

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 4 «Колосок»

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
МБДОУ д/с №4 «КОЛОСОК»
31.08.2016 г.

Протокол №

1



УТВЕРЖАЮ:

Заведующий МБДОУ
д/с №4 «КОЛОСОК»

Учкурова С.В.

Авторизованная программа по обучению детей дошкольного возраста ручному труду «Мастерилка»

Срок реализации 2 года

Для детей 3-4, 4-5 лет



Руководитель: Елфимова Н.В.

Пояснительная записка.

Наряду с общей физической развитостью к детям дошкольного возраста предъявляется одно особенное требование: желательно, чтобы у них была хорошо развита мелкая моторика рук. Ведь школа сразу дает большую нагрузку на глаза ребенка и на его кисти - при обучении письму и математике, на уроках рисования и трудового обучения.

Слабое развитие моторики рук, может отрицательно отразиться на обучении ребенка в школе. Движения рук имеют большое значения для овладения письмом. Если скорость движения пальцев будет замедлена, то нарушается и точность движений. Ребенку будет трудно учиться писать, писать он будет медленнее других, и, скорее всего, некрасиво. Может сформироваться негативное отношение и к письму и к учебным действиям вообще.

Наблюдая за детьми в младших группах детского сада, я заметила, что, у многих детей недостаточно развита мелкая моторика рук: одни не могли правильно держать ложку и ручку, другие - собрать конструктор и другие мелкие игрушки в контейнер, играть с мячом, третьи - застегивать - расстегивать застёжки - молнии и липучки на одежде, не говоря о пуговицах и шнурках. Тогда я и начала свою работу по развитию мелкой моторики рук.

Наиболее интересным, занимательным и любимым мною способом для развития мелкой моторики рук, считаю различные виды ручного труда.

С этой целью был создан кружок по ручному труду «Мастерилка».

Актуальность и практическая значимость создания программы обусловлена рядом факторов:

С психологической точки зрения дошкольное детство является благоприятным периодом для развития творческих способностей;

Дошкольный возраст является первоначальной ступенью в художественной деятельности, которая позволяет познавать что - то новое;

Отечественными педагогами и психологами доказана роль обучения в развитии творческих процессов и необходимость использования комплексных программ, ориентированных на развитие творчества у детей;

Необходимостью совершенствования содержания и технологий образования.

Новизна программы состоит в том, что она показывает развивающие функции декоративно-прикладного искусства и составлена с требованиями ФГОС.

Учащиеся знакомятся в течение года с видами искусства, с нетрадиционными видами деятельности, соединяя работу «ума» с работой рук. Отличительной особенностью программы дополнительного образования «Мастерилка» является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему миру.

Цель:

Развитие творческих способностей, (в первую очередь способности к реализации замыслов посредством изобразительных средств выражения), развитие пространственного мышления, тактильной памяти, мелкой моторики, воспитание художественного вкуса.

Задачи:

Развивающие:

- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Образовательные:

Формирование навыков обращения с изобразительным материалом:

- Изучение свойств различных природных материалов.
- Овладение техническими приёмами работы с различными материалами.
- Формирование художественной грамотности.
- Ознакомление с культурой цвета, свойствами цвета и цветовых отношений (тёплый – холодный; светлый – тёмный).
- Обучение созданию самостоятельных изобразительных работ.
- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художествен. творчества.
- Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Воспитательные:

- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

Программа разработана для детей 3-4, 4-5 лет. Рассчитана на 2 учебных года. Занятия проводятся во второй половине дня с подгруппой детей 2 раза в неделю. Длительность занятий составляет: 3-4 года - 15 минут; 4-5 лет – 20 минут.

В процессе обучения дети знакомятся с особенностями, свойствами и возможностями многих природных и искусственных материалов, с разными инструментами, а также с основными приемами их применения. В их числе: листовые материалы (бумага, картон, фантики, конфетти, фольга, калька), текстиль (ткани, нитки, губка), дерево, проволока, пуговицы, природные материалы (шишки, сучки, ветки, мох), краски (гуашь, акварель), кисти разной формы и толщины, тушь, карандаши, фломастеры, клей, палитра, ножницы, пластилин. Введение новых способов художественной деятельности, новых материалов и инструментов через творческие задачи, которые дети решают совместно с педагогом и коллективно, способствует решению учебных задач и заданий. В процессе выполнения коллективных работ осуществляется нравственно-эстетическое воспитание детей, вырабатываются следующие умения:

- работать вместе, уступать друг другу, помогать, подсказывать;
- договариваться о совместной работе, ее содержании;
- планировать свою работу, определять ее последовательность, содержание, композицию, дополнения;

- радоваться успехам своим и товарищей при создании работы.

Обсуждение творческих работ детьми и педагогом помогает ребенку видеть мир не только со своей собственной точки зрения, но и с точки зрения других людей, принимать и понимать интересы другого человека.

Ожидаемые результаты.

- Дети познакомятся с различными материалами и их свойствами;
- Освоят навыки работы с клеем;
- Освоят навыки работы с пластилином;
- Научатся некоторым приемам преобразования материалов;
- Научатся видеть необычное в обычном предмете;
- Разовьют мелкую моторику рук

В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей:
Познание: игры по художественному творчеству, игры-моделирование композиций.

Чтение художественной литературы: стихи и рассказы о природе.

Социализация: решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений.

Коммуникация: развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения.

Здоровье: физкультминутки.

Музыка: прослушивание музыкальных произведений.

Труд: воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Виды ручного труда.

Природа оказывает благодатное воздействие на развитие творческих возможностей ребёнка. Встречи с природой расширяют представления детей об окружающем мире, учат внимательно вглядываться в различные явления, дают огромный простор для детской фантазии. Природа даёт огромное количество экологически чистых материалов для работы. Чтобы дети не были гостями в природной мастерской, а стали в ней хозяевами, нужно чтобы их встречи с природой в этой мастерской стали не просто забавой, заполнением свободного времени, но и интересным делом. Изготовление сувениров, поделок из природного материала - труд кропотливый, увлекательный и очень приятный. Для того чтобы дети охотно им занимались, необходимо развивать их фантазию, добрые чувства, а с овладением навыками придет и ловкость в работе.

Лепка — самый осязаемый вид художественного творчества. Основным инструментом в лепке являются руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Работая в студии раннего развития, пришла к выводу, что чем раньше ребенку дают возможность лепить, тем лучше развиваются его навыки владения собственными ручками. А когда ребенок начинает понимать, что из одного комка он может создать неисчислимое количество образов, каждый раз находить новые варианты и способы — лепка становится любимым занятием на долгие годы...

Аппликация – один из самых простых и эффективных способов работы с бумагой. Эта техника, основанная на вырезании деталей, наложении их на фон и закреплении, особенно подходит для занятий с детьми младшего дошкольного возраста, так как их деятельность в этот период носит предметный характер, то есть основана на активном взаимодействии с различными предметами. Аппликация же предполагает подбор предметов окружающего мира и создание сюжетных композиций.

Соленое тесто в последние годы стало очень популярным материалом для лепки. Поделки из теста - древняя традиция, им находится место и в современном мире, потому что сейчас ценится все экологически чистое и сделанное своими руками. Тесто – материал очень эластичный, легко приобретает форму и изделия из него достаточно долговечны. Работа с ним доставляет удовольствие и радость.

Бросовый материал дает детям чувство независимости от взрослых, т.к. его можно использовать по своему усмотрению, а главное – этот материал всегда можно найти, он разнообразен, развивает детскую фантазию и воображение. Использование бытового мусора приучает ребенка к бережливости, он никогда не сломает игрушку, сделанную своими руками, к изготовлению которой приложил усилия и старания, а в дальнейшем станет уважать и труд других людей.

Большой интерес у детей вызывает работа с **волокнистыми материалами** (вата, нитки, ткань, шнурки, шпагат). Ребята делают и игрушки, и композиции. Аппликация нитками доступна всем (выкладывание ниток по контуру или наклеивание на шаблон резаных ниток). Многообразие вариантов сочетаний ниток будет источником для творческого замысла детей.

Возрастные особенности дошкольников 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их соотнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 - 4 слова и 5 - 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно - действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитания. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности дошкольников 4–5 лет

Возраст от четырех до пяти лет – это средний дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности.

В среднем дошкольном возрасте физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения.

Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. Нужно отметить, что возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной.

Ребенок 4–5 лет всё ещё не осознаёт социальные нормы и правила поведения, однако у него уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (*не надо*) себя вести.

Ребенок может по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – малыш легко отвлекается на то, что ему более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья, ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Поведение в некоторых ситуациях всё ещё требует напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом и т. п., однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Игровая деятельность по-прежнему остается основной для малыша. Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые игры. Игра становится все более сложной: она уже сюжетно-ролевая, моделирующая и групповая. Теперь дети могут играть самостоятельно. Они заранее придумывают сюжет, распределяют роли, подчиняются определенным правилам и жестко контролируют выполнение этих правил. В игре ребенок учится общению со сверстниками, учится контролировать свое поведение, подчиняясь правилам игры. В игре ребенок проявляет чудеса терпеливости, настойчивости, дисциплинированности. В игре ребенок развивает творческое воображение, сообразительность, волевые качества, нравственные установки.

Появляются первые друзья, с которыми ребенок общается охотнее всего. В группе детей начинают возникать конкуренция и первые лидеры. Общение с ровесниками носит, как правило, ситуативный характер. Взаимодействие с взрослыми, напротив, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок расценивает родителей как неисчерпаемый и авторитетный источник новых сведений, поэтому задает им множество разнообразных вопросов. Именно в этот период дошкольники испытывают особенную потребность в поощрении и обижаются на замечания и на то, если их старания остаются незамеченными. Возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (*дочки-матери, магазин*). Мальчики предпочитают играть в водителей и т. д. На этом этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам (*«Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»*), о половой принадлежности людей разного возраста (мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина). К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

На четвертом-пятом году жизни ребенок не просто активно овладевает речью – он творчески осваивает язык, он, по существу, занимается словотворчеством. Такое словотворчество позволяет ребенку к концу этого возрастного периода перейти к отвлеченной речи, пересказать сказку, рассказ, поделиться своими впечатлениями, переживаниями. В этом возрастном периоде характерной особенностью речи ребенка является использование ее для общения со сверстниками. А общение, в свою очередь, развивает речь. Ребенок задает вопросы, рассказывает сказки, рассуждает, фантазирует, пересказывает, обменивается впечатлениями и т. д. Его восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим.

В течение среднего дошкольного периода значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4–5 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь.

Между четвертым и пятым годами ребенок может целенаправленно запоминать, память носит в основном характер произвольного запоминания. Благодаря развитию речи, мышления, памяти, восприятия и, главным образом, воображения ребенок четырех-пяти лет воспринимает сказку и открывает в ней свое собственное решение насущных жизненных проблем.

Учебно-тематический план
Младший дошкольный возраст
(3-4 года)

№	Название темы	Количество занятий
1.	Работа с пластилином	11
2.	Работа с природным материалом	13
3.	Работа с нитками	3
4.	Работа с бумагой, картоном	13
5.	Работа с бросовым материалом	5
6.	Работа с соленым тестом	7
7.	Работа с ватными дисками	2
8.	Нетрадиционные техники рисования	11
	Итого в год	65

Календарно-тематическое планирование

Младший дошкольный возраст
(3-4 года)

№	Тема занятия	Цель	Материал	Дата
ОКТАБРЬ				
1.	«Украсим грибочек»	Обучать детей самостоят. отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска; учить детей приему скатывание шариков из пластилина небольшого диаметра прикладывать их к рисунку	Вырезанные из белой бумаги грибы различной формы, пластилин	05.10.2016
2.	«Вышла курочка гулять»	Учить приему размазывания, т.е. надавливания на скатанный шарик указательным пальцем и оттягивания его вверх, для получения изображения травки; продолжать обучать самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска; развивать согласованность работы обеих рук.	Лист картона с нарисованными цыплятами (или аппликация), пластилин зеленый, курочка игрушка.	06.10.2016
3.	«Подарок для Хрюши»	Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина используя технику пластилинография. Закрепить знание темных и светлых тонов пластилина. Развивать у детей творческую активность, воображение, чувство композиции и цвета, желание рисовать нетрадиционным способом, развивать моторику рук.	Пластилин розового цвета, доски для лепки, стеки, Картон яркого цвета 1\2, бумажная салфетка, тканевая салфетка (на каждого ребёнка) Возможны дополнительные материалы (бисер, бантики)	12.10.2016

4.	«Колобок»	Учить детей приему скатывание шариков из пластилина небольшого диаметра прикладывать их к рисунку; продолжать обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска; развивать согласованность в работе обеих рук; воспитывать желание работать в группе.	Крупная раскраска колобка, листы бумаги с нарисованным контуром колобком, пластилин, доска для лепки.	13.10.2016
5.	«Рябинка»	Познакомить с новой техникой – скатывание бумаги. Учить аккуратно, наклеивать на изображение веточки. Развивать чувство композиции.	Лист белой бумаги с нарисованной веткой, клей, кисточка, салфетки красного цвета, вырезанная картинка птички.	19.10.2016
6.	«Веселый ежик»	Учить изображать на плоскости «ежа», моделируя его образ с помощью пластилина и нетрадиционного материала – семечек.	Картон с изображением ёжика, пластилин; доска для лепки, стек; влажная салфетка для рук; семечки.	20.10.2016
7.	«Осенний букет»	Учить составлять композицию из осенних листьев на листе бумаги, аккуратно приклеивать их на картон.	Белый картон с изображенной на нем вазой (или аппликация), листья деревьев различной формы и окраски.	26.10.2016
8.	«Путешествие в сказочный лес»	Знакомство детей с правильным выполнением аппликации	Листья деревьев различной формы и окраски, рисунок с изображением осеннего дерева.	27.10.2016

НОЯБРЬ

9.	«Красивый зонтик»	Учить детей создавать аппликативные композиции. Учить намазывать клеем определенную часть детали.	Листы картона белого или голубого цвета, вырезанные из цветной бумаги тучки, полосы голубой бумаги, силуэты зонтиков, клей, салфетки	02.11.2016
10.	«Солнце в тучках»	Учить создавать сюжетную композицию из и смятых комочков салфеток; учить наклеивать скатанные большие комочки бумаги на картон; закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	Салфетки желтого и белого цветов, лист голубого картона, клей, тряпочка, клеенка-подкладка.	03.11.2016
11.	«Подсолнух»	Освоение техники прикрепления материала на фон различными способами, для получения объемной аппликации.	Цветной картон, с нарисованным кругом, лепестки из цветной бумаги жёлтого и оранжевого цветов, гречка, клей, салфетка	09.11.2016
12.	«Полосатый котик»	Учить детей нетрадиционным способом выполнения аппликации; учить ориентироваться на плоскости.	Белая бумага с контурным рисунком кота, крупа гречневая, крупа пшенная, клей	10.11.2016
13.	«Чудо рыбка»	Учить создавать объемную аппликацию из кругов бумаги, намазывать клеем только одну половину круга	Шаблон овальной формы из картона, круги из цветной бумаги, клей, салфетки	16.11.2016
14.	«Яблочко с листиком и червячком»	Обучение детей создания композиции из 2-3 элементов различной формы и цветов. Развитие чувства цвета, формы.	Цветной картон ½, яблоки из цветной бумаги с прорезью для червячка, листья из зеленой бумаги, клей, салфетки.	17.11.2016

15.	«Знакомство с соленым тестом»	Познакомить детей с соленым тестом и его свойствами: мнется, скатывается, расплющивается, рвется. Учить правильно работать с тестом. Вызвать интерес к работе с тестом. Развивать мелкую мускулатуру пальцев.	Соленое тесто на красивом блюде, накрытое салфеткой. Раздаточный материал. Соленое тесто, доска для моделирования, салфетки.	23.11.2016
16.	«Яркие цветы»	Показать варианты изображения цветов с элементами – круг. Учить лепить цветы разными способами: моделировать пальцами рук (раскатывать шар, сплющивать в диск, разрезать концы на равные части стеклой, вырезать формочкой	Соленое тесто красного и желтого цвета, готовые цветы, цветы на картинках	24.11.2016
17.	«Елочка»	учить детей передавать в рисовании образ елочки; учить рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, наклонных); развивать умение пользоваться красками и кистью (правильно держать кисть, обмакивать в краску только ворс кисти, лишнюю краску снимать о край баночки, хорошо промывать кисть, осушать о тряпочку)	Восковые мелки + акварель	30.11.2016

ДЕКАБРЬ				
18.	«Угости ёжика конфеткой»	Научить элементарной технике оригами, складывать квадрат пополам по диагонали, находить середину квадрата, сгибать противоположные углы квадрата к середине, тренировать аккуратность работы с клеем.	Квадраты разной цветной бумаги, круги из белого картона, клей, плюшевый ёжик	01.12.2016
19.	«Как воспитать щенка»	Научить создавать поделки в технике «Оригами»; учить делать правильные четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали;	Образцы поделки Листы бумаги квадратной формы 10×10 см. желтого и коричневого цвета по 1 шт. на каждого ребенка. Заготовки для глаз и носика: 2 кружка белого цв. + 2 кружка черного цвета + треугольник + ошейник с надписью имени ребенка (комплект на каждого ребенка).	07.12.2016
20.	«Веселый снеговик»	Познакомить детей с новым способом рисования – манной крупой.	Листы голубой бумаги, клей ПВА, манная крупа	08.12.2016
21.	«Елочки зимой»	Научить новому приему оформления изображения: присыпание крупой промазанных клейстером участков рисунка.	Листы белой бумаги, клей ПВА, манная крупа окрашенная мелками в зеленый и темно-зеленый цвета, и не окрашенная	14.12.2016

22.	«Зима»	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования солью.	Цветные листы картона тёмных цветов, с нарисованными трафаретами деревьев, клей, кисточки, салфетки, контейнеры с солью (по количеству детей).	15.12.2016
23.	«Соленая картинка»	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования солью.	Цветные листы картона тёмных цветов, клей, кисточки, салфетки, контейнеры с солью.	21.12.2016
24.	«Изготовление звездочек на елку».	Формировать умение использовать знакомые приемы лепки, умение отщипывать от большого куска немного пластилина, разминать его в руках и размазывать по картонной заготовке.	Пластилин, заготовки из цветного картона в виде звездочки, цветная ленточка, стеки, клеенки, салфетки.	22.12.2016
25.	«Елка»	Учить работать с нитками, клеем. Развивать творческие способности, воображение, мелкую моторику.	Картон, нитки зеленые, разноцветные пуговицы, шаблоны елочек, клей ПВА, салфетки, клеенка, тесьма (для изготовления петелек).	28.12.2016
26.	Игрушка на елку «Дед мороз»	Формирование у детей интереса к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.	Клей-карандаш и ПВА, белые кружочки, розовый круг для лица и полукруг для шапки, маленькие красные кружочки.	29.12.2016

ЯНВАРЬ				
27.	«Зайка в белой шубке»	Учить детей выполнять аппликацию из ватных дисков; располагать элементы аппликации в определенном месте предмета; закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Плотный лист белой бумаги, ватные диски, готовые элементы лапок, ушек из ватных дисков (полукруг), клей ПВА, черный и розовый фломастеры.	11.01.2017
28.	«Весёлый Снеговичок»	Знакомство со способом создания снеговика из ватных дисков.	Картинка с образцом снеговика, ватные диски (по три штуки на каждого ребёнка), клей ПВА, готовые формы из самоклейки (морковь — нос, глазки, веточки — руки), картон.	12.01.2017
29.	«Снеговик»	Учить лепить из соленого теста фигурку снеговика: соединять части фигуры, дополнять характерные признаки персонажа разными деталями	Соленое тесто, палочки — сучки, клеёночки, салфетки, полосочки ткани для шарфиков, пластмассовые пробки (вместо ведра) и другие детали.	18.01.2017
30.	«Мышка-норушка»	Учить детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога). Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов.	Кусочки теста серого, розового, белого, коричневого цвета для лепки мышек (на выбор детям), тонкие верёвочки или шерстяные нитки для хвостиков, семечки для ушек, бусины или бисер для глаз; клеёнки или дощечки, салфетки бумажные, матерчатые.	19.01.2017
31.	«Цыпленок»	Продолжать учить лепить предметы из нескольких частей, правильно передавая форму и их расположение. Использовать в работе природный материал, развивать воображение	На каждого ребенка: желтое соленое тесто, рабочий картон или доску для лепки, зерна подсолнуха для клюва, бусинки для глаз, веточки для ног.	25.01.2017

32.	«Снегири на рябине»	Упражнять детей в скатывании круглых предметов, учить сплющивать их и делить стекой пополам, дополнять мелкими деталями. Закреплять умение сминать салфетку в комочек и наклеивать в нужном месте на листе картона. Знакомить с жизнью птиц (снегирей). Воспитывать сочувствие к зимующим птицам. Развивать речь, мелкую моторику, эстетический вкус.	цветные салфетки красного цвета; листы картона серого цвета с приклеенной веточкой (рябинка), мисочки, клей ПВА, пластилин красного и чёрного цвета, стеки по количеству детей; игрушки: снегирь, воробей, синица, дерево (в уголке природы), влажные салфетки, миска с горохом, клеёнка на стол.	26.01.2017
ФЕВРАЛЬ				
33.	«Золотая рыбка»	Продолжать учить детей лепить из соленого теста, показать способы создания выразительного образа: плавники и хвост способом придавливания	Соленое тесто, стеки, доска для лепки, картон голубого цвета,	01.02.2017
34.	«Золотая рыбка»	Учить детей раскрашивать готовое изделие из соленого теста	Готовое изделие из соленого теста (рыбка), гуашь, кисточки, колпачок от фломастера.	02.02.2017
35.	«Котики – пушистые животики»	Продолжать знакомить с новой техникой – выклеивание силуэта мелко нарезанными нитями. Закреплять навыки нанесения клея на основу равномерно тонким слоем, аккуратного наклеивания разрезанных нитей.	Силуэт котика из картона, нарезанные нитки белого и черного цвета, клей, кисточки, салфетки.	08.02.2017

36.	«Цыпленок»	Продолжать учить детей выполнять аппликацию, используя нарезанные нитки.	Нарезанные нитки желтого цвета, лист бумаги с контурным изображением цыпленка, цветной карандаш красного цвета, клей, кисточка.	09.02.2017
37. 38.	«Цветы для куклы Маши»	Учить детей выполнять аппликацию из тыквенных семечек. Формирование художественно-творческих способностей. Учить аккуратно раскрашивать готовый цветок из семечек.	Кукла в праздничной одежде, образец аппликации, ваза с цветами (или изображение ромашек), картон зеленого цвета, семена тыквы, клей ПВА, кисточка. Гуашь, стаканчики с водой, кисточки.	15.02.2017 16.02.2017
39. 40.	«Капитошки»	Учить детей нетрадиционной техники изобразительной деятельности – рисования мыльными пузырями, через исследовательскую деятельность. Закрепить знания с помощью чего образуются мыльные пузыри. Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности.	Гуашь, стаканчики с водой, трубочки для сока, альбомные листы, шампунь или средство для мытья посуды, клей, вырезанные из цветной бумаги.	22.02.2017 01.03.2017
МАРТ				
41.	«Подснежник»	Вызвать интерес к созданию выразительного образа цветов в технике аппликации. Учить клеить цветы на картон на основе представления о внешнем виде растений (стебель, лист, цветок). Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику.	Цветной картон, вырезанные из зеленой бумаги заготовки листьев, пластилин, тыквенные семечки, клей ПВА, клей-карандаш, иллюстрации первоцветов, вата, салфетки.	02.03.2017

42.	«Ветка мимозы»	Закрепить знания детей по теме «Мамин праздник»; учить детей создавать точный образ мимозы путем использования разнообразных способов аппликации; развивать творческие способности, усидчивость, аккуратность, доводить начатое дело до конца.	Белый картон, клей ПВА, гуашь зеленая, еловая веточка, салфетки, образец.	09.02.2017
43.	«Ветка мимозы»	Учить передавать характерные особенности цветка мимоза, выполненного в нетрадиционной технике «бумажные шарики»; научить детей узнавать цветок мимозу; закрепить умение скатывать и наклеивать шарики; воспитывать интерес к ручному труду	Плотная цветная бумага, канцелярский клей, гуашь, еловая ветвь, гофрированная бумага желтого цвета.	15.03.2017
44.	«Роза для мамы»	Учить лепить цветы из соленого теста. Закреплять знания о строении цветов. Развивать мелкую моторику рук. Развивать творческий интерес. Воспитывать у дошкольников любовь и глубокое уважение к самому дорогому человеку – к маме	Вырезанные из картона круги, соленое тесто желтого, красного и зеленого цвета, стеки, доски для лепки, салфетки	16.03.2017
45.	«Яблони в цвету»	закрепление знаний детей о частях деревьев; закрепить умение нанесения клея на детали аппликации и их приклеивания, ориентирования на листе бумаги, приклеивания детали в необходимом месте.	Фон-основа, детали аппликации (крона, ствол, цветки), клей, кисть для клея, салфетки	22.03.2017

46.	«Гусеничка»	Познакомить детей с насекомыми, их образом жизни и внешним видом; учить составлять изображение гусеницы при помощи цилиндров из цветной бумаги; учить склеивать полосы бумаги в цилиндр.	Полоски бумаги разного цвета 2х4см., вырезанный из зеленого картона листочек, клей-карандаш, салфетки.	23.03.2017
47. 48.	«Ромашка»	Учить склеивать полосы бумаги в петельку. Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Бумажные полосы красного или розового цветов, палочка-стебелек и полосы-листочки зеленого цвета, бумага размером ½ альбомного листа любого мягкого тона с нарисованным кругом-сердцевинкой цветка, кисти для клея, клей, салфетки.	29.03.2017 30.03.2017
АПРЕЛЬ				
49.	«Чудесные цветы»	Выполнение цветов в технике пластилинография. Учить размазывать пластилиновый шарик в одном направлении, создавая лепесток цветка. Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение отдельных частей цветка–лепестка. Развитие мелкой моторики рук. Учить доводить дело до конца.	Иллюстрации, картинки с изображением цветов (луговых, полевых, садовых, стеки, клеёнки, пластилин разных цветов, влажные салфетки, силуэты цветов из картона по количеству детей.	05.04.2017
50.	«Одуванчики в цвету»	Обучать детей пластилинографии по теме «Одуванчики в цвету»; совершенствов. основные приемы лепки: раскатывание прямыми	Бумажные цветы-одуванчики, магнитофонная запись – пение птиц, картон голубого цвета, пластилин желтого и	06.04.2017

		движениями, круговыми движениями, сплющивание, прижимание, работа со стеклой; развивать мелкую моторику рук; воспитывать заботливое отношение к растительному миру, любовь к природе, желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	зеленого цвета, стек, салфетка для рук.	
51.	«Звездное небо»	Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии. Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка между ладонями прямым движением, сгибание его в дугу и крепление его к основе приемом нажатия. Закрепить умение делить готовую форму (колбаску) на мелкие части методом ошипывания. Научить детей крепить комочки к основе методом размазывания, получая при этом форму (звезду). Развивать композиционное и пространственное восприятие.	Плотный картон черного цвета; пластилин желтого и белого цветов; доска для лепки; салфетки для рук.	12.04.2017
52.	«Цыпленок»	Учить детей выполнять поделку из бросового материала и пластилина	Кусок желтого пластилина на каждого ребёнка, кусок красного пластилина для гребешка, черный пластилин для глаз, киндер-яйцо, круг из картона зеленого цвета.	13.04.2017

53.	«Забавный поросенок»	Учить лепить забавного поросенка из киндер-контейнера, передавая характерные особенности строения и окраски; закрепить и расширить представления детей о домашних животных, об особенностях их внешнего облика, развивать согласованность в работе глаз и рук; упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу.	Киндер-контейнеры по количеству детей, пластилин, стеки, картонки-подставки, доски для лепки.	19.04.2017
54.	«Одуванчики»	Продолжать учить составлять композицию из деталей по образцу, учить приклеивать детали композиции при помощи клея-карандаша на основу аппликации, продолжать учить скатывать из кусочков салфетки шарики и приклеивать их на основу.	Части аппликации, салфетки белого цвета, гофрированная бумага желтого цвета, нарезанная мелкими полосками, клей-карандаш, клей ПВА.	20.04.2017
55.	«Пчелка труженица»	Формирование представлений детей об особенностях жизни пчел. Учить детей использовать бросовый материал (яйцо из «киндер сюрприза») закреплять умение делать поделку по наглядному образцу воспитателя; продолжать закреплять навыки работы с пластилином.	Пластилин, киндер-яйцо, заготовки крыльев из бумаги.	26.04.2017

56.	«Березовая роща»	Развитие творческих способностей, уточнить знания детей о березе, о строении дерева и названии его частей; развивать мелкую моторику рук, интерес к ручному труду; учить скручивать лист бумаги в трубочку и склеивать его, способствовать развитию эстетического вкуса; способствовать развитию речи.	Лист картона, прямоугольники из белой бумаги, готовые вырезанные из зеленой бумаги листья, черный фломастер, клей ПВА, кисточка, квадрат и треугольник для скворечника.	27.04.2017
МАЙ				
57.	«Зайчишка- трусишка»	Учить детей изготавливать животное, передавать овальную форму его головы. Закреплять приёмы лепки и соединения пластилиновых частей с сосновой шишкой. Воспитывать воображение и творчество.	Мишка, заяц, пластилин, сосновые шишки, доска для лепки.	03.05.2017
58.	«Божья коровка»	Учить детей складывать круг пополам и правильному наклеиванию (намазывать клеем одну половинку детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимая изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью); развивать сосредоточенность, внимание, умение действовать в соответствии с инструкцией взрослого.	Иллюстрации, демонстрационный образец у воспитателя, у детей – заготовки деталей (круги черного и красного цвета, точки для божьей коровки), изображение божьей коровки, клей, кисть, клеенка, салфетка.	04.05.2017

59. 60.	«Бабочки красавицы»	Создание знакомого образа в технике - пластилинография на горизонтальной поверхности. Закреплять умения детей создавать образ, используя знакомые способы смешивания кусочков пластилина разного цвета, творчески дополнять образ деталями.	Эскизы бабочек на твердой основе, набор пластилина, стека, салфетка, иллюстрации бабочек.	10.05.2017 11.05.2017
61.	«Праздничный салют над городом».	Учить детей передавать впечатления о праздничном салюте. Рисовать различные виды салюта восковыми карандашами в виде распустившихся шаров в черном небе. Закреплять умение заполнять весь лист изображением. Придумывать свой салют. Закрашивать акварелью, без просветов чёрный фон ночного неба большими, широкими движениями	Восковые мелки, акварель, кисти, фотографии, образцы с изображением салюта в ночном небе, альбомные листы	17.05.2017
62.	«Мороженое для кукол»	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования пеной для бритья. Дать информацию о последовательности рисования пеной для бритья; Развивать фантазию, воображение у детей;	Пенка для бритья, листы бумаги с изображением рожка для мороженого, гуашь, емкости для смешивания, ложечки, салфетки	18.05.2017
63.	«Аквариумные рыбки»	Продолжать учить рисовать мыльными пузырями; закрепить рисовать печатками; закрепить знания цветов.	Гуашь, стаканчики с водой, трубочки для сока, альбомные листы, шампунь или средство для мытья посуды, кисточки.	24.05.2017

64.	«Вот какой арбуз».	Создание цветного изображения дольки арбуза пеной для бритья	Цветной картон с контурным рисунком; пена для бритья, гуашь, емкости для смешивания, ложечки салфетки для рук;	25.05.2017
65.	«Пирамидка»	Учить детей аккуратно наносить клей на изображение, не выходя за контур, использовать в своей работе манку разных цветов, Развивать композиционное и пространственное восприятие.	Листы бумаги с нарисованными пирамидками, крупа манная окрашенная в разные цвета, клей ПВА	31.05.2017

Учебно-тематический план

Средний дошкольный возраст
(4 – 5 лет)

№	Название темы	Количество часов
1.	Мозаичная аппликация	8
2.	Накладная аппликация	5
3.	Обрывная аппликация	5
4.	Объемная аппликация из бросового материала	8
5.	Аппликация из ваты	7
6.	Аппликация из крупы, ниток, яйца, макарон	8
7.	Подделки из природного материала	8
8.	Объемная аппликация из цветной бумаги	8
9.	Аппликации из ткани	9
	Итого в год	66

Перспективный план

Средний дошкольный возраст
(4 – 5 лет)

№	Тема занятия	Цель	Материал	Дата
ОКТАБРЬ				
1.	Беседа: «Что такое аппликация и зачем она нужна».	Познакомить детей с понятием – аппликация, рассказать об истории аппликации.	Несколько аппликаций в разной технике.	04.10.17
2.	«Яблочко»	Учить детей из кусочков бумаги создавать определенную композицию, закреплять умение работы с клеем, воспитывать аккуратность, развивать мелкую моторику рук.	Образец аппликации, картон белого цвета с контурным изображением рисунка; полосы цветной бумаги желтого, красного, зеленого, коричневого цвета шириной 1-2 см, салфетки, (по 5 заранее вырезанных кругов коричневого цвета для сильных детей).	05.10.17
3.	«Листик»	Расширять знания детей о разновидностях деревьев; познакомить с отличительными признаками окраски берёзы, клёна. развивать творческие способности детей, используя нетрадиционный способ аппликации - отрывание бумаги от полосок, воспитывать эстетические чувства радости, любви к природе родного края. приучать воспитанников к аккуратности и дисциплине, наводить порядок на своём рабочем месте	Цветная бумага, картон, клей – карандаш, шаблоны с кленовыми листьями, салфетки.	11.10.17

4.	«Бабочка»	Учить детей техники мозаичной аппликации. Закреплять навыки работы с клеем. Развивать в детях аккуратность, усидчивость. Воспитывать желание проявлять заботу о других, любить природу.	Цветная бумага, клей, ножницы, силуэты бабочек.	12.10.17
5.	«Грибок»	Совершенствовать общую и мелкую моторику. Развивать память ребенка, учить отличать съедобные грибы от ядовитых по внешнему виду. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать любовь к природе, желание её беречь и охранять.	Шаблоны грибов на каждого ребенка (вырезанный контур грибочков), клей ПВА, цветная бумага, кисточки, салфетка на каждого ребенка.	18.10.17
6.	«Кораблик»	Активизировать и разнообразить технику работы с бумагой: учить отрывать бумагу от полоски и наклеивать изображение соответств. замыслу. Познакомить детей с отрывком стихотворения «Кораблик» Светланы Сирены (Котляр). Учить детей понимать образность поэзии. Ввести в словарь детей слова «капитан», «парусник» и познакомить с их значением. Вызвать интерес к созданию образа. Развивать воображение, чувство композиции, мелкую моторику.	Листы цветной бумаги голубого и синего цвета, лист белого картона с нарисованным контуром кораблика, бумага коричневого цвета, солнце, клей, кисточки.	19.10.17

7.	«Лебедь»	Продолжать знакомить с технологией изготовления изделий из бумажной мозаики; воспитывать любовь к природе, к занятиям трудовой деятельностью; чувство прекрасного; развивать психические процессы обучающихся (память, мышление, воображение, речь.	Цветная бумага, клей, ножницы, силуэты лебедя на картоне.	25.10.17
8.	«Осенний натюрморт» (коллектив. работа)	Познакомить детей с понятием «натюрморт», закрепить технологию изготовления изделий из бумажной мозаики. Передавать особенности формы фруктов. Учить поиску цветовых решений, композиционному решению на листе бумаги.	Цветная бумага, клей, кисточки, шаблоны фруктов на каждого ребенка	26.10.17

НОЯБРЬ

9.	Беседа: «История ножниц».	Расширить представления детей о знакомых предметах, историей их происхождения. Продолжать учить детей отгадывать загадки. Развивать мышление, любознательность. Воспитывать бережное отношение к вещам.	Ножницы для разного вида деятельности, бумагу разного качества, ткань различной структуры, нитки разные по толщине	01.11.17
10.	«Цветочки».	Формирование умения выполнять аппликацию из вырезанных округлых форм в виде цветочка. Формировать умение создавать композицию в форме цветка. Закреплять умения вырезать кружочки из квадрата срезая уголки с закруглением; закреплять полученные умения и навыки наклеивания, пользования клеем, салфетками. Воспитывать чувство цвета, желание принести радость своим близким.	Белый картон ½ листа, квадраты разных размеров, ножницы, клей.	02.11.17

11.	«Совушка».	Учить детей создавать аппликацию на листе бумаги. Учить детей красиво выстраивать композицию на листе. Развивать воображение, фантазию и мелкую моторику пальцев.	Картинки с изображением птиц, тонированный картон цветной картон, клей, круги для аппликации, кисти, салфетки, ножницы.	08.11.17
12.	«Улитка»	Закреплять знания детей о фигурах: круглый - овальный; о размерах: высокий – низкий; закреплять знания о цветах – коричневый, жёлтый, серый; обогащать представления детей об окружающем мире; развивать моторику рук.	Лист картона, шаблон улитки, круги из цветной бумаги разных цветов и размеров, ножницы, клей, кисточки.	09.11.17
13.	«Бабочка»	Развивать интерес к аппликации как виду деятельности; продолжать учить составлять рисунок из готовых форм, закреплять умение наклеивать формы бабочек на основу. Способствовать развитию любознательности, мышления. и взаимопомощи.	Иллюстрации бабочек (капустница, крапивница, голубянка, павлиний глаз); Салфетка, розетка для клея, клей, подставка для кисточек, кисть для клея, клеенка (на каждого ребёнка); Заготовки бабочек, вырезанные из бумаги (на каждого ребёнка); круги, овалы разного размера и разных цветов.	15.11.17
14.	«Цыплята»	Учить детей отрывать одинаковые кусочки цветной бумаги от большого листа. Развивать умение располагать изображение на листе бумаги. Систематизировать представления детей о домашних птицах.	Курочка – игрушка, салфетки, клей, лист бумаги белого цвета А4 с нарисованным шаблоном цыпленка, цветная бумага.	16.11.17

15.	«Осеннее дерево»	Расширять знания детей о приметах осени. Учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки. Учить правильно наносить клей на бумагу, приклеивать в нужном месте картинки. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Лист картона, цветная двусторонняя бумага (коричневая, зеленая, желтая, красная, оранжевая). Клей, салфетки.	22.11.17
16.	«Мой веселый звонкий мяч»	Воспитывать аккуратность, самостоятельность, вызвать интерес к изображению аппликации игрушки – мяча, развивать чувство формы, цвета и ритма, формировать умение отрывать небольшие кусочки бумаги от большого листа и наклеивать их на заготовку	Половина листа картона с шаблоном мячика, клей, кисть, бумажные листы больших и меньших размеров - красных, синих, желтых, зеленых цветов, салфетки.	23.11.17
17.	«Цветы нашим мамам»	Продолжать обучение детей работе с бумагой. Учить создавать несложную композицию на листе из кусочков бумаги и самостоятельно наклеивать их. Продолжать развивать согласованность в работе глаз и рук, совершенствовать координацию движений, точность в выполнении детали. Формировать эстетический вкус, умение действовать по словесной инструкции, согласовывать свои действия с действиями окружающих. Воспитывать желание, заботиться о маме, радовать ее своими подарками.	Половина альбомного листа, цветная бумага, клей; иллюстрации с изображением цветка «Тюльпан», салфетки, кисточки для клея, подставки для кисточек, клеенка.	29.11.17

18.	«Снеговик»	Заинтересовать детей новым приемом работы с бумагой – обрыванием. Научить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки и наклеивать их на поверхность листа. Развивать художественный вкус. Воспитывать стремление доставлять себе и другим радость, аппликации изготовленными своими руками.	Картон (черный), ножницы, бумага белого цвета, клей, кисточки	30.11.17
19.	«Стайка дельфинов» (первая часть)	Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать эстетическое отношение к природе. Расширять и уточнять представления детей о животных и их детёнышах. Развивать логическое мышление. Развивать мелкую моторику рук.	Листы бумаги голубого, синего, бирюзового цвета, клеевые кисточки, клей ПВА, салфетки бумажные и влажные матерчатые, подставки для кисточек, яичная скорлупа. Варианты силуэтов дельфинов (в движении).	06.12.17
20.	«Стайка дельфинов» (вторая часть)	Учить детей аккуратно раскрашивать аппликацию из скорлупы, не выходить за линии рисунка. Развивать чувство цвета	Готовые аппликации из скорлупы, кисточки, краски гуашевые разных оттенков синего цвета, салфетки бумажные и влажные матерчатые, подставки для кисточек.	07.12.17

21.	«Ежик»	Развитие у детей познавательного интереса к природе посредством аппликации. Познакомить с аппликацией из бросового материала – карандашной стружкой. Учить наклеивать аккуратно стружку от карандашей в определенном порядке. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать заботливое отношение к животным	Цветной картон с контурным изображением ежа; клей ПВА; карандашная стружка, фото, иллюстрации с изображением ежа.	13.12.17
22.	«Паучок»	Учить детей работе в новой технике выполнения аппликации – аппликация из бросового материала (крышки от пластиковых бутылок), - учить создавать композицию, используя всю площадь листа, гармонично размещать детали аппликации; продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции, применяя полученные ранее знания.	Цветной картон, полоски белой бумаги, крышка от пластиковой бутылки, полоски черной бумаги, клей ПВА.	14.12.17
23.	«Рыбка»	Учить складывать конфетный фантик гармошкой, учить располагать фигурки на листе, учить пользоваться двусторонним скотчем, закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Цветной картон, конфетные фантики, двусторонний скотч	20.12.17

24.	«Снежинка»	Познакомить детей с новым видом аппликации из бросового материала – пенопласта. обрыванием. Учить детей аккуратно наклеивать шарики пенопласта на детали изображения. Развивать чувство композиции: располагать элементы аппликации по всей форме. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Затонированный картон синего цвета с нарисованной снежинкой, салфетки, клей ПВА, тряпочки, клеенка, влажные салфетки, пенопласт	21.12.17
25.	«Цветок и бабочка»	Закрепление знаний детей о развитии и жизни бабочек; инициировать самостоятельный поиск способов декорирования крылышек бабочек с помощью конфетных фантиков накладной, силуэтной аппликации; продолжать закреплять знания контрастных и нюансных цветах.	Картинка – цветок, бабочка, иллюстрации бабочек, аудиозапись «Звуки природы», незавершенная композиция (ватман с нарисованной поляной) для коллективной работы; фантики от конфет, порезанные на квадратики, ножницы, клей ПВА, кисти и баночки для клея, салфетки.	27.12.17
26.	«Елочка-красавица»	Развивать у детей умение вырезать треугольники из круглой ажурной салфетки, составлять аппликацию из треугольников, располагая их рядом по центру листа, начиная снизу. Закреплять у детей умение пользоваться ножницами, правильно держать кисть, намазывать клей, прижимать на листе салфеткой, радоваться результату своей работы	Зайчик – мягкая игрушка; конверт «Снеговика»; образец аппликации; три треугольника, уменьшающиеся по величине. Ажурные салфетки по одной на каждого ребенка, треугольник зеленого цвета, листы голубой бумаги альбомного листа с наклеенной полоской белой бумаги внизу листа (снег). Узкие белые полосы для падающего снега, клей, ножницы, салфетки, кисточки.	28.12.17

27.	«Зимний лес»	Формировать представление о зимнем лесу, развивать мелкую моторику рук, развивать воображение у детей, воспитывать аккуратность при выполнении работы, терпение и усидчивость.	Плотный картон фиолетового (синего) цвета, размер, 1/2 А4; клей ПВА и кисточка; клеенка; тряпочка для удаления лишнего клея; иллюстрация с изображением зимнего леса; ватные диски.	10.01.18
28.	«Котики белые животики»	Развитие творческих способностей в освоении техники прикрепления ватных дисков на картон для получения объемной аппликации. Учить детей создавать объёмную аппликацию котенка из готовых форм (ватных дисков); аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать на листе бумаги; воспитывать доброжелательные отношения к окружающим.	Клей, кисточка для клея, подставка, поднос с деталями для аппликации, клеенка, цветной картон размером 1/2 альбомного листа по количеству детей, образец.	11.01.18
29.	«Праздничная елочка»	Учить детей создавать образ нарядной праздничной ёлочки из ватных дисков и салфеток. Продолжать учить элементам бумажной пластики: разрывать бумажные салфетки или креповую бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт ёлки –хаотично («огоньки») или упорядоченно («бусы» , «гирлянды»). Разнообразить технику наклеивания: обмакивать мятые комочки в клей и, прикреплять к фону, крепко прижимая. Развивать чувство формы, цвета и ритма.	Ватные диски, салфетки разных цветов, картон, клей, ножницы.	17.01.18

30.	«Снеговик»	Учить пользоваться в работе не одним видом материала; развивать мелкую моторику рук; развивать творческие способности, воображение, фантазию; развивать композиционные навыки и эстетические чувства; воспитывать привычку работать аккуратно, самостоятельно, доводить начатое дело до логического завершения; воспитывать уверенность в своих умениях; формировать желание сделать что-то необычное, красивое своими руками.	Клей ПВА; ватные диски, палочка от мороженого, фломастеры, три круга из картона разных размеров, три круга из ватных дисков (разного диаметра); трапеция из красной бумаги (головной убор снеговика)	18.01.18
31.	«Зимний цветок»	Научить детей делать цветок из ватных дисков, развивать у детей мелкую моторику рук и глазомер, развивать кругозор детей. Прививать детям эстетический вкус.	Ватные диски, картон голубого или зеленого цвета, ножницы, клей ПВА	24.01.18
32.	«Зайчик спрятался в траве»	Изготовить аппликацию "Заяшка". Развивать моторику пальчиков. Развивать пространственную ориентацию на плоскости листа. Закреплять знания о диких животных. Воспитывать любовь к природе, к миру животных. Воспитывать дисциплинированность, трудолюбие.	½ альбомного листа, заготовки из ватных дисков (целый диск, 3 половинки диска, 2 для ушек, одна для туловища), полоски зеленой бумаги разных оттенков, вырезанные травкой ножницы, клей, салфетка, поднос, черный фломастер.	25.01.18

33.	«Рыбки в аквариуме»	Продолжить обучение детей нетрадиционным техникам по аппликации, работа с ватными дисками, развитие мелкой моторики, обучение к труду; воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность.	Примерные заготовки, картинки рыбки, ватные диски, ножницы, клей ПВА, кисточки для клея, картон голубого цвета.	31.01.18
34.	«Львенок»	Изготовить с детьми поделку «Львенок»; из цветной бумаги и полосок цветной бумаги, продолжить знакомить детей с интересными животными нашей планеты, с особенностями жизни львов, развивать эстетический вкус, чувство композиции, умение правильно подбирать цвет; развивать мелкую моторику рук; закрепить прием склеивания полосок бумаги в петельку	Цветная темно оранжевая бумага, полоски желтого и оранжевого цвета, письмо со следами.	01.02.18
35.	«Петушок»	Развитие навыков в процессе выполнения аппликации. Продолжать учить приему склеивания полосок бумаги в петельку. Учить ориентироваться на листе бумаги, создавая единый образ из частей. Развивать творческое воображение эстетический вкус. Развивать мелкую моторику рук.	Игрушки петушок, лиса, половина альбомного листа с изображением силуэта петушка, полоски цветной бумаги, бумажные салфетки, клей.	07.02.18

36.	«Снежинка»	Учить конструировать снежинку из бумаги, отрабатывать умение работать с бумажными полосками, развивать творческое мышление, совершенствовать умение работы с ножницами, воспитывать интерес к природным явлениям, культуру поведения во время занятия.	Кукла в наряде «Зимы», картинки зимнего пейзажа, детских забав зимой (катание на лыжах, коньках, санках, игры в снежки), 2–3 готовые снежинки. Раздаточный материал: бумажные полоски голубого цвета, клей, ножницы.	08.02.18
37.	«Еж»	Развитие у детей познавательного интереса к природе посредством аппликации. Формировать у детей представления о жизни ежа, питании, особенностях образа жизни. Упражнять в складывании элемента «капля» из полоски бумаги. Развивать эстетические чувства, творческие способности. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Картон, шаблон ежа, полоски бумаги черного цвета, ножницы; клей ПВА; искусственные глазки; фото, иллюстрации с изображением ежа.	14.02.18
38.	«Ананас»	Создать условия для совершенствования умений и навыков работы с бумагой, ножницами, клеем; создать условия для развития познавательного интереса к методам и приёмам работы с полоской бумаги; создать условия для побуждения детей к речевой активности; создать условия для развития мелкой моторики рук.	Картон, цветная бумага, клей – карандаш, ножницы, трафареты ананаса	15.02.18

39.	«Весёлый клоун»	Учить путем аппликации из колечек создавать образ веселого человека-клоуна; воспитывать аккуратность в работе, умение внимательно слушать воспитателя; развивать мелкую моторику рук; создать детям радостное настроение.	Иллюстрация клоуна, письмо, белые листы бумаги, кисточки, салфетки, клей, заготовки.	21.02.18
40.	«Цветы для мамочки»	Изготовление подарка для мамы. Учить правильно располагать композицию на листе бумаги, аккуратно работать с бумагой и клеем. Развивать память, мышление, внимание. Воспитывать желание порадовать маму, создать для неё что-то красивое.	Белый лист бумаги, заготовки для аппликации - цветные полоски для лепестков, стебель, лист, клей - карандаш.	22.02.18
41.	«Кудрявая овечка пасется на лугу»	Уточнять и расширять словарный запас по теме « <i>Домашние животные</i> ». Учить детей делать аппликацию из нетрадиционного материала: бумажных колечек, передавая характерные особенности внешнего вида овечки. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Трафарет овечки, цветная бумага, ножницы, клей, кисточка.	28.02.18

42. 43.	«Чудо-цветы»	Изготовить с детьми объёмную аппликацию «Чудо-цветы», с использованием тыквенных семян, учить детей нетрадиционным способам выполнения аппликации, учить ориентироваться на плоскости; развивать мелкую моторику рук, творческое воображение, исследование свойств различных материалов, тактильные ощущения, развивать чувство уверенности, выдержку.	Цветной картон, клей ПВА, кисть, краски, шаблон серединки цветка, семена тыквы.	01.03.18 07.03.18
44. 45.	«Цветочная изгородь»	Расширить представление у детей о разнообразии природных форм и конструкций. Научить рассматривать и изучать форму, фактуру природных объектов. Развивать глазомер, мышление, чувство формы, воспитывать любовь к окружающей среде. Учить делать аппликацию из чешуек шишек.	Чешуйки от шишек, иллюстрации с поделками из шишек, клей ПВА, круги из картона диаметром 2-3 сантиметра, палочки от мороженого, гуашь, кисточки, влажные салфетки.	14.03.18 15.03.18
46.	«Царица полей — кукуруза»	Познакомить детей с одним из злаковых растений - кукурузой; дать новые знания о ней; учить выполнять аппликацию из зёрен кукурузы	Картинки с изображением кукурузы, картон размером не менее 10х15 см (белый или цветной); пластилин зелёного цвета для листьев и белого (жёлтого) цвета для початка; зёрна кукурузы.	21.03.18

47.	«Рыбка»	Ознакомление со строением рыбы. Научить передавать фактуру чешуи рыбы средствами аппликации из зерен кукурузы. Воспитывать интерес к природе.	Образец работы «Рыба». Шаблоны из картона «рыба» на каждом столе, пластилин белого, жёлтого, оранжевого цвета, кукурузные зерна.	22.03.18
48. 49.	«Корзина с цветами»	Побуждать детей к созданию работы из природного материала. Учить составлять мозаичную картинку корзинки из кукурузных зерен. Учить делать цветы из тыквенных семечек и составлять из них композицию. Формировать художественный вкус. Развивать воображение и творчество. Закреплять способность понимать и анализировать содержание стихотворения.	Половина картонного листа, с нарисованным контуром корзинки. Кукурузные зерна, семена тыквы, пластилин разного цвета, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.	28.03.18 29.03.18
50.	«Разноцветные шары летят в небо»	Учить детей составлять изображение разноцветных шаров, используя технику торцевание. Палочку с тупым концом или карандаш прислонить к центру квадрата из гофрированной бумаги и аккуратно обжимать гофробумагу вокруг палочки или стержня. Закреплять умение детей последовательно работать, вначале намазывать клеем небольшой участок изображения, затем выкладывать детали; воспитывать активность, самостоятельность, эмоциональные отклики.	Квадраты из гофрированной бумаги разного цвета размером 2х2 см, клей, кисточки, салфетка, образец работы, шарики разных цветов на магнитах.	04.04.18

51.	«Ветка сирени»	Способствовать развитию памяти, логического мышления. Совершенствовать аппликативную технику торцевания. Закрепить у детей навыки работы с бумагой. Развивать художественный вкус, мелкую моторику рук, индивидуальные творческие способности, образное мышление, воображение, любознательность, фантазию.	Цветы сирени в вазе, образец работы, раздаточный материал: заготовки из цветной бумаги синего и белого цвета для цветов, зелёная для листьев, цветной картон с нарисованным контуром веточки сирени, клей, кисти, тряпочки, клеенки, фломастеры, магнитофон.	05.04.18
52.	«Полет в космос»	Способствовать развитию познавательного процесса у детей, развивать моторику рук, чувство вкуса, творческое мышление; развивать воображение, закреплять умение работать коллективно, закреплять знания детей о празднике «День космонавтики».	Демонстрационный материал «Космос». Лист ватмана, разрезанный на две равные части, клей ПВА, гофрированная бумага (синего, зелёного, красного, оранжевого, жёлтого, чёрного цвета). Карандаши по количеству детей.	11.04.18
53.	«Бабочки-красавицы»	Расширять и углублять знания о бабочках, их образе жизни. Сформировать представления о приспособлении бабочек к среде обитания. Воспитывать бережное отношение к природе. Продолжать знакомить с техникой торцевания. Закрепить представления о симметрии как о средстве выразительности образа.	Картинки с изображением бабочек, модель бабочки, силуэты бабочек на цветном картоне, разноцветные квадраты гофрированной бумаги (2х2 см., карандаши.	12.04.18

54.	«Жёлтые одуванчики»	Способствовать развитию бережного отношения к природе через продуктивную деятельность на основе знакомства с технологией изготовления аппликации из гофрированной бумаги «Одуванчики». Отработка приемов сгибания бумаги, резания бумаги ножницами; закрепление знаний по технике безопасности при работе с ножницами, клеем. Развитие координации движений рук, мелкой моторики рук.	Изображение одуванчик, клей, ножницы, цветная бумага, гофрированная бумага.	18.04.18
55.	«Сказочный букет»	Учить детей делать стебельки цветков: скручивать полосы бумаги разной длины по спирали и затем из получившихся полосок делать изгибы, придавая стебелькам схожесть с настоящими. Формировать умение скручивать в спираль скрученные полосы гофрированной бумаги в форме круга. равномерно размещать получившиеся цветы на картоне. Развивать творческие способности, композиционные умения. Воспитывать эстетический вкус.	Цветной картон для фона, полосы разной длины из гофрированной бумаги зелёного цвета для стебельков, розового, оранжевого, желтого, фиолетового цвета для цветков. Клей ПВА, кисточки, салфетки.	19.04.18

56.	«Цветущее дерево»	Учить детей создавать объемный образ с помощью техники торцевания. Закрепить умение наклеивать цветы способом торцевания. Развивать творческие способности и воображение.	картинки с изображением цветущих деревьев; образец; белый лист бумаги; шаблон дерева с кроной; полоски коричневой бумаги; круглые заготовки из белой и розовой бумаги, простой карандаш; клей; ножницы; кисточки; салфетки.	25.04.18
57.	«Гвоздики к 9 мая»	Расширять представления детей о государственных праздниках. Формировать чувство причастности к событиям, происходящим в стране. Закрепить у детей навыки работы с бумагой. Формировать умение составлять композицию. Воспитание чувства уважения к старшему поколению и любовь к Родине.	Кисточки, подставки для кисточек, клееночки, салфетки, клей, емкость для клея, тарелочка с материалом на каждого ребенка.	26.04.18
58.	«Модница Катя»	Создание условий для развития продуктивной творческой деятельности посредством использования нетрадиционных материалов (ткани). Знакомство с новым нетрадиционным материалом в изготовлении аппликации – ткань. Закреплять навыки работы с шаблоном, аккуратно обводить простым карандашом. Расширение и закрепление представления детей о профессии портного, об инструментах и тканях, используемых в данной	лист картона с изображением девочки без одежды, ножницы, квадраты из ткани разной расцветки.	03.05.18

		профессии. Развитие аккуратности и самостоятельности при выполнении аппликации. Воспитание уважение к труду людей.		
59.	«Слон»	Знакомить детей с аппликацией из ткани. Развивать интерес к творчеству, бережное отношение к работе, мелкую моторику рук, глазомер, чувство формы. Формировать наглядно-образное мышление, композиционные и эстетические чувства. Воспитывать привычку работать аккуратно, доводить начатое дело до логического завершения	Лист картона плотного, ткань, клей ПВА, кусочек мела, ножницы.	10.05.18
60.	«Петушок»	Развивать интерес, эмоционально положительное отношение к элементарным действиям с тканью, стремление самостоятельно их выполнять. Развивать эстетическое восприятие и чувства. Овладение специфическими действиями с материалом, инструментами, предметами, показать приемы использования материала.	Лоскуты ткани (красные, синие, желтый, нестрые) клей карандаш, белый картон, салфетки, цветной карандаш.	16.05.18
61.	«Бабочки»	Продолжать создавать выразительный образ бабочки, используя элементы дизайна - разноцветные кусочки ткани. Развивать творческие способности ребенка через создание аппликации с элементами дизайна.	Наклеенные на бумагу разноцветные обрезки ткани. Иллюстрации бабочек (капустница, крапивница, голубянка, павлиний глаз). Салфетка, розетка для клея, клей, подставка для кисточек, кисть для клея, клеенка (на	17.05.18

		Способствовать развитию любознательности, мышления. и взаимопомощи.	каждого ребёнка). Заготовки бабочек, вырезанные из картона (на каждого ребенка)	
62.	«Морковка» (из пряжи)	Научить технике изготовления аппликации из ниток; продолжать учить равномерно намазывать клеем участки изображения;	Лист картона, шаблон морковки, ножницы, клей ПВА, нитки – оранжевые и зеленые	23.05.18
63.	«Ромашки»	Развивать художественно – эстетические способности детей в создании композиций из шерстяных ниток.	Трафарет букета ромашек, простой карандаш, ножницы, клей ПВА, шерстяные нитки четырех цветов (белые, желтые, темно-зеленые, светло-зеленые)	24.05.18
64.	«Коврик»	Выполнить аппликацию нитками «Коврик». Познакомить детей с разными видами ниток. Развивать мышление, наблюдательность, речь, внимание. Закреплять пространственные представления: справа, слева, дальше, ближе, между, посередине, симметрия. Развивать мелкую моторику рук и координацию движений.	Нитки (синтетические разного цвета, одинаковой длины), клей ПВА в тюбике, ножницы, картонная заготовка в виде коврика.	30.05.18
65.	«Домик в лесу» (коллективная работа из ткани)	Закреплять умения и навыки аппликации из ткани, учить работать в коллективе	Лист картона размером А3, различные лоскутки ткани, клей ПВА, ножницы	31.05.18

Список использованной литературы:

1. Козлина А.В. Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе: Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2005. - 64 с.
2. Г.Н. Давыдова «Пластилинография для малышей» Москва, «Скрипторий 2003», 2006.
3. А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду» Ярославль, «Академия развития», 2006.
4. Примерная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Интернет ресурсы:

1. Ped-kopilka.ru. Учебно-методический кабинет.
2. Stranamasterov.ru
3. maam.ru