

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 3»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол № ____1_ от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МБДОУ «ЦРР д/с № 3»
Н.Г. Крынина
Приказ № ____ от «31» ____ 08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования воспитанников
по оригами для детей старшего дошкольного возраста
«Умелые ручки»

Автор: Шубитидзе Елена Валентиновна,
педагог-психолог

ст. Тбилисская
2023 г.

Структура программы «Умелые ручки»

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты	6
2. Содержательный раздел	
2.1. Содержание программы	7
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы	12
3. Организационный раздел	
3.1. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды	13
3.2. Описание материально-технического обеспечения программы.	13
4. Краткая презентация программы «Умелые ручки»	14

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Оригами - искусство превращения обычного листа бумаги в различные красивые фигуры. Для маленьких детей данный вид творчества не просто приятное проведение досуга, а полезное занятие, способствующее всестороннему развитию ребенка:

- развитие мелкой моторики;
- развитие памяти;
- развитие речи;
- концентрации внимания;
- усидчивость;
- аккуратность;
- фантазия;
- мышление;
- воображение;

а также базовые представления о математике.

Занимаясь по программе «Умелые ручки», ребенок сможет освоить базовые формы и условные обозначения техники оригами, научиться самостоятельно делать фигурки из бумаги, «оживлять» и индивидуализировать с помощью дорисовки деталей. Создавать уникальные аппликативные композиции, центром которых будут являться поделки оригами.

Занятия оригами подготавливают прекрасную почву для создания игровых ситуаций. Будь то бумажный театр или куколки на пальчики, дети с удовольствием фантазируют и развивают сюжет игры самостоятельно, даже без участия педагога.

В рамках основной образовательной программы ДООУ, конструирование из бумаги в технике оригами не предусмотрено. При этом известно, что занятия оригами благотворно влияют на всестороннее развитие ребенка. В связи с этим была разработана программа базового знакомства с искусством оригами для детей в возрасте 5-7 лет.

Программа «Умелые ручки» разработана с опорой на такие методические пособия, как:

- О.М. Жихарева. Оригами для дошкольников. Конспекты тематических занятий и демонстрационный материал для работы с детьми 5-6 лет в ДООУ.
- О.Г. Смородкина. Оригами. Лучшие модели. Первые уроки для любознательных малышей. Издательство: «Астрель»:М., 2013 г.
- В.Н. Дегтева. Оригами с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. Издательство: «Мозаика-синтез»; М., 2014 г.

Основная цель программы – объединить усилия детского сада и семьи в развитии творческих способностей детей средствами оригами.

Задачи программы:

- дать детям первоначальный круг знаний, умений и навыков по технике оригами;
- знакомить детей с историей бумагоделания;
- информировать детей об особенностях поведения, среде обитания живых объектов в процессе изготовления их из бумажных моделей и игр с ними;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, прямоугольник, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.;
- привлекать к изучению математики, развивать логическое мышление, знакомить со свойствами фигур и их элементами, выполнять операции с объемными фигурами;
- обогащать словарь детей специальными терминами;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- развивать творческие способности, художественный вкус и фантазию;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
- воспитывать интерес к искусству оригами;
- расширять коммуникативные способности детей;
- воспитывать силу воли;
- воспитывать дружеские взаимоотношения, потребность в анализе и самоанализе, умение работать в коллективе;
- учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Направление: художественно-эстетическое.

Новизна: состоит в разработке рабочей программы, направленной на развитие речи, творческих способностей детей 5-7 лет через развитие мелкой моторики пальцев рук, посредством занятий оригами.

Оригами способствует развитию детского творчества.

Идея оригами проста настолько, что проще и не бывает. Складывают квадратный или прямоугольный листок бумаги так, что получают какую-нибудь выразительную фигуру. Стабильный интерес к оригами в большой степени связан с самой сущностью складывания. В оригами сходятся моторика и воображение – логическое и пространственное в равной мере, размышление и фантазия, быстрый результат и творчество. Задание оригами легко изменить (усложнить или упростить) – в зависимости от индивидуальных способностей ребенка. Сначала складывание опирается на все каналы восприятия, постепенно переходят к более сложным формам: к самостоятельному складыванию по схеме, затем к складыванию на основе зрительной демонстрации и наконец, к складыванию по словесному описанию.

Актуальность: Занятия оригами активно внедряются в педагогическую практику, через привлекательную для детей деятельность, которая

способствует гармоничному развитию их личности. Благодаря тренировке мелкой моторики пальцев рук, возрастает скорость мыслительных процессов, гибкость и оригинальность мышления, развивается воображение, логика, речь. Оригами знакомит детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т.д.), происходит развитие глазомера одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами.

Оригами активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соединения наглядных символов (показ приемов складывания) со словами (объяснение приемов складывания) и перевод их значений в практическую деятельность, т. е. самостоятельное выполнение действий. И, конечно, развивает привычку сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат.

Можно соединить знания оригами с игрой. Сложив из бумаги поделки животных, дети могут рассказать с их помощью знакомые сказки, сами становятся сказочными героями, совершают путешествия в мир цветов и т. д. И это еще далеко не все достоинства, которые заключает в себе волшебное искусство оригами.

Педагогическая целесообразность: систематические занятия оригами с детьми, способствуют развитию мелкой моторики кисти рук, помогут развить познавательные процессы, в том числе мышление и речь, выработать волевые качества, что является гарантией всестороннего развития личности ребенка и успешной подготовки старших дошкольников к обучению в школе.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовывать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический подход позволяет оптимально организовывать образовательный процесс для детей в учреждении комбинированного вида. Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, которое способствует формированию умения занимать себя.

Программа построена по принципу от простого к сложному и включает в себя:

- теоретическую часть в форме занимательного рассказа и демонстрации образцов, рассматривания иллюстраций;

- практическую часть – изготовление и последующее оформление поделок оригами во взаимодействии с педагогом;
- самостоятельную творческую работу детей по заданной теме;
- выставку работ для родителей, воспитанников и сотрудников ДООУ.

Программа рассчитана на 3 занятий в год, по 1 занятию в неделю во второй половине дня. Продолжительность одного занятия - 30 минут (с учетом требований СанПин -2013).

Срок реализации программы – 1 год.

Возрастная группа – 5-7 лет.

Наполняемость группы – 12 человек.

1.2. Планируемые результаты

При успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка:

- улучшает свои коммуникативные способности и приобретает навыки работы в коллективе;
- овладевает различными приемами работы с бумагой;
- знает основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и следовать устным инструкциям;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в изделия оригами и композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости;
- формируется мелкая моторика рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазия;
- владеет навыками культуры труда;
- самостоятельно, без помощи педагога читать простые схемы оригами и выполнять, в соответствии с ними, фигурки.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- Составление альбома тематических работ;
- Проведение выставок детских работ;
- инсценировка детских художественных произведений;
- оригамный праздник.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание программы

Месяц	№ п/п	Тема	Задачи	Вид деятельности	Количество часов	
					теория	практика
Знакомство с кружком «Умелые ручки», 4 часов						
октябрь	1-2	Вводное занятие. Организация пространства Волшебный мир бумаги	Познакомить детей с особенностями работы кружка. Учить организовывать свое рабочее место. Познакомить с правилами поведения и техникой безопасности на занятиях Познакомить с новым видом моделирования бумаги- оригами. Дать представление об основных видах условных обозначений, использующихся в оригами.	Знакомство с понятием «оригами». Беседа о технике безопасности при посещении кружка и работе с инструментами и материалами, организация рабочего пространства. Рассматривание образцов. Индивидуальная деятельность. Знакомство с различными видами бумаги. Экспериментирование с бумагой, изучение ее свойств.	1	1
	3-4	Волшебные превращения квадрата	Дать представление о многообразии видов бумаги, ее свойствами и характеристиками. Знакомство с видами сгибания квадрата. Знакомство с основными элементами квадрата: вершины (углы), стороны, диагонали, сгибы. Провести педагогическую диагностику навыков и умений на начальном этапе обучения.	Индивидуальная деятельность. Знакомство видами сгибания квадрата. Знакомство с основными элементами квадрата: вершины (углы), стороны, диагонали, сгибы. Изготовление и оформление поделок «мордочка зайца и лисички».	1	1
Базовая форма треугольник, 5 часа						
ноябрь	5-6	Домашние животные	Познакомить с наипростейшей базовой формой оригами – треугольник. Учить аккуратно соединять противоположные углы квадрата, чтобы получить форму треугольник.	Знакомство с базовой формой треугольник. Чтение схем оригами «свинка» и «котенок». Индивидуальная деятельность. Изготовление и оформление поделок «свинка и котенок».		2

ноябрь	7, 8, 9	Подарок маме	Продолжать учить тщательно проглаживать линию сгиба бумаги. Закрепить знания условных обозначений, используемых в технике оригами.	Коллективная деятельность. Чтение схем оригами «лотос», «божья коровка». На основе базовой формы треугольник изготовление цветка лотос; божьей коровки. Создание композиции «Подарок маме».		3
Базовая форма воздушный змей, 4 часов						
декабрь	10	Гномик	Познакомить с базовой формой оригами – воздушный змей. Закрепить полученные знания о базовой форме треугольник. Учить добавлять дополнительные сгибы к центру бумаги, чтобы получить базовую форму воздушный змей.	Индивидуальная деятельность. Знакомство с базовой формой воздушный змей. Чтение схемы оригами «Гномик». Изготовление и оформление поделки «Гномик»		1
	11	Новогодняя елка	Обучать самостоятельно изготавливать поделки оригами на основе базовой формы воздушный змей, следуя пошаговым инструкциям педагога. Развивать творческое воображение. Побуждать к самостоятельному поиску средств оформления изготовленных поделок оригами. Развивать мелкую моторику рук.	Свободная деятельность. Чтение схемы оригами «елка». Изготовление и украшение поделки «Новогодняя елка» на основе базовой формы воздушный змей.		1
декабрь	12	Рождественская звезда	Обучать самостоятельно изготавливать поделки оригами на основе базовой формы воздушный змей, следуя пошаговым инструкциям педагога. Развивать творческое воображение. Побуждать к самостоятельному поиску средств оформления изготовленных поделок оригами. Развивать мелкую моторику рук.	Коллективная деятельность. Чтение схемы оригами «звезда». Изготовление модульной поделки «Рождественская звезда» на основе базовой формы воздушный змей.		1
	13	Снежный кролик		Индивидуальная деятельность. Чтение схемы оригами «кролик». Изготовление и украшение поделки «Снежный кролик» на основе базовой формы воздушный змей.		1

Базовая форма дом, 3 часа							
январь	14	Кто, кто в теремочке живет?	Познакомить с базовой формой оригами – дом. Продолжать учить тщательно проглаживать линию сгиба бумаги. Закрепить знания условных обозначений, используемых в технике оригами. Закрепить полученные знания о базовых формах треугольник, книжка, воздушный змей. Обучать самостоятельно изготавливать поделки оригами на основе базовой формы дом, следуя пошаговым инструкциям педагога. Развивать творческое воображение. Дать представление о возможности использования оригами в оформительской деятельности на примере создания иллюстрации к сказке «Теремок». Развивать мелкую моторику рук.	Коллективная деятельность. Знакомство с базовой формой дом. Чтение схем оригами «теремок», «лиса», «мышка», «лягушка», «заяц», «волк», «медведь». Изготовление поделки «Теремок» на основе базовой формы дом. Закрепление знаний о базовой форме треугольник – изготовление жильцов теремка. Составление Композиции «Кто, кто в теремочке живет?».		2	
	15-17	Изготовление «жильцов» теремка				2	
Оригами из прямоугольника, 4 часа							
февраль	18	Самолет	Познакомить со способом изготовления поделок оригами из прямоугольников. Обучать самостоятельно изготавливать поделки оригами на основе прямоугольников, следуя пошаговым инструкциям педагога. Развивать творческое воображение. Побуждать к самостоятельному поиску средств оформления изготовленных поделок оригами. Обучать самостоятельно изготавливать поделки оригами на основе базовых форм квадрат. Дать представление о возможности использования поделок оригами в качестве подарка к празднику. Вызвать желание сделать подарок папе к 23 февраля своими руками. Развивать мелкую моторику рук.	Индивидуальная деятельность. Знакомство со способом изготовления различных моделей самолетов оригами из прямоугольников. Чтение схем оригами «самолеты».		1	
	19	Лодка			Индивидуальная деятельность. Знакомство со способом изготовления различных моделей самолетов оригами из прямоугольников. Чтение схем оригами «лодка».		1
	20	Пароход			Индивидуальная деятельность. Знакомство со способом изготовления парохода оригами из квадрата. Чтение схем оригами «пароход».		1
	21	Хлопушка			Индивидуальная деятельность. Знакомство со способом изготовления различных моделей самолетов оригами из прямоугольников. Чтение схем оригами «хлопушка».		1

Базовая форма воздушный змей, треугольник – 4 часа						
март	22-23	Букет тюльпанов	Закрепить полученные знания о базовой форме треугольник. Учить добавлять дополнительные сгибы к центру бумаги, чтобы получить базовую форму воздушный змей. Развивать творческое воображение. Расширить представление о возможности использования поделок оригами в качестве подарка к празднику 8 марта.	Чтение схем оригами «лист тюльпана» и «тюльпан». Изготовление стеблей с листьями тюльпанов. Закрепление знаний о базовой форме треугольник – изготовление цветов тюльпана. Составление композиции «Букет тюльпанов» в подарок любимой маме к 8 марта.		2
	24-25	От всего сердца		Индивидуальная деятельность. Знакомство со способом изготовления сердечек оригами из прямоугольников. Чтение схемы оригами «сердце». Создание поздравительной модульной композиции «От всего сердца!»		2
апрель	26	Ракета	Продолжить учить тщательно проглаживать линию сгиба бумаги. Закрепить знания условных обозначений, используемых в технике оригами.	Индивидуальная деятельность. Чтение схемы оригами «ракета». Изготовление и оформление поделки «Ракета» на основе базовой формы двойной треугольник.		1
	27	Птицы	Обучать самостоятельно изготавливать поделки оригами на основе базовых форм двойной треугольник, квадрат, следуя пошаговым инструкциям педагога.	Индивидуальная деятельность. Чтение схемы оригами «птица». Изготовление и оформление поделки «птица» на основе базовой формы треугольник.		1
	28	Соловей	Развивать творческое воображение.	Индивидуальная деятельность. Чтение схемы оригами «соловей». Изготовление и оформление поделки «соловей» на основе базовой формы треугольник.		1
	29	Ворона		Индивидуальная деятельность. Чтение схемы оригами «ворона». Изготовление и оформление поделки «ворона» на основе базовой формы треугольник.		1
май	30	Золотая рыбка	Продолжить учить тщательно проглаживать линию сгиба бумаги. Закрепить знания условных обозначений, используемых в технике оригами.	Индивидуальная деятельность. Чтение схемы оригами «золотая рыбка». Изготовление и оформление поделки «золотая рыбка» на основе базовой формы треугольник.		1

	31	Карп	Обучать самостоятельно изготавливать поделки оригами на основе базовых форм двойной треугольник, квадрат, следуя пошаговым инструкциям педагога.	Индивидуальная деятельность. Чтение схемы оригами «карп». Изготовление и оформление поделки «карп» на основе базовой формы треугольник.		1
	32	Свинка	Развивать творческое воображение. Развивать мелкую моторику рук	Индивидуальная деятельность. Чтение схемы оригами «свинка». Изготовление и оформление поделки «свинка» на основе базовой формы треугольник.		1
	33-34	Итоговое занятие	Выполнить самостоятельные творческие работы по предложенным на выбор схемам: птицы, животные, овощи. Выявить уровень достижения программной цели путем проведения педагогической диагностики.	Свободная деятельность на заданную тематику. Самостоятельное изготовление и оформление поделок оригами по предложенным схемам на выбор: птицы, животные, овощи.		2

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы

В работе используются различные методы и приемы:

1. Последовательное знакомство с искусством оригами:

- знакомство с понятием оригами, свойствами и видами бумаги;
- знакомство с базовыми формами в искусстве оригами.

2. Словесный метод:

- игровой момент;
- беседа, рассказ, объяснение, пояснение;
- вопросы;
- словесная инструкция.

3. Наглядный

- рассматривание поделок, изготовленных в технике оригами, а так же их иллюстраций;
- показ выполнения работы (частичный, полностью), работа по схемам.

4. Репродуктивный:

- выполнение действий с детьми, с проговариванием;
- совместное действие педагога с детьми.

5. Исследовательский:

- самостоятельная работа детей.

6. Интеграция с другими областями развития:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие.

3. Организационный раздел.

3.1. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Для проведения деятельности в рамках программы «Умелые ручки» выделено отдельное помещение. Кабинет оснащен столами и стульями на 12 человек, мольбертом, магнитной доской, стеллажом для просушки поделок, стеллажом для выставки демонстрационного материала и методических пособий, а также шкафами для хранения рабочих материалов и инструментов.

Помещение оборудовано отдельной раковиной и кранами с горячей и холодной водой, крючками для полотенец, полотенцами для рук.

3.2. Описание материально-технического обеспечения программы

Демонстрационный материал:

- различные объемные, плоскостные и рельефные бумажные поделки оригами;
- иллюстрации и рисунки с игрушками оригами.

Дидактический материал:

- схемы сложения основных базовых форм оригами;
- схемы сложения модульных форм оригами;
- схемы сложения поделок оригами на основе основных базовых и модульных форм оригами.

Оборудование:

- ноутбук (планшет);
- проектор;
- мольберт;
- магнитная доска.

Материалы:

- бумага машинописная белая, формат А 4;
- бумага машинописная цветная, формат А 4;
- бумага машинописная белая, формат – квадрат со стороной: 3, 5, 10, 13, 15, 20, 25, 30 см;
- бумага машинописная цветная, формат – квадрат со стороной: 3, 5, 10, 13, 15, 20, 25, 30 см;
- набор цветной бумаги;
- набор цветного картона;
- фломастеры;
- гелевые ручки;
- цветные карандаши;
- клей карандаш.

4. Краткая презентация программы «Умелые ручки»

Программа дополнительного образования по бумажной пластике «Умелые ручки» рассчитана на детей возрастом 5-7 лет.

Оригами – искусство превращения обычного листа бумаги в различные красивые фигурки. Для дошкольников данный вид творчества не просто приятное проведение досуга, а полезное занятие, способствующее всестороннему развитию ребенка:

- развитие мелкой моторики;
- развитие памяти;
- концентрация внимания;
- усидчивость;
- аккуратность;
- фантазия;
- мышление;
- а также базовые представления о математике.

Занимаясь по программе «Умелые ручки» ребенок сможет освоить базовые формы и условные обозначения техники оригами, научиться самостоятельно делать фигурки из бумаги, «оживлять» и индивидуализировать с помощью дорисовки деталей. Создавать уникальные аппликативные композиции, центром которых будут являться поделками оригами.

Занятия оригами подготавливают прекрасную почву для создания игровых ситуаций. Дети с удовольствием фантазируют и развивают сюжет игры самостоятельно.

Срок реализации программы – 1 год.

Время проведения образовательной деятельности – вторая половина дня, один раз в неделю по 30 минут.

Занятия проводятся по 12 человек.

Программа «Умелые ручки» построена по принципу от простого к сложному. Включает в себя теоретические и практические занятия, выставки детских работ в ДОУ.