

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное
учреждение «Центр развития ребёнка- д/с №3»

**ТЕМА: дидактический материал-игра по развитию моторики рук
у детей дошкольного возраста «Цветик-семицветик»**

Автор опыта: Смирнова Татьяна Владимировна
МБДОУ «ЦРР-д/с №3»

ст. Тбилисская
2022 год

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Информация об опыте.....	3
2. Цель, практическое применение опыта	4
3. Результативность опыта	5
4. Приложение № 1: Наглядный вид пособия.....	6

Дидактический материал-игра по развитию моторики рук у детей дошкольного возраста «Цветик-семицветик»

Комплексная реабилитация и успешная социализация детей дошкольного возраста с речевой патологией – основная проблема специализированных речевых групп детского сада. Дидактическая игра позволит осуществить нетрадиционный подход для тренировочных упражнений и развития координации рук. Раздаточный материал стимулирует кинестетические ощущения рук, способствует развитию точных движений пальцев, нормализует тонус мышц кисти, способствует улучшению подготовки руки к письму.

Игра представляет собой набор разноцветных деталей в виде цветов с лепестками, сделанных из дерева. Материал яркий, красочный и безопасный для детей. К каждому цветку, соответственно количеству лепестков, предназначены детали в виде прищепок, которые являются продолжением и украшением цветка.

Детям необходимо украсить свою заготовку с помощью прищепок максимально быстро и аккуратно.



ЦЕЛЬ ИГРЫ: развитие мелкой моторики рук, стимуляция речевого развития, закрепление сенсорных навыков, пространственных представлений, развитие мышления, закрепление цвета, счёта, подготовка руки к письму

Практика применения пособия показала, что, когда происходит дидактическая игра с прищепками, то указательный и большой пальцы ведущей руки испытывают напряжение схожее с тем, которое нужно приложить при удержании пишущей ручки. Параллельно с физическим развитием кисти

происходит совершенствование речи, пополнение словарного запаса, активизируется творческое мышление, происходит формирование пространственных понятий и чувственного восприятия мира.

У дидактического пособия может быть несколько вариантов развития игры:

- Работать индивидуально, не спеша, практикуя навыки правой и левой руки, тем самым нормализуя мышечный тонус пальцев рук
- Работать в команде по два ребёнка, где один держит заготовку, а другой украшает её, чередуя правую и левую руку
- Работать в команде по два ребёнка, где один держит заготовку, а другой двумя руками закрепляет прищепки. В данном задании применяется кинезио-практика, синхронизация работы полушарий мозга
- Работать по одному, самостоятельно дополняя заготовку новыми деталями. Здесь дети учатся работать двумя руками, где каждая из рук выполняет свою практическую функциональную задачу (одна рука держит деталь, другая фиксирует прищепки)
- Работать на время, используя песочные часы или секундомер с сигналом
- Работать с пособием на этапе автоматизации поставленных звуков (прикрепляя детали и проговаривая слоги и слова с заданным звуком)

Ценность данного дидактического пособия состоит в том, что оно воздействует на ребёнка комплексно, имеет множество вариантов развития и последовательности игры, создаёт благоприятную атмосферу и радостное восприятие в целом. Данное дидактическое пособие может быть рекомендовано для использования воспитателями и специалистами, а также родителями, самостоятельно обучающими своих детей.

Результативность применения дидактического пособия

В результате использования данного дидактического пособия дошкольники успешно справились с намеченными задачами, освоили следующие навыки:

- развитие щипкового хвата
- способность перераспределять при щипковом хвате мышечный тонус
- развитие тонких пальцев рук
- закрепление сенсорных навыков
- развитие коммуникативной функции речи
- развитие воображения и творческих способностей
- развитие мышц рук, подготовка руки к письму

Решая поставленные задачи, использование дидактического пособия оказалось эффективным, т.к. совместная работа была обусловлена взаимопроникновением разных образовательных областей (интегрированный характер), позволяло задействовать все стороны восприятия (зрительное, наглядное, тактильное), развивать творческую активность у дошкольников, расширить кругозор и словарный запас.

Использование данного дидактического пособия предоставило возможность успешно реализоваться в сенсорных навыках движений кисти рук и пальцев, что продуктивно сказывается на полноценном речевом развитии детей дошкольного возраста.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

