

**ПРИЛОЖЕНИЕ ООП ДО
МБДОУ д/с № 4 «Колосок»**

Принято на заседании
Педагогического совета
МБДОУ д/с № 4 «Колосок»
« 30 » АВГУСТА 2021 года
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
д/с № 4 «Колосок»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАНИЯ**
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад
№ 4 «Колосок»

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. Целевые ориентиры и планируемые результаты		
1.1	Пояснительная записка	Стр.
1.1.1	Цели и задачи Программы воспитания	Стр.
1.2	Методологические основы и принципы построения Программы воспитания	Стр.
1.2.1	Уклад образовательной организации	Стр.
1.2.2	Воспитывающая среда ДОО	Стр.
1.2.3	Общности (сообщества)ДОО	Стр.
1.2.4	Социокультурный контекст	Стр.
1.2.5	Деятельности и культурные практики в ДОО	Стр.
1.3	Планируемые результаты	Стр.
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1	Содержание воспитательной деятельности по направлениям воспитания	Стр.
2.1.1	Патриотическое направление воспитания	Стр.
2.1.2	Социальное направление воспитания	Стр.
2.1.3	Познавательное направление воспитания	Стр.
2.1.4	Физическое и оздоровительное направление воспитания	Стр.
2.1.5	Трудовое направление воспитания	Стр.
2.1.6	Этико-эстетическое направление воспитания	Стр.
2.2	Особенности реализации воспитательного процесса	Стр.
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	Стр.
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	Стр.
3.2	Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО	Стр.
3.3	Организация предметно-пространственной среды	Стр.
3.4	Нормативно-методическое обеспечение реализации программы Воспитания	Стр.
3.5	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	Стр.
3.6	Календарный план воспитательной работы	Стр.

- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

-учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

-воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

-воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

-воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду. Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

-выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

-уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

-организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

-формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

-реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО

МБДОУ д/с № 4 «Колосок» активно взаимодействует с поселенческой библиотекой и Домом культуры станицы Геймановской. Учреждения культуры, благодаря открытости и доступности, создают особые условия для педагогического воздействия на детей. В направлении духовно – нравственного развития МБДОУ д/с № 4 «Колосок» сотрудничает со Свято – Иоанно Богословским храмом и Геймановским казачьим обществом. Работая с социумом, педагогический коллектив активно внедряет проектную деятельность в образовательный процесс и привлекает родителей воспитанников.

Приобщаясь к культуре и традициям казачества, педагоги, дошкольники и родители являются активными участниками мероприятий, проводимых в сельском Доме культуры. Это участие в тематических концертах, в фольклорных развлечениях, станичных праздниках.

Воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует МБДОУ д/с № 4 «Колосок»

МБДОУ д/с № 4 «Колосок» активно участвует в реализации казачьего компонента в образовательном процессе и с сентября 2020 года является муниципальной инновационной

площадкой по теме: «Этнокультурный компонент в деятельности дошкольной образовательной организации как способ формирования патриотических и социально-нравственных качеств личности дошкольника».

Ключевые элементы уклада МБДОУ д/с № 4 «Колосок»

Реализация этнокультурного компонента вносит свои особенности и элементы в уклад МБДОУ д/с № 4 «Колосок».

1. Наличие развивающей предметно – пространственной среды в духе быта и традиций казачества.
2. Проведение духовных бесед со священнослужителем Свято – Иоанно Богословским храмом.
3. Экскурсии в Храм Свято-Иоанно Богослова.
4. Знакомство с подвижными играми казаков.
5. Реализация программы «Кубань – наша Родина»: занятия, экскурсии в мини- музей, экскурсии по памятным местам станицы.
6. Ведение образовательной деятельности через проектную деятельность.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
Совместные игры воспитателя и детей сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно конструктивная	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно исследовательская	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Проект	Коммуникативная, Познавательно исследовательская Игровая Музыкальная Восприятие художественной литературы Изобразительная	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей

Исследовательская лаборатория	Коммуникативная, Познавательно-исследовательская	форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии воспитателя и детей, в процессе которой дети осуществляют поиск объективной информации об объектах окружающего мира путем познавательно исследовательской деятельности, экспериментирования с его объектами.
Маршрутная игра (квест – игры, игры на экологической тропе ДОУ)	Коммуникативная, Познавательно-исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы Изобразительная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит практическое выполнение дошкольниками специально подобранных педагогом заданий в ходе целенаправленного движения по определенной схеме, обозначенной в маршрутном листе
Выставка	Коммуникативная, Игровая Изобразительная Познавательно-исследовательская	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми какихлибо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по
		определенной теме (рисунки, поделки)
Детский досуг		вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются спортивные досуги, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Культурные практики обязательной части полностью совпадают с культурными практиками части, формирующей участниками образовательных отношений.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ д/с № 4 «Колосок».

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников:

1. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада
2. Возрождение традиций семейного воспитания
3. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания
4. Повышение педагогической культуры родителей

Виды взаимодействий педагогического коллектива с семьями воспитанников:

1.Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

2.Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ д/с № 4 «Колосок». Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Формы взаимодействия детского сада с семьей:

Наглядно-информационные- визитная карточка группы, календарь событий, видеопрезентация, информационные стенды, папки-передвижки, буклеты, памятки, фотовыставки, объявления, почта «Вопрос- ответ», электронная почта и др.

Просветительские – собрание, круглый стол, консультации, консультационный пункт, вечер вопросов и ответов и др.

Практико-ориентированные – семинар-практикум, тренинг игрового взаимодействия, проектная деятельность, совместная образовательная деятельность, флешмоб, акция, викторина, мастер - класс, соревнования, конкурсы, тематические праздники, досуги, концерты, выставки, ярмарки и др.

Формы	Периодичность
Индивидуальное консультирование по проблемам, касающимся конкретного ребенка	Ежедневно в соответствии с графиком работы специалистов
Родительские собрания	Один раз в квартал
Консультации	Два раза в месяц
Выпуск информационных листов, буклетов, памяток	По мере необходимости
совместные проекты, праздники, развлечения, акции, викторина, мастер - класс, соревнования, конкурсы, тематические праздники, досуги, концерты, выставки, ярмарки	Согласно годовому плану МБДОУ д/с № 4 «Колосок» и тематическому планированию

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников обязательной части полностью совпадают с формами взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников части, формирующей участниками образовательных отношений.