дети!»                                                                                                                                                   | Акция по ПДД       | Сентябрь                  |
| 40.                            | «Осторожно-вирус»                                                                                                                                                   | Беседа             | Сентябрь                  |
| 41.                            | «Твой безопасный маршрут»                                                                                                                                           | Игра по ПДД        | Октябрь                   |
| 42.                            | «Твои дела в твоих поступках. Телефон доверия»                                                                                                                      | Беседа             | Ноябрь                    |
| 43.                            | «Осторожно, гололёд!»                                                                                                                                               | Беседа             | Декабрь                   |
| 44.                            | «Безопасный Новый год»                                                                                                                                              | Акция              | Декабрь                   |
| 45.                            | «Гармоничность образа жизни школьников; «Уровень владения школьниками культурными нормами в сфере здоровья»                                                         | Тестирование       | Декабрь                   |
| 46.                            | «Угрозы интернета»                                                                                                                                                  | Информационный час | Январь                    |
| 47.                            | «О вредных привычках»                                                                                                                                               | Квест              | Февраль                   |
| 48.                            | «Один дома»                                                                                                                                                         | Информационный час | Март                      |
| 49.                            | «Жизнь без конфликтов»                                                                                                                                              | Беседа             | Апрель                    |

|     |                   |             |     |
|-----|-------------------|-------------|-----|
| 50. | «Безопасное лето» | Инструктажи | Май |
|-----|-------------------|-------------|-----|

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Список используемой литературы.

- Бельтюкова, Н.Б. Самоделки из папье-маше/ Н.Б. Бельтюкова. – М.: АСТ, 2006. - 112 с.
- Гир, Алан Д. Большая книга. Лучшие узоры и декоративные мотивы/Алан Д. Гир, Барри Л. Фристоун. – М.: АСТ, 2008 - 512 с.
- Иванова, Е.П. Поделки из папье-маше/ Е.П. Иванова. - Белгород: Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2011. – 64 с.

### Список литературы для педагогов.

- Кларин, М.В. Развитие критического и творческого мышления/ М.В. Кларин // Школьные технологии. – М.: Просвещение, -2004. - № 2. С. 3-10
- Контарева, О. Карнавальные маски/ О. Контарева, Т. Шиловская. – М.: Рольф, 2002 - 144 с.
- Лопусова-Томская, Н. Кукла из папье-маше/ Н. Лопусова-Томская. М.: Дизайн Кора, 2007. – 64 с. 29
- Лыкова, И.А. Наше папье-маше/ И.А. Лыкова. – М.: Карапуз, 2008. 16 с.

### Список литературы для обучающихся.

- Матюхина, Ю. А. Папье-маше. Нехитрая наука бумажных шедевров/Ю. А. Матюхина, О. П. Медведева. - М.: Феникс, 2007. - 256 с.
- Пейнер, Л. Квиллинг, декупаж, папье-маше, декор и прочие чудеса из бумаги/ Л. Пейнер. – М.: Астрель, 2010. – 256 с.

### Список литературы для родителей.

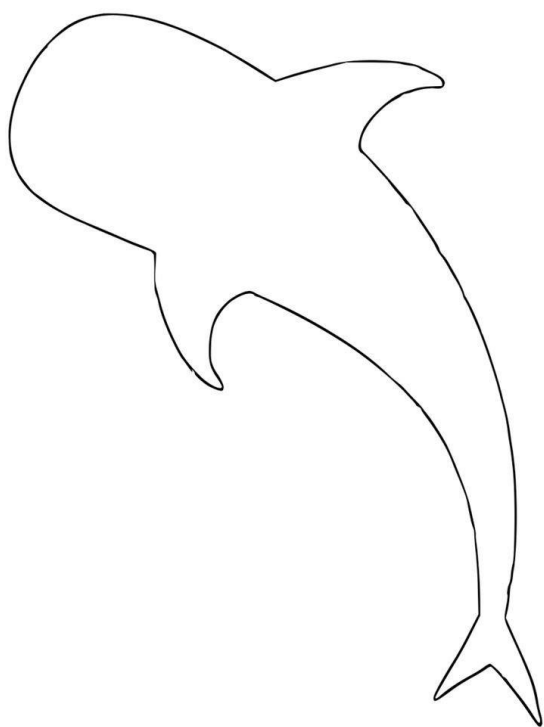
- Белошистая А.В., Юденич Т.А. — Папье-маше своими руками. Мастер-классы для детей и взрослых. Издательство «Эксмо». Москва, 2018 г. — 176 с.
- Василенко Д.Ю. — Увлекательное творчество папье-маше для дошкольников и младших школьников. Издательство «Первое сентября». Москва, 2017 г. — 120 с.
- Хоробрых Е.П. — Поделки из бумаги и папье-маше. Книга для семейного творчества. Издательство «Рипол Классик». Москва, 2017 г. — 144 с.

### Список интернет-ресурсов.

- Инфоурок. — Режим доступа: <https://infourok.ru/rabochaya-programma-kruzhkovoj-raboty-pape-mashe-6199243.html> (дата обращения: 20.08.2025).
- Инфоурок. — Режим доступа: <https://infourok.ru/dopolnitelnaya-obrazovatel'naya-programma-kruzhka-pape-mashe-4166715.html> (дата обращения: 20.08.2025).
- Мультиурок. — Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2016/04/13/programma-kruzhkovoy-raboty-udivitelnyy-mir-pape-mashe> (дата обращения: 20.08.2025).

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение №1







**Техника безопасности при работе с ножницами**

1. Не работай ножницами с ослабленным креплением.
2. Ножницы клади кольцами к себе.
3. Подавай ножницы кольцами вперед.
4. Не оставляй ножницы открытыми.
5. Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.

**Техника безопасности при работе с клеем**

1. Брать то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе
2. Излишки клея убирать мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее
3. Избегать попадания клея в глаза.

Тест

1. Назовите русский старинный промысловый центр папье-маше:
  - Жостово;
  - Мстёра;
  - Федоскино;
  - Палех.
2. Выберите из нижеперечисленного несколько способов изготовления изделий из папье-маше:
  - послойно по различным формам и моделям;
  - по форме снятой модели;
  - из бумажной массы;
  - по оригиналу изделия.
3. Какие из нижеперечисленных форм и моделей используются для изготовления папье-маше:
  - модели из скомканной бумаги;
  - модели из пластилина;
  - форма различных готовых предметов;
  - модели из снега;
  - модели из теста.
4. Какие краски используют для росписи изделий из папье-маше:
  - масляные;
  - акриловые;
  - акварельные;
  - гуашь.
5. Чем покрывают расписанное изделие на последнем этапе работы:
  - клеем ПВА;
  - нитролаком;
  - акриловым лаком.
6. Как называется данный вид декоративной росписи:



- Подпись отсутствует
- гжель;
- хохлама;
- городецкая роспись;
- полхов-майдановская роспись.

7. Как называется данный вид декоративной росписи:



- Подпись отсутствует
- гжель;
- хохлама;
- городецкая роспись;
- полхов-майдановская роспись.

8. Как называется данный вид декоративной росписи:



- Подпись отсутствует
- гжель;
- хохлама;
- городецкая роспись;
- полхов-майдановская роспись.

9. Как называется данный вид декоративной росписи:



- Подпись отсутствует
- гжель;
- охлама;
- городецкая роспись;
- полхов-майдановская роспись.

**Ответьте на вопрос «да» или «нет».**

1. Знаете ли вы что такое папье-маше?
2. Видели ли вы когда-нибудь изделия из папье-маше?
3. Как вы думаете, папье-маше безопасно для работы?
4. Хотели бы вы научиться выполнять изделия из папье-маше?
5. Вы согласны с утверждением, что папье-маше—это удивительный материал для творчества?
6. Хотели бы вы иметь изделие из папье-маше?

**Промежуточная и итоговая оценка результатов освоения  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Творчество без границ»**

**Мониторинг результатов обучения ребёнка по дополнительной образовательной программе  
(автор Л.Н. Буйлова)**

**Таблица №6**

| Показатели<br>(оцениваемые<br>параметры)                                                           | Критерии                                                                        | Степень выраженности оцениваемого качества                                                                   | Возможное<br>число<br>баллов | Методы<br>диагностики   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
| 1. Теоретическая подготовка ребёнка                                                                |                                                                                 |                                                                                                              |                              |                         |
| 1.1. Теоретические<br>знания (по основным<br>разделам учебно-<br>тематического плана<br>программы) | Соответствие<br>теоретических знаний<br>ребёнка программным<br>требованиям      | Низкий уровень – ребёнок овладел менее, чем ½<br>объёма знаний, предусмотренных программой                   | 1                            | Тестирование            |
|                                                                                                    |                                                                                 | Средний уровень – объём усвоенных знаний<br>составляет более ½.                                              | 5                            |                         |
|                                                                                                    |                                                                                 | Высокий уровень – освоил практически весь объём<br>знаний, предусмотренных программой в конкретный<br>период | 10                           |                         |
| 1.2. Владение<br>специальной<br>терминологией                                                      | Осмысленность и<br>правильность<br>использования<br>специальной<br>терминологии | Низкий уровень – ребёнок, как правило, избегает<br>употреблять специальные термины                           | 1                            | Тестирование            |
|                                                                                                    |                                                                                 | Средний уровень – сочетает специальную<br>терминологию с бытовой                                             | 5                            |                         |
|                                                                                                    |                                                                                 | Высокий уровень – специальные термины<br>употребляет осознанно, в полном соответствии с их<br>содержанием    | 10                           |                         |
| 2. Практическая подготовка ребёнка                                                                 |                                                                                 |                                                                                                              |                              |                         |
| 2.1. Практические<br>умения и навыки,<br>предусмотренные<br>программой (по<br>основным разделам    | Соответствие<br>практических<br>умений и навыков<br>программным<br>требованиям  | Низкий уровень – ребёнок овладел менее, чем<br>½ предусмотренных умений и навыков                            | 1                            | Практическое<br>задание |
|                                                                                                    |                                                                                 | Средний уровень – объём усвоенных умений и<br>навыков составляет более ½.                                    | 5                            |                         |
|                                                                                                    |                                                                                 | Высокий уровень – овладел практически всеми                                                                  | 10                           |                         |

|                                               |                                                                              |                                                                                                                                                               |    |                             |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|
| учебно - тематического плана программы)       |                                                                              | умениями и навыками, предусмотренными программой в конкретный период.                                                                                         |    |                             |
| 2.2. Интерес к занятиям в детском объединении | Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения | Низкий уровень умений – ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием.                                                                  | 1  | Практическое задание        |
|                                               |                                                                              | Средний уровень – работает с оборудованием с помощью педагога.                                                                                                | 5  |                             |
|                                               |                                                                              | Высокий уровень – работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых затруднений.                                                                  | 10 |                             |
| 2.3. Творческие навыки                        | Креативность в выполнении практических заданий                               | Низкий уровень развития креативности – ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога                                            | 1  | Практическое задание        |
|                                               |                                                                              | Средний уровень – в основном выполняет задания на основе образца                                                                                              | 5  |                             |
|                                               |                                                                              | Высокий уровень – выполняет практические задания с элементами творчества.                                                                                     | 10 |                             |
| 2.4. Достижения обучающегося                  | Участие в конкурсах различного уровня                                        | Низкий уровень – не участвует в конкурсах                                                                                                                     | 1  | Дипломы, сертификаты и т.п. |
|                                               |                                                                              | Высокий уровень - участвует в одном и более конкурсе                                                                                                          | 10 |                             |
| 3. Общеучебные умения и навыки ребёнка        |                                                                              |                                                                                                                                                               |    |                             |
| 3.1. Интеллектуальные умения и навыки:        |                                                                              |                                                                                                                                                               |    |                             |
| 3.1.1 Умение планировать свою деятельность    | Самостоятельность в планировании своей работы                                | Низкий уровень умений – ребёнок испытывает серьёзные затруднения при планировании своей работы на занятии, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога. | 1  | Наблюдение                  |
|                                               |                                                                              | Средний уровень – ребенок планирует свою деятельность с помощью педагога.                                                                                     | 5  |                             |
|                                               |                                                                              | Высокий уровень – планирует свою работу на занятии самостоятельно, не испытывает особых трудностей.                                                           | 10 |                             |
| 3.1.2. Умение осуществлять контроль в своей   | Самостоятельность в осуществлении контроля своей                             | Низкий уровень умений – ребёнок испытывает серьёзные затруднения в осуществлении контроля своей деятельности на занятии,                                      | 1  | Наблюдение                  |

|                                                            |                                                                         |                                                                                                                                                  |    |            |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|
| деятельности                                               | работы                                                                  | нуждается в постоянной помощи и контроле педагога.                                                                                               |    |            |
|                                                            |                                                                         | Средний уровень – осуществляет контроль своей деятельности с помощью педагога.                                                                   | 5  |            |
|                                                            |                                                                         | Высокий уровень – осуществляет контроль самостоятельно, не испытывает особых трудностей.                                                         | 10 |            |
| 3.1.3. Умение вносить необходимые коррективы в свою работу | Самостоятельность в коррективке своей работы                            | Низкий уровень умений – ребёнок испытывает серьёзные затруднения в коррективке своей работы, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога   | 1  | Наблюдение |
|                                                            |                                                                         | Средний уровень – вносит необходимые коррективы в свою работу с помощью педагога или родителей.                                                  | 5  |            |
|                                                            |                                                                         | Высокий уровень – корректирует свою работу самостоятельно, не испытывает особых трудностей.                                                      | 10 |            |
| 3.2. Коммуникативные умения и навыки:                      |                                                                         |                                                                                                                                                  |    |            |
| 3.2.1 Умение слушать и слышать педагога                    | Адекватность восприятия информации, идущей от педагога                  | Низкий уровень умений – ребенок не умеет слушать и слышать педагога.                                                                             | 1  | Наблюдение |
|                                                            |                                                                         | Средний уровень – постоянно переспрашивает, не сразу понимает, что от него требуется.                                                            | 5  |            |
|                                                            |                                                                         | Высокий уровень - умеет слушать и слышать педагога.                                                                                              | 10 |            |
| 3.2.2 Умение говорить и выступать перед аудиторией         | Свобода владения и подачи подготовленной информации                     | Низкий уровень умений - не умеет высказать свою мысль, не корректен в общении.                                                                   | 1  | Наблюдение |
|                                                            |                                                                         | Средний уровень - умеет формулировать собственные мысли, но не поддерживает разговора, не прислушивается к другим.                               | 5  |            |
|                                                            |                                                                         | Высокий уровень - умеет формулировать собственные мысли, поддержать собеседника.                                                                 | 10 |            |
| 3.3. Организационные умения и навыки:                      |                                                                         |                                                                                                                                                  |    |            |
| 3.3.1. Умение организовать своё рабочее место              | Способность самостоятельно готовить своё рабочее место к деятельности и | Низкий уровень умений - ребёнок испытывает серьёзные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянной помощи и контроле | 1  | Наблюдение |

|                                                                      |                                                                                      |                                                                                                                                                           |    |                |
|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------|
|                                                                      | убирать его за собой                                                                 | педагога.                                                                                                                                                 |    |                |
|                                                                      |                                                                                      | Средний уровень – организует свое рабочее место с помощью педагога.                                                                                       | 5  |                |
|                                                                      |                                                                                      | Высокий уровень – организует свое рабочее место самостоятельно, не испытывает особых трудностей.                                                          | 10 |                |
| 3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности | Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям | Низкий уровень умений - ребёнок испытывает серьёзные затруднения при соблюдении правил безопасности, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога.   | 1  | Наблюдение     |
|                                                                      |                                                                                      | Средний уровень – соблюдает правила безопасности по напоминанию педагога.                                                                                 | 5  |                |
|                                                                      |                                                                                      | Высокий уровень - соблюдает правила безопасности самостоятельно, не испытывает особых трудностей.                                                         | 10 |                |
| 3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу                             | Аккуратность и ответственность в работе                                              | Низкий уровень умений – ребенок испытывает серьезные затруднения в аккуратности при выполнении работы, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога. | 1  | Защита проекта |
|                                                                      |                                                                                      | Средний уровень – начинает работать аккуратно только по напоминанию и под контролем педагога.                                                             | 5  |                |
|                                                                      |                                                                                      | Высокий уровень – ребенок работает аккуратно, не испытывает особых трудностей.                                                                            | 10 |                |

## Теоретическая подготовка

### Тест №1.

Ф. И. О. обучающегося \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

Таблица № 7

| <i>Задание</i>                                                                             | <i>Варианты ответов</i>                                                                                                                                                                                                            | <i>Ответ</i> | <i>уровень освоения программ</i> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------|
| Как переводится с французского языка слово папье-маше?<br>Раскройте свой ответ.            | а) «мягкая бумага»<br>б) «жеванная бумага»<br>в) «резаная бумага»                                                                                                                                                                  |              |                                  |
| Перечислите приемы работы в технике папье-маше?                                            |                                                                                                                                                                                                                                    |              |                                  |
| Назовите основные приемы и техники работы с папье-маше. Какая вам нравится больше, почему? |                                                                                                                                                                                                                                    |              |                                  |
| Выберите из списка и напишите, какие инструменты необходимы для изготовления копилки.      | Ножницы, канцелярский нож, карандаши, воздушный шар, фоамиран, кисточки, апельсиновая палочка, бумага, шаблон, краски, клейПВА, краски.                                                                                            |              |                                  |
| Выберите и напишите, правильный ответ. <b>Копилка из папье-маше:</b>                       | а) это объёмная поделка, для изготовления которой используют пластичную массу из бумаги или картона, смешанных с клеящими веществами.;<br>б) это изображение исторических деятелей прошлого и настоящего;<br>в) это объёмная ваза. |              |                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                            |                               |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|
| <p>Технология изготовления изделий папье-маше:</p> <p><b>а)</b> способ: кусочки бумаги послойно клеятся на форму (метод маширование)</p> <p><b>б)</b> способ: изделие формируется из жидкой бумажной массы</p> <p><b>в)</b> изделие склеивается подобно фанере под давлением из пластин плотного картона</p> | <p>а) </p> <p>б) </p> | <p>а)</p> <p>б)</p> <p>в)</p> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|

|  |                                                                                       |  |                                                               |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------|
|  | в)  |  |                                                               |
|  |                                                                                       |  | Результаты<br>мониторинга<br>выполнения<br>практических работ |
|  |                                                                                       |  | <b>Итого:</b>                                                 |

## Тест №2

Ф. И. О. обучающегося \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

Таблица №8

| <i>Задание</i> | <i>Варианты ответов</i> | <i>Ответ</i> | <i>уровень<br/>освоения<br/>программы</i> |
|----------------|-------------------------|--------------|-------------------------------------------|
|                |                         |              |                                           |

|                                                                                                  |                                                                                                                                                                                            |                     |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--|
| Выберите из списка и напишите, какие инструменты необходимы для изготовления цветов из фоамирана | Ножницы, иглолка, клей ПВА, фоамиран, цветная бумага, клеевой пистолет, утюг, апельсиновая палочка, шаблон, копировальная бумага, линейка.                                                 |                     |  |
| Пропишите последовательность изготовления сборки цветка -                                        |                                                                                                                                                                                            |                     |  |
| Напишите, виды росписи папье-маше?                                                               | <p>а)</p>  <p>б)</p>  | <p>а)</p> <p>б)</p> |  |

В)



Г)



В)  
Г)

|                                                                                          |                                                                                                                                 |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>Выберите и напишите, что нельзя делать при работе с клеем</p>                         | <p>а) держать вертикально вверх;<br/>б) ставить на подставку;<br/>в) брать в рот;<br/>г) играть;<br/>д) работать с бумагой.</p> |  |  |
| <p>Напишите, какой вид игрушки представлен на картинке?</p>                              |                                               |  |  |
| <p>Напишите, какие необходимы инструменты и материалы при изготовлении этой игрушки?</p> |                                                                                                                                 |  |  |
| <p>Выберите игрушку из папье-маше?</p>                                                   | <p>а)</p>                                    |  |  |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|        | <p>б)</p>  <p>в)</p>  <p>г)</p>  |  |  |
| Итого: |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |

# МОНИТОРИНГ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

Творческое  
объединение

учебный год

Группа

Руководитель

дата проведения

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

| №<br>п/п | Ф.И.О. обучающегося | Теоретические знания | Владение специальной терминологией. |
|----------|---------------------|----------------------|-------------------------------------|
|          |                     |                      |                                     |
|          |                     |                      |                                     |
|          |                     |                      |                                     |
|          |                     |                      |                                     |

## Практическая подготовка

Практическое задание №1. Изготовить одну поделку на выбор: овощ, фрукт, декоративная рамка, игрушка, сувенир.

Практическое задание №2. Изготовить одну поделку на выбор: ваза, копилка, мультипликационный персонаж.

## МОНИТОРИНГ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Таблица №10

|   | Ф.И.<br>ребёнка | Эстетичность<br>оформления<br>поделки | Самостоятельность<br>при изготовлении<br>поделки | Последовательность<br>сборки и<br>оформления<br>поделки | Сложность<br>выполнения<br>поделки | Оригинальность<br>исполнения | Уровень |
|---|-----------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|---------|
| 1 |                 |                                       |                                                  |                                                         |                                    |                              |         |
| 2 |                 |                                       |                                                  |                                                         |                                    |                              |         |
| 3 |                 |                                       |                                                  |                                                         |                                    |                              |         |

Высокий уровень – 8-10 б.

Средний уровень – 5-7 б.

Низкий уровень – 1-4 б.

Руководитель: *Корнеева Мария Владимировна*

\_\_\_\_\_ *подпись*

**МОНИТОРИНГ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ**

Творческое  
объединение

учебный год

Группа

Руководитель

\_\_\_\_\_

*подпись*

дата проведения

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Ф.И.О. обучающегося</b> | <b>Практические<br/>умения и навыки</b> | <b>Интерес к занятиям в<br/>детском объединении</b> | <b>Творческие<br/>навыки</b> | <b>Достижения<br/>обучающегося</b> |
|------------------|----------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------|
|                  |                            |                                         |                                                     |                              |                                    |
|                  |                            |                                         |                                                     |                              |                                    |
|                  |                            |                                         |                                                     |                              |                                    |

**МОНИТОРИНГ ОБЩЕУЧЕБНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ РЕБЁНКА**

Творческое  
объединение

учебный год

Группа

Руководитель

\_\_\_\_\_

*подпись*

дата проведения

| №<br>п/п | Ф.И.О. обучающегося | Интеллектуальные<br>умения и<br>навыки | Коммуникативные умения<br>и навыки | Организационные умения<br>и навыки |
|----------|---------------------|----------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
|          |                     |                                        |                                    |                                    |
|          |                     |                                        |                                    |                                    |
|          |                     |                                        |                                    |                                    |

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА

| <b>Критерии:</b> - показатели критерия проявились в полной мере – 2 балла; - частичное присутствие – 1 балл; - отсутствие – 0 баллов |                                                                        | <b>Макс. кол-во баллов</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>Оценка пояснительной записки проекта</b>                                                                                          |                                                                        | <b>20 б.</b>               |
|                                                                                                                                      | Общее оформление (единый стиль, шрифт).                                | 0-2                        |
|                                                                                                                                      | Обоснование проблемы и выбора темы проекта                             | 0-2                        |
|                                                                                                                                      | Формулировка цели и задач проекта                                      | 0-2                        |
|                                                                                                                                      | Сбор информации по теме проекта. Историческая справка                  | 0-2                        |
|                                                                                                                                      | Анализ возможных идей. Выбор оптимальных идей                          | 0-2                        |
|                                                                                                                                      | Описание изготовления изделия. Технологическая карта                   | 0-2                        |
|                                                                                                                                      | Экономическая и экологическая оценка готового изделия                  | 0-2                        |
|                                                                                                                                      | Самооценка и оценка выполненной работы                                 | 0-2                        |
|                                                                                                                                      | Грамотность оформления (отсутствие ошибок). Реклама изделия            | 0-2                        |
|                                                                                                                                      | Наличие титульного листа, аннотации, содержания, источников информации | 0-2                        |
| <b>Оценка проектного изделия</b>                                                                                                     |                                                                        | <b>10 б.</b>               |
|                                                                                                                                      | Оригинальность конструкции                                             | 0-2                        |
|                                                                                                                                      | Качество изделия                                                       | 0-2                        |
|                                                                                                                                      | Эстетическое оформление                                                | 0-2                        |
|                                                                                                                                      | Соответствие изделия проекту                                           | 0-2                        |
|                                                                                                                                      | Практическая значимость                                                | 0-2                        |
| <b>Оценка мультимедийной презентации</b>                                                                                             |                                                                        | <b>10 б.</b>               |

|                                       |                                                                          |                |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------|
|                                       | Единый стиль оформления (цвет, фон)                                      | 0-2            |
|                                       | Правильность подбора параметров шрифта (текст хорошо читается)           | 0-2            |
|                                       | Наличие наглядного материала (фото, рисунки, картинки, таблицы и др.)    | 0-2            |
|                                       | Грамотность оформления (отсутствие логических, грамматических ошибок)    | 0-2            |
|                                       | Использование дополнительных эффектов Power Point (смена слайдов, звук)  | 0-2            |
| <b>Оценка речи при защите проекта</b> |                                                                          | <b>10 б.</b>   |
|                                       | Интонация (эмоциональная окрашенность речи)                              | 0-2            |
|                                       | Культура речи (правильность речи, отсутствие слов-паразитов)             | 0-2            |
|                                       | Логика изложения материала (последовательность и связь отдельных частей) | 0-2            |
|                                       | Самообладание (уверенность, владение собой)                              | 0-2            |
|                                       | Ответы на вопросы                                                        | 0-2            |
| <b>ИТОГО</b>                          |                                                                          | <b>0-50 б.</b> |

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
"Образовательный технический центр"  
ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ  
(мониторинг результатов обучения)**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

учебный год

Группа

Руководитель

дата проведения

---

подпись

| <b>№<br/>п/<br/>п</b> | <b>Ф.И.О. обучающегося</b> | <b>уровень<br/>теоретическ<br/>их<br/>достижений</b> | <b>уровень практических<br/>достижений</b> | <b>общеучебные умения и<br/>навыки</b> | <b>усвоение<br/>содержания<br/>дополнительной<br/>общеобразователь<br/>ной<br/>общеразвивающей<br/>программы<br/>(уровень)</b> |
|-----------------------|----------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       |                            |                                                      |                                            |                                        |                                                                                                                                |
|                       |                            |                                                      |                                            |                                        |                                                                                                                                |
|                       |                            |                                                      |                                            |                                        |                                                                                                                                |

**Мониторинг личностного развития ребёнка  
в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

| Показатели<br>(оцениваемые<br>параметры) | Критерии                                                                                                                    | Степень выраженности<br>оцениваемого качества                     | Возможное<br>число<br>баллов | Методы<br>диагностики |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------|
| 1. Организационно-волевые качества       |                                                                                                                             |                                                                   |                              |                       |
| 1.1. Терпение                            | Способность переносить<br>(выдерживать) известные<br>нагрузки в течение<br>определённого времени,<br>преодолевать трудности | Терпения хватает менее, чем на<br>0,5 занятия                     | 1                            | Наблюдение            |
|                                          |                                                                                                                             | Более, чем на 0,5 занятия                                         | 5                            |                       |
|                                          |                                                                                                                             | На всё занятие                                                    | 10                           |                       |
| 1.2. Воля                                | Способность активно<br>побуждать себя к практическим<br>действиям                                                           | Волевые усилия ребёнка<br>побуждаются извне                       | 1                            | Наблюдение            |
|                                          |                                                                                                                             | Иногда – самим ребёнком                                           | 5                            |                       |
|                                          |                                                                                                                             | Всегда – самим ребёнком                                           | 10                           |                       |
| 1.3. Самоконтроль                        | Умение контролировать свои<br>поступки (приводить к<br>должному свои действия)                                              | Ребёнок постоянно<br>действует под воздействием<br>контроля извне | 1                            | Наблюдение            |
|                                          |                                                                                                                             | Периодически контролирует<br>себя сам                             | 5                            |                       |
|                                          |                                                                                                                             | Постоянно контролирует себя сам                                   | 10                           |                       |
| 2. Ориентационные качества               |                                                                                                                             |                                                                   |                              |                       |
| 2.1. Самооценка                          | Способность оценивать себя<br>адекватно реальным<br>достижениям                                                             | Завышенная                                                        | 1                            | Тестирование          |
|                                          |                                                                                                                             | Заниженная                                                        | 5                            |                       |
|                                          |                                                                                                                             | Нормально развитая                                                | 10                           |                       |
| 2.2. Интерес к<br>занятиям в детском     | Осознанное участие ребёнка в<br>освоении образовательной                                                                    | Продиктован ребёнку извне                                         | 1                            | Анкетирование         |
|                                          |                                                                                                                             | Периодически поддерживается                                       | 5                            |                       |

|                                                                                                   |                                                                |                                                       |    |                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----|--------------------------|
| объединении                                                                                       | программы                                                      | самим ребёнком                                        |    |                          |
|                                                                                                   |                                                                | Постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно      | 10 |                          |
| 3. Поведенческие качества                                                                         |                                                                |                                                       |    |                          |
| 3.1. Конфликтность (отношение ребёнка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия) | Способность занять определённую позицию в конфликтной ситуации | Периодически провоцирует конфликты                    | 0  | Тестирование. Наблюдение |
|                                                                                                   |                                                                | Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать  | 5  |                          |
|                                                                                                   |                                                                | Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты | 10 |                          |
| 3.2. Тип сотрудничества (отношение ребёнка к общим делам детского объединения)                    | Умение воспринимать общие дела как свои собственные            | Избегает участия в общих делах                        | 0  | Наблюдение               |
|                                                                                                   |                                                                | Участвует при побуждении извне                        | 5  |                          |
|                                                                                                   |                                                                | Инициативен в общих делах                             | 10 |                          |

**1) Методика изучения мотивов участия обучающихся в деятельности (подготовлена Л.В. Байбородовой)**

Цель: выявление мотивов поведения обучающихся.

Обучающимся предлагается определить, что и в какой степени привлекает их в совместной деятельности, и оценить это в баллах

Таблица 14

|                                                                                                                                                   |                                                             |                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------|
| ФИО<br>Творческое объединение<br>Группа                                                                                                           |                                                             |                         |
| n/n                                                                                                                                               | Что тебя привлекает в деятельности?                         | Ответ: от 3 до 0 баллов |
|                                                                                                                                                   | Интересное дело.                                            |                         |
|                                                                                                                                                   | Возможность общения с разными людьми.                       |                         |
|                                                                                                                                                   | Возможность помочь товарищам.                               |                         |
|                                                                                                                                                   | Возможность передать свои знания.                           |                         |
|                                                                                                                                                   | Возможность творчества.                                     |                         |
|                                                                                                                                                   | Возможность приобрести новые знания, умения.                |                         |
|                                                                                                                                                   | Возможность руководить другими.                             |                         |
|                                                                                                                                                   | Возможность участвовать в делах своего коллектива.          |                         |
|                                                                                                                                                   | Возможность заслужить уважение товарищей.                   |                         |
| 0                                                                                                                                                 | Возможность сделать доброе дело для других.                 |                         |
| 1                                                                                                                                                 | Возможность выделиться среди других.                        |                         |
| 2                                                                                                                                                 | Возможность выработать у себя определенные черты характера. |                         |
| <b>Оценки ответов:</b> 3 — привлекает очень сильно; 2 — привлекает в значительной степени; 1 — привлекает незначительно; 0 — не привлекает совсем |                                                             |                         |
| Вывод:                                                                                                                                            |                                                             |                         |

**Обработка результатов**

Для определения преобладающих мотивов следует выделить следующие блоки:

- а) коллективистские мотивы (пункты 3, 4, 8, 10 табл.);

б) личностные мотивы (пункты 1, 2, 5, 6, 12 табл.);  
 в) престижные мотивы (пункты 7, 9, 11 табл.).  
 Сравнение средних оценок по каждому блоку позволяет определить преобладающие мотивы участия школьников в деятельности.

**3) Уровень воспитанности обучающихся (автор Н.П. Капустина) (1-4 классы)**

Таблица 15

| ФИО<br>Творческое объединение<br>Группа                                                                                                                                                                                    | Я оцениваю<br>себя | Меня<br>оценивает<br>педагог | Итоговые<br>оценки |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------|--------------------|
| <b>1. Любознательность:</b><br>- мне интересно учиться<br>- я люблю читать<br>- мне интересно находить ответы на непонятные вопросы<br>- я всегда выполняю домашнее задание<br>- я стремлюсь получать хорошие отметки      |                    |                              |                    |
| <b>2. Прилежание:</b><br>- я старателен в учебе<br>- я внимателен<br>- я самостоятелен<br>- я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью<br>- мне нравится самообслуживание в школе и дома                          |                    |                              |                    |
| <b>3. Отношение к природе:</b><br>- я берегу землю<br>- я берегу растения<br>- я берегу животных<br>- я берегу природу                                                                                                     |                    |                              |                    |
| <b>4. Я и школа:</b><br>- я выполняю правила для обучающихся<br>- я выполняю правила внутришкольной жизни<br>- я добр в отношениях с людьми<br>- я участвую в делах класса и школы<br>- я справедлив в отношениях с людьми |                    |                              |                    |
| <b>5. Прекрасное в моей жизни:</b><br>- я аккуратен и опрятен<br>- я соблюдаю культуру поведения<br>- я забочусь о здоровье<br>- я умею правильно распределять время учебы и отдыха<br>- у меня нет вредных привычек       |                    |                              |                    |

**Оценка результатов:**

- 5 – всегда  
 4 – часто  
 3 – редко  
 2 – никогда  
 1 – у меня другая позиция

По каждому качеству выводится одна среднеарифметическая оценка. В результате каждый ученик имеет 5 оценок.

Затем 5 оценок складываются и делятся на 5. Средний балл и является условным определением уровня воспитанности.

### Средний балл

- 5 - 4,5 – высокий уровень (в)  
 4,4 – 4 – хороший уровень (х)  
 3,9 – 2,9 – средний уровень (с)  
 2,8 – 2 – низкий уровень (н)

## Уровень воспитанности обучающихся (автор Н.П. Капустина)(5 - 11 классы)

Таблица 16

ФИО обучающегося \_\_\_\_\_

Т/о \_\_\_\_\_

| Долг и ответственность |                                                                                        |   |   |   |   |   |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|
| 1                      | Считаю для себя важным добиваться, чтобы коллектив моего класса работал лучше.         | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2                      | Вношу предложения по совершенствованию работы класса.                                  | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3                      | Самостоятельно организую отдельные мероприятия в классе.                               | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4                      | Участвую в подведении итогов работы класса, в определении ближайших задач.             | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Бережливость           |                                                                                        |   |   |   |   |   |
| 1                      | Аккуратно пользуюсь библиотечными книгами.                                             | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2                      | Бережно отношусь к школьной мебели (не рисую, не черчу на партах).                     | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3                      | Бережно отношусь к своей одежде (слежу за чистотой и опрятностью).                     | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4                      | Экономлю природные ресурсы (электроэнергию, воду бумагу - до конца использую тетради). | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Дисциплинированность   |                                                                                        |   |   |   |   |   |

|                                           |                                                                                                    |   |   |   |   |   |
|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|
| 1                                         | Знаю и соблюдаю правила, записанные в Уставе школы.                                                | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2                                         | Всегда внимателен на уроках, не мешаю слушать другим объяснения учителя.                           | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3                                         | Участвую во внеклассных мероприятиях, проводимых в классе (в школе)                                | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4                                         | Осознаю свою ответственность за результаты работы в коллективе класса.                             | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| <b>Ответственное отношение к учебе</b>    |                                                                                                    |   |   |   |   |   |
| 1                                         | Прихожу в школу с выполненным домашним заданием.                                                   | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2                                         | При подготовке домашнего задания стараюсь не прибегать к помощи взрослых.                          | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3                                         | Использую дополнительную литературу (пользуюсь средствами Интернета)                               | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4                                         | Аккуратен, исполнитель, точен.                                                                     | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| <b>Отношение к общественному труду</b>    |                                                                                                    |   |   |   |   |   |
| 1                                         | Своевременно и точно выполняю порученные мне задания.                                              | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2                                         | Принимаю участие в трудовых рейдах (уборке класса, школы, пришкольного участка, сборе макулатуры). | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3                                         | Выполняю трудовые поручения родителей.                                                             | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4                                         | Добросовестно выполняю все поручения.                                                              | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| <b>Коллективизм, чувство товарищества</b> |                                                                                                    |   |   |   |   |   |
| 1                                         | Удовлетворен отношением моих товарищей к другим классам.                                           | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2                                         | Готов отстаивать интересы всего коллектива школы в других коллективах и общественных организациях. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3                                         | Готов помочь своим одноклассникам выполнять домашнее задание или поручения взрослых.               | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4                                         | Готов ответить за результаты своей работы и за результаты работы своих товарищей.                  | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| <b>Доброта и отзывчивость</b>             |                                                                                                    |   |   |   |   |   |
| 1                                         | Стремлюсь помочь другим ученикам, а также младшим в разрешении трудностей, возникающих перед ними. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2                                         | Вежлив со взрослыми, уступаю места старшим.                                                        | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3                                         | Не реагирую на случайные столкновения в школьных вестибюлях,                                       | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |   |   |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|
|                                   | помогаю младшим.                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   |   |   |
| 4                                 | Ко мне всегда можно обратиться за помощью.                                                                                                                                                                                                             | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| <b>Честность и справедливость</b> |                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |   |   |
| 1                                 | Считаю, что необходимо отвечать за свои поступки.                                                                                                                                                                                                      | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2                                 | Честно признаюсь, если что-то натворил.                                                                                                                                                                                                                | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3                                 | Осуждаю своего товарища, если он рассказал взрослому о проступке товарища без его присутствия при разговоре.                                                                                                                                           | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4                                 | Открыто и смело высказываю свое мнение перед любым коллективом.                                                                                                                                                                                        | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| <b>Простота и скромность</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |   |   |
| 1                                 | Говоря о своих успехах, не забываю об успехах товарищей.                                                                                                                                                                                               | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2                                 | Понимаю, что человека уважают не за деньги.                                                                                                                                                                                                            | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3                                 | Иногда люблю похвастаться.                                                                                                                                                                                                                             | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4                                 | Могу дружить с девочками и мальчиками другой национальности                                                                                                                                                                                            | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| <b>Культурный уровень</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |   |   |
| 1                                 | Посещаю музеи, выставки, театры не реже одного раза в месяц.                                                                                                                                                                                           | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2                                 | Среди телевизионных передач смотрю учебные, познавательные фильмы (и жизни растительного и животного миров, передачи, посвященные жизни и деятельности писателей, артистов кино...) Слушаю не только современную музыку, эстрадную, но и классическую. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3                                 | Слежу за своей речью, не допускаю, чтобы при моем присутствии говорили грубо, некорректно, нецензурно.                                                                                                                                                 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4                                 | Соблюдаю правила поведения в общественных местах (в том числе транспорте)                                                                                                                                                                              | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |

### *Инструкция.*

Детям сказать: “Прочитайте вопросы анкеты и постарайтесь долго не задумываться. Ответьте на них, оценивая себя по 5-балльной шкале. (расшифровка дана на доске)”

“0” - всегда нет или никогда.

“1” - очень редко, чаще случайно.

“2” - чаще нет, чем да, иногда вспоминаю.

“3” - чаще да, чем нет, иногда забываю.

“4” - всегда да, постоянно.

Расчет делать по каждому пункту.

Результаты одного пункта складываются и делятся на 16 (максимальное кол-во баллов)  $(3+4+3+4)/16$

Затем складываются показатели по всем пунктам и делятся на 9.  
 $(1+0,9+0,7+0,6+0,5+1+1+1+0,2)/9$

0,5 - 0,6 – низкий уровень воспитанности

0,7 - 0,8 - средний уровень воспитанности

0,9 – хороший уровень воспитанности

1- высокий уровень воспитанности

*Низкий уровень:* слабое, неустойчивое положительное поведение, которое регулируется в основном требованиями взрослых и другими внешними стимулами и побудителями, самоорганизации и саморегуляции ситуативны.

*Средний уровень:* свойственна самостоятельность, проявление самоорганизации и саморегуляции, отсутствует общественная позиция.

*Хороший уровень:* положительная самостоятельность в деятельности и поведении, общественная позиция ситуативна.

*Высокий уровень:* устойчивая и положительная самостоятельность в деятельности и поведении, проявляется активная общественная и гражданская позиция.

Таблица №17

***Психолого-педагогические аспекты восприятия материала***

| №<br>п/п | параметры                                        | баллы |  |  |  |  |
|----------|--------------------------------------------------|-------|--|--|--|--|
|          |                                                  |       |  |  |  |  |
| 1        | Комфортность на занятиях творческого объединения |       |  |  |  |  |
| 2        | Степень вашего прилежания в приобретении знаний  |       |  |  |  |  |
| 3        | Степень значимости занятий в детском объединении |       |  |  |  |  |
| 4        | Пригодность полученных знаний                    |       |  |  |  |  |

Затем 4 оценки складываются и делятся на 4. Средний балл и является условным определением психолого-педагогического аспекта восприятия материала.

### **Средний балл**

4 - 5 – высокий уровень (в)

3– 3,99 – средний уровень (с)

1 –2,99 низкий уровень (н)

### **Диагностика самооценки**

#### **Методика «Лесенка» (автор В.Г. Щур) (1-4 классы)**

##### *Описание методики*

Цель методики - исследование самооценки детей младшего школьного возраста.

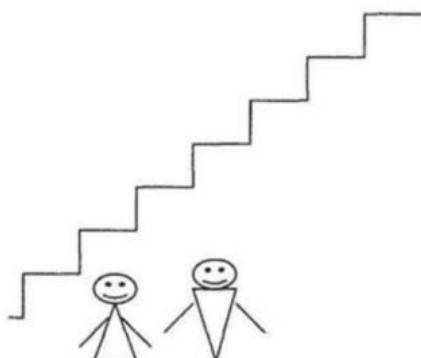
##### *Процедура проведения*

Ребенку показывают нарисованную лесенку с семью ступеньками, и объясняют задание.

##### *Стимульный материал*

Ф.И. \_\_\_\_\_

Творческое объединение \_\_\_\_\_



##### *Инструкция*

«Если всех детей рассадить на этой лесенке, то на трех верхних ступеньках окажутся хорошие дети: умные, добрые, сильные, послушные – чем выше, тем лучше (показывают: «хорошие», «очень хорошие», «самые хорошие»). А на трех нижних ступеньках окажутся плохие дети – чем ниже, тем хуже («плохие», «очень плохие», «самые плохие»). На средней ступеньке дети не плохие и не хорошие. Покажи, на какую ступеньку ты поставишь себя. Объясни почему?»

После ответа ребенка, его спрашивают: «Ты такой на самом деле или хотел бы быть таким? Пометь, какой ты на самом деле и каким хотел бы быть». «Покажи, на какую ступеньку тебя поставила бы мама, папа, учитель».

##### *Процедура проведения*

Используется стандартный набор характеристик: «хороший – плохой», «добрый – злой», «умный – глупый», «сильный – слабый», «смелый –

трусливый», «самый старательный – самый небрежный». Количество характеристик можно сократить.

В процессе обследования необходимо учитывать, как ребенок выполняет задание: испытывает колебания, раздумывает, аргументирует свой выбор.

Если ребенок не дает никаких объяснений, ему следует задать уточняющие вопросы: «Почему ты себя сюда поставил? Ты всегда такой?» и т.д.

#### *Интерпретация результатов*

##### **Неадекватно завышенная самооценка**

Не раздумывая, ставит себя на самую высокую ступеньку; считает, что мама оценивает его также; аргументируя свой выбор, ссылается на мнение взрослого: «Я хороший. Хороший и больше никакой, это мама так сказала».

##### **Завышенная самооценка**

После некоторых раздумий и колебаний ставит себя на самую высокую ступеньку, объясняя свои действия, называет какие-то свои недостатки и промахи, но объясняет их внешними, независящими от него, причинами, считает, что оценка взрослых в некоторых случаях может быть несколько ниже его собственной: «Я, конечно, хороший, но иногда ленюсь. Мама говорит, что я неаккуратный».

##### **Адекватная самооценка**

Обдумав задание, ставит себя на 2-ю или 3-ю ступеньку, объясняет свои действия, ссылаясь на реальные ситуации и достижения, считает, что оценка взрослого такая же либо несколько ниже.

##### **Заниженная самооценка**

Ставит себя на нижние ступеньки, свой выбор не объясняет либо ссылается на мнение взрослого: «Мама так сказала».

#### *Пояснения к тесту*

- Если ребенок ставит себя на среднюю ступеньку, это может говорить о том, что он либо не понял задание, либо не хочет его выполнять.

- Дети с заниженной самооценкой из-за высокой тревожности и неуверенности в себе часто отказываются выполнять задание, на все вопросы отвечают: «Не знаю».

- Дети с задержкой развития не понимают и не принимают это задание, действуют наобум.

- Неадекватно завышенная самооценка свойственна детям младшего и среднего дошкольного возраста: они не видят своих ошибок, не могут правильно оценить себя, свои поступки и действия.

- Самооценка детей 6-7-летнего возраста становится уже более реалистичной, в привычных ситуациях и привычных видах деятельности приближается к адекватной. В незнакомой ситуации и непривычных видах деятельности их самооценка завышенная.

- Для детей 7-10 лет адекватной считается самооценка, при которой ребенок несколько положительных качеств отмечает на верхней части лесенки, а одно-два качества - в середине лесенки или несколько ниже. Если ребенок

выбирает только верхние ступеньки лесенки, можно считать, что его самооценка завышена, он не может или не хочет правильно себя оценить, не замечает своих недостатков. Образ, выстроенный ребенком, не совпадает с представлениями о нем других людей. Такое несовпадение препятствует контактам и может являться причиной асоциальных реакций ребенка.

- Выбор нижних ступенек свидетельствует о заниженной самооценке. Для таких детей, как правило, характерны тревожность, неуверенность в себе.

- Если значимые люди (по мнению ребенка) оценивают его так же, как он оценил себя, или дают более высокую оценку - ребенок защищен психологически, эмоционально благополучен.

### **Тест «Определение самооценки по Р.В. Овчаровой» (5-11 классы)**

Чтобы определить уровень самооценки, подростку предлагается ответить на 16 вопросов. В каждом из них возможно 3 варианта: «да», «нет» или «трудно сказать». Последний следует выбирать только в крайних случаях. За каждый положительный ответ испытуемому присуждается 2 балла, а за ответ «трудно сказать» - 1 балл. В случае отрицания любого из утверждений ребенок не получает за него ни одного балла.

Текст

1. Мне нравится создавать фантастические проекты.
2. Могу представить себе то, чего не бывает на свете.
3. Буду участвовать в том деле, которое для меня ново.
4. Быстро нахожу решения в трудных ситуациях.
5. В основном стараюсь обо всем иметь свое мнение.
6. Мне нравится находить причины своих неудач.
7. Стараюсь дать оценку поступкам и событиям на основе своих убеждений.
8. Могу обосновать: почему мне что-то нравится или не нравится.
9. Мне нетрудно в любой задаче выделить главное и второстепенное.
10. Убедительно могу доказать правоту.
11. Умею сложную задачу разделить на несколько простых.
12. У меня часто рождаются интересные идеи.
13. Мне интереснее работать творчески, чем по-другому.
14. Стремлюсь всегда найти дело, в котором могу проявить творчество.
15. Мне нравится организовывать своих товарищей на интересные дела.
16. Для меня важно, как оценивают мой труд окружающие.

Итоговая сумма полученных баллов поможет определить результат:

- 24-32 балла – высокий уровень самооценки;
- 12-24 балла – средний уровень самооценки;
- 0-12 баллов – низкий уровень самооценки

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
"Образовательный технический центр"  
МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ**

**Творческое  
объединение  
учебный год  
Группа  
Руководитель  
дата проведения**

\_\_\_\_\_  
*подпись*

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Ф.И.О. обучающегося</b> | <b>Уровень проявления<br/>социально значимых<br/>качеств личности</b> | <b>Преобладающие<br/>мотивы участия<br/>обучающегося в<br/>деятельности</b> | <b>Уровень<br/>воспитанности<br/>(1-4 классы)</b> | <b>Уровень психолого-<br/>педагогического аспекта<br/>восприятия материала</b> |
|------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                            |                                                                       |                                                                             |                                                   |                                                                                |

|               |                         |                                 |                            |                                    |
|---------------|-------------------------|---------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| <b>Уровни</b> | 80-120 -<br>высокий (В) | КМ - коллективистские<br>мотивы | 5,00 - 4,50<br>высокий (В) | 4,00 - 5,00 высокий<br>уровень (В) |
|               | 40-79 -<br>средний (С)  | ЛМ - личностные<br>мотивы       | 4,40 - 4,00<br>хороший (Х) | 3,00 - 3,99 средний<br>уровень (С) |
|               | ниже 40 -<br>низкий (Н) | ПМ - престижные<br>мотивы       | 3,90 - 2,90<br>средний (С) | 1,00 - 2,99 низкий уровень<br>(Н)  |
|               |                         |                                 | 2,80 - 2,00<br>низкий (Н)  |                                    |

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
"Образовательный технический центр"**

**Мониторинг личностного развития обучающегося  
в процессе освоения им дополнительной образовательной программы**

Творческое объединение

учебный год

Группа

Руководитель

*подпись*

дата проведения

| № п/п | Ф.И.О. обучающегося | Организационно-волевые качества |      |              | Ориентационные качества |                                          | Поведенческие качества                                                                       |                                                                           | Уровень личностного развития |
|-------|---------------------|---------------------------------|------|--------------|-------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
|       |                     | Терпение                        | Воля | Самоконтроль | Самооценка              | Интерес к занятиям в детском объединении | Конфликтность (отношение ребёнка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия) | Тип сотрудничества (отношение ребёнка к общим делам детского объединения) |                              |
|       |                     |                                 |      |              |                         |                                          |                                                                                              |                                                                           |                              |